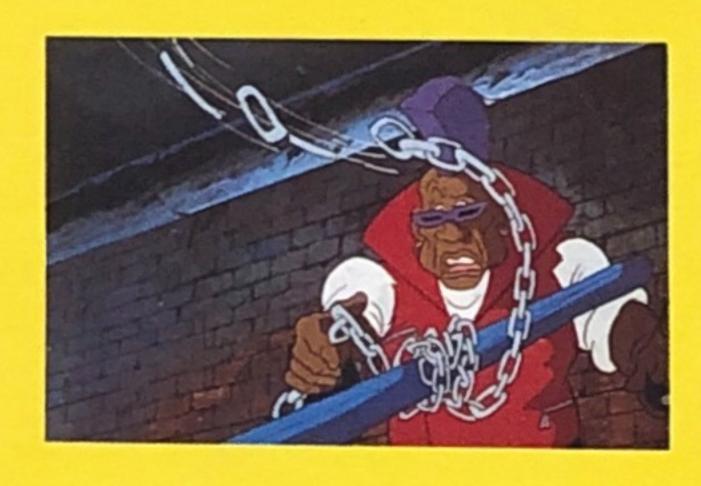
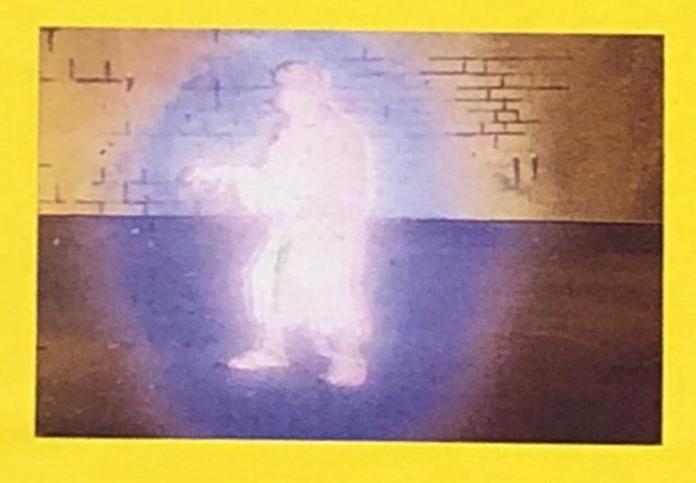
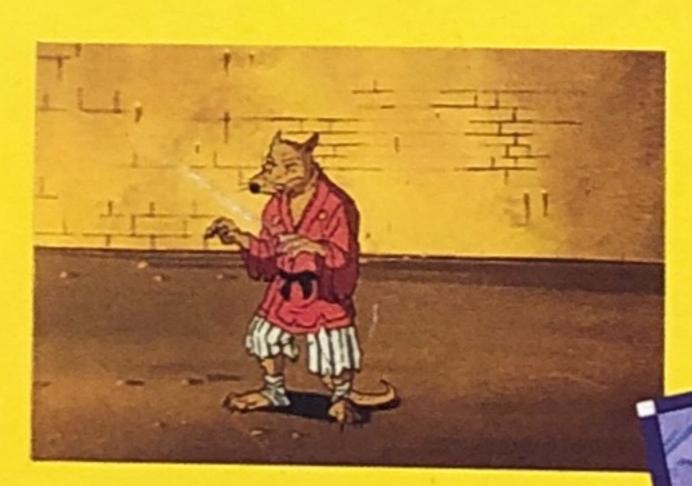


LE COLLECTEUR

COVABUNGA TORTUES NINJA.

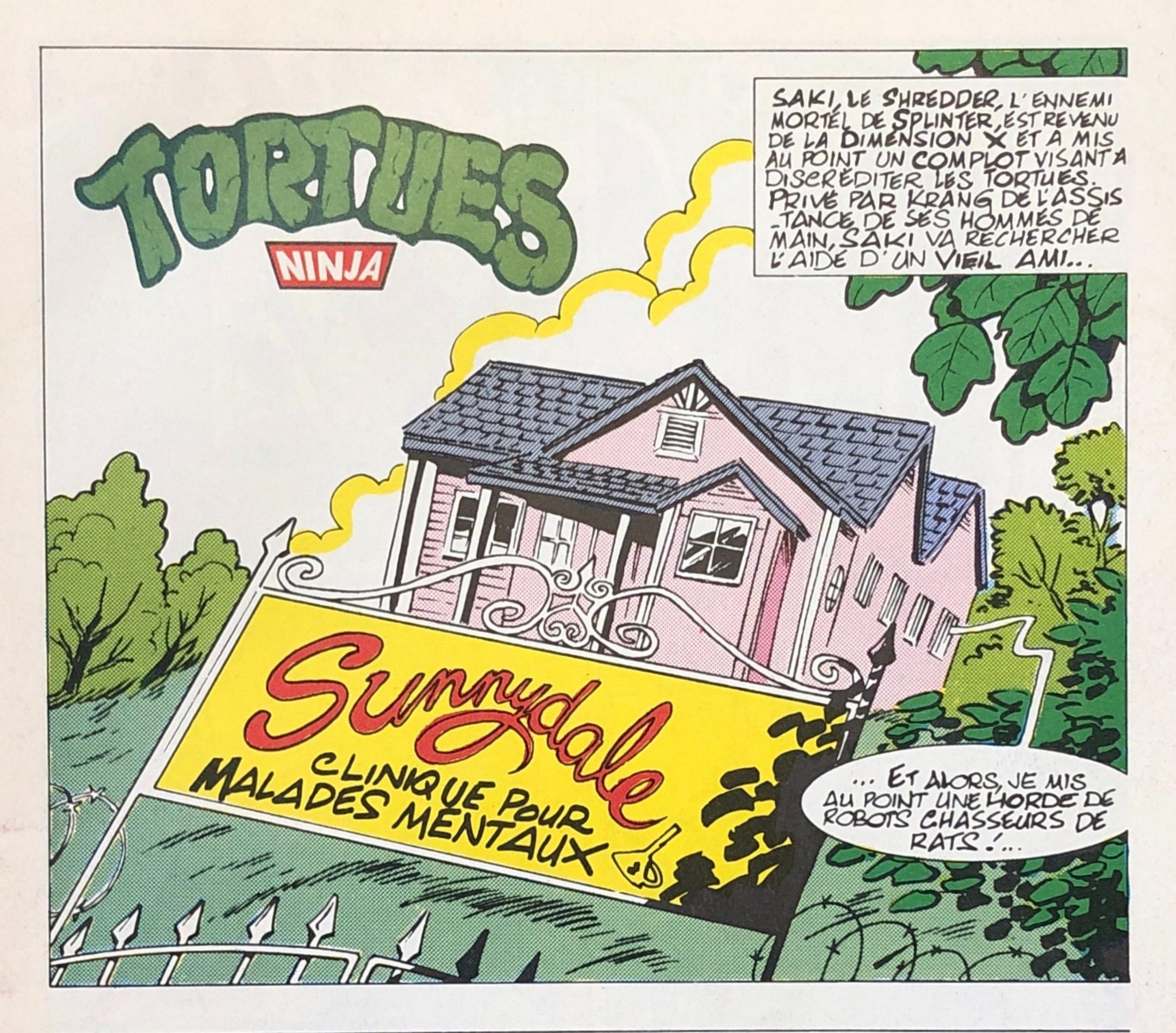


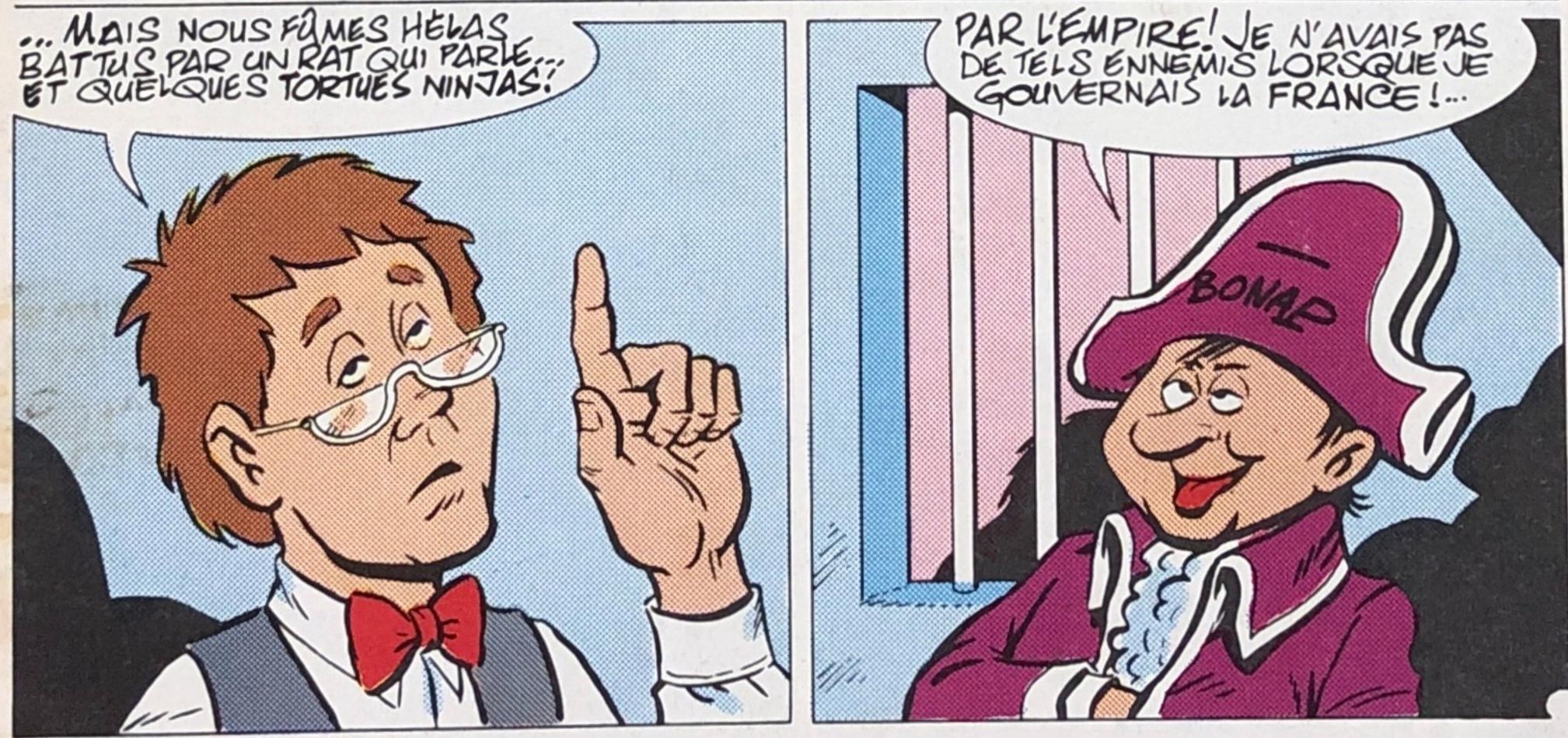






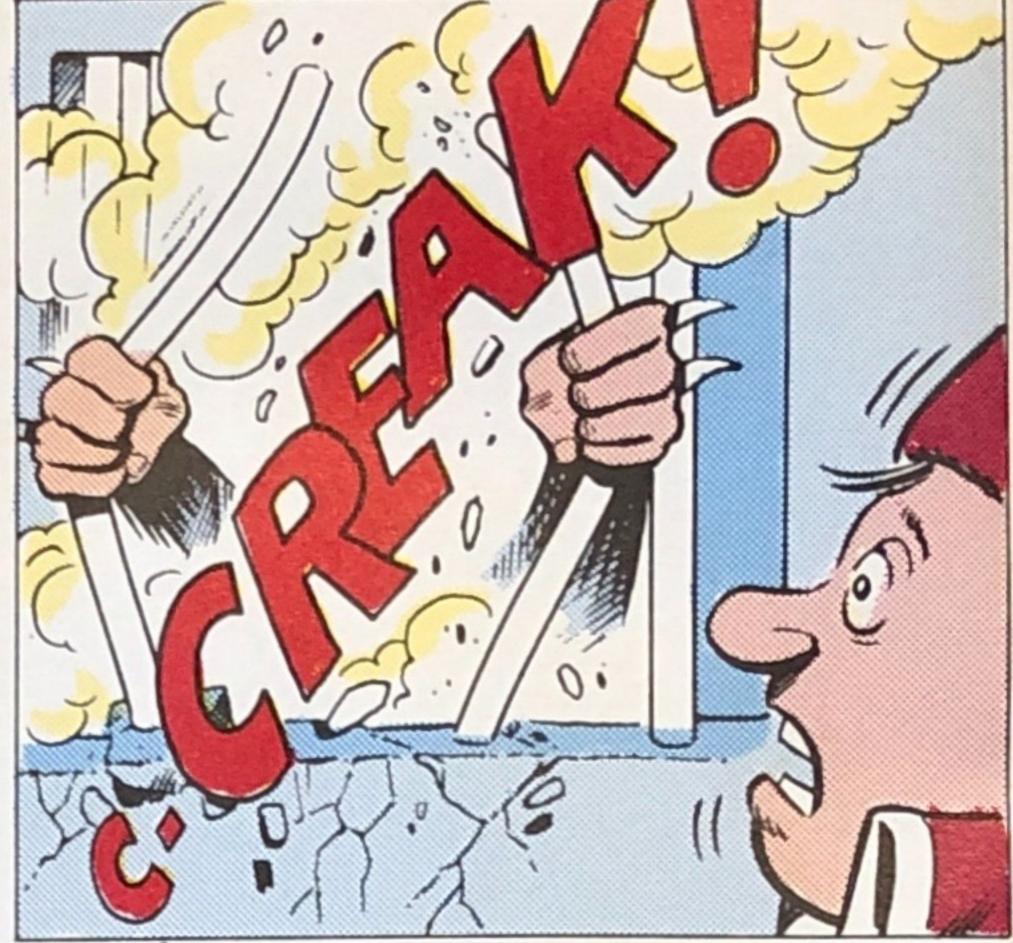






Editions de Tournon, 46-48 rue Broca, 75005 Paris. Directeur de la Publication: Henri-Claude Prigent. Rédacteur en Chef: Patrick Manoukian. Secrétaire de Rédaction: Dominique Hascoët-Comité de Rédaction: H.C Prigent, P. Manoukian, D. Hascoët. Loi N°49956 du 16.07.49 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal à parution. 61990 Mirage Studios, USA-1990 IDDH-/-Editions de Tournon. N° de Commission Paritaire: 72 584 Paris Europe IMPRESSIONS 65, avenue Jean-Lolive. 93177 Bagnoiet

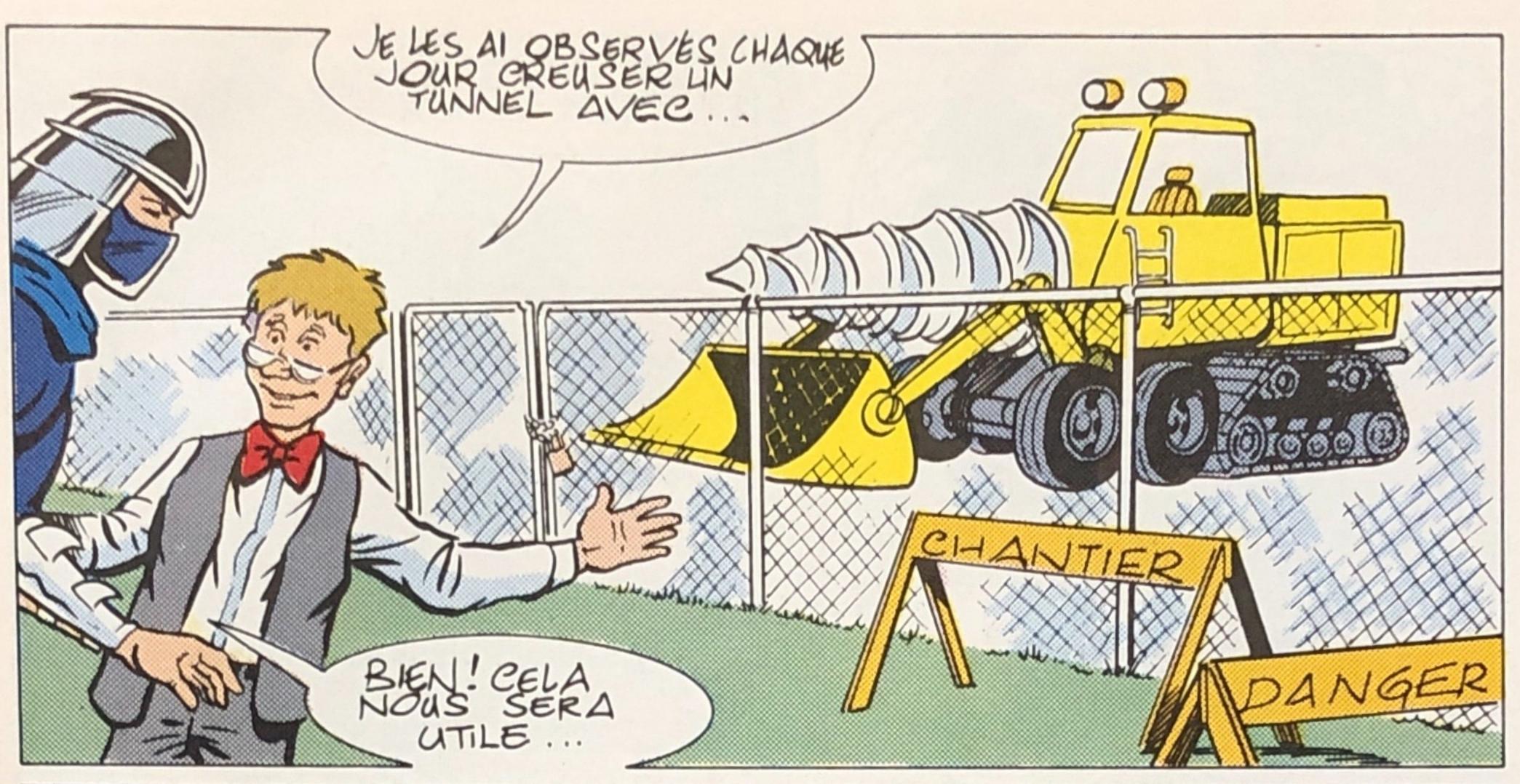


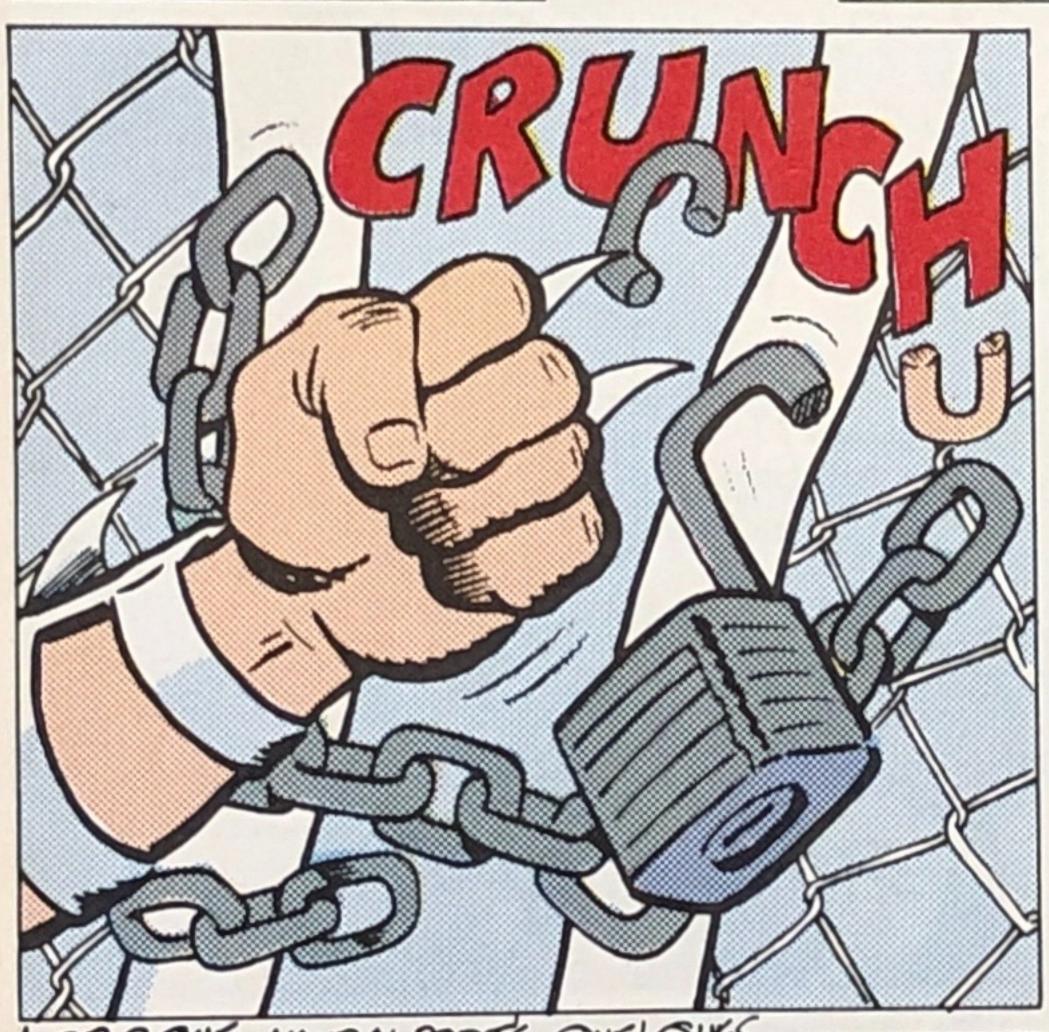


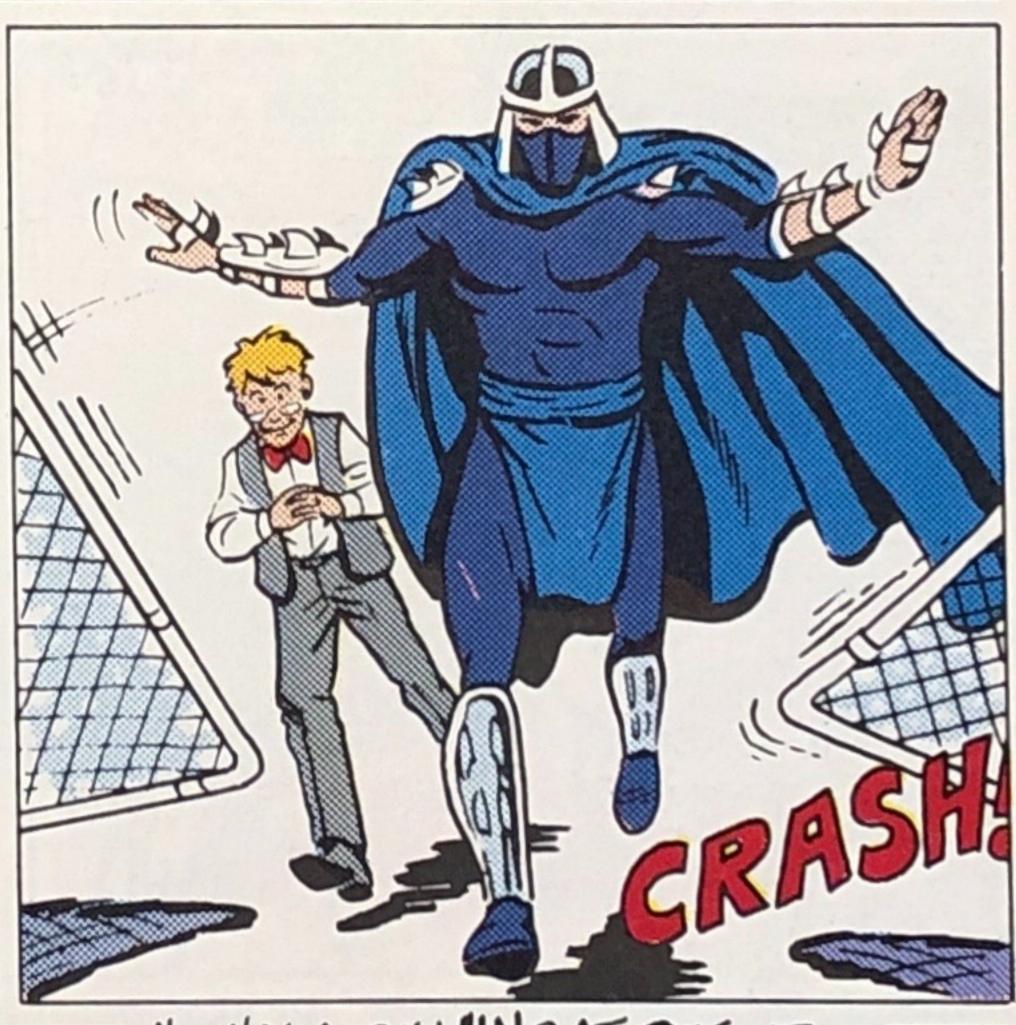


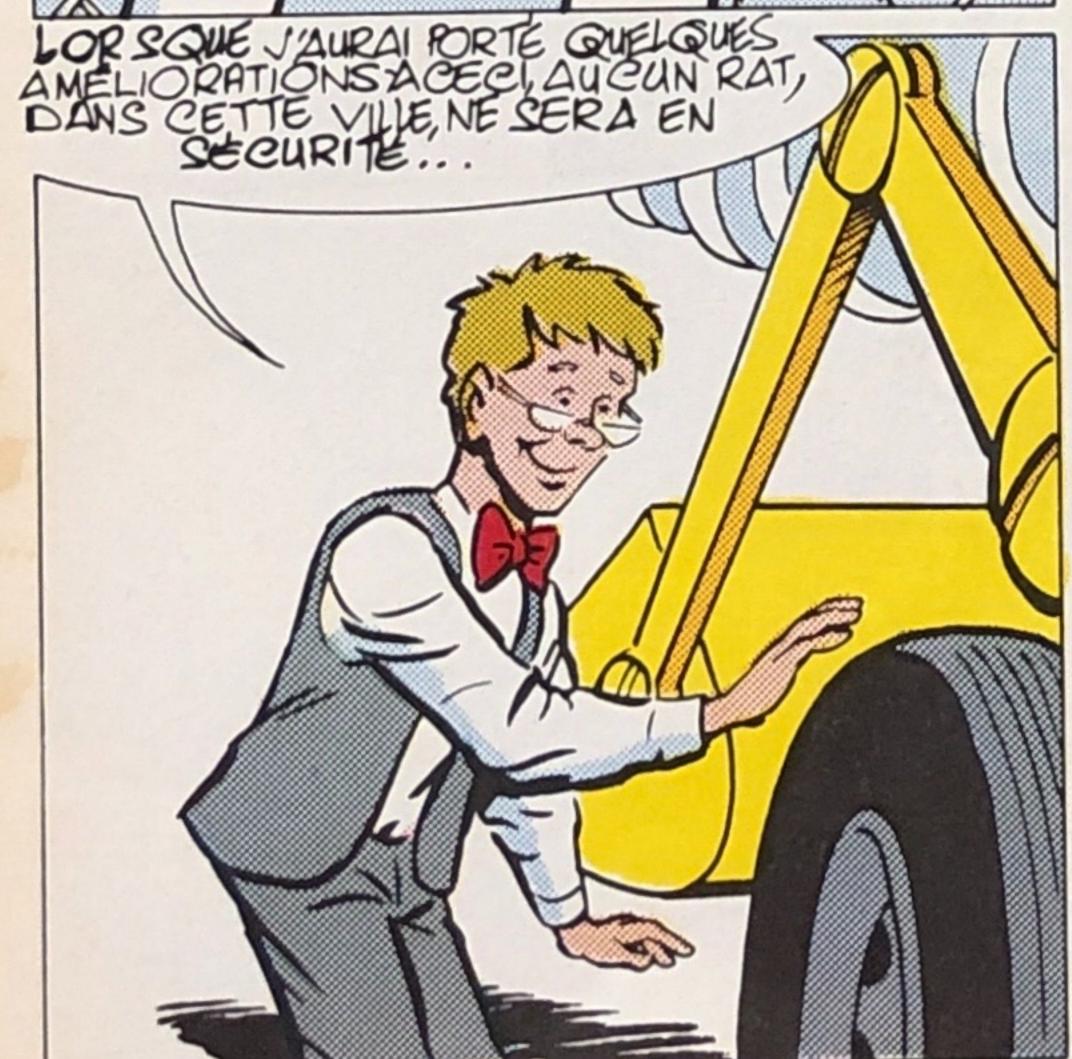




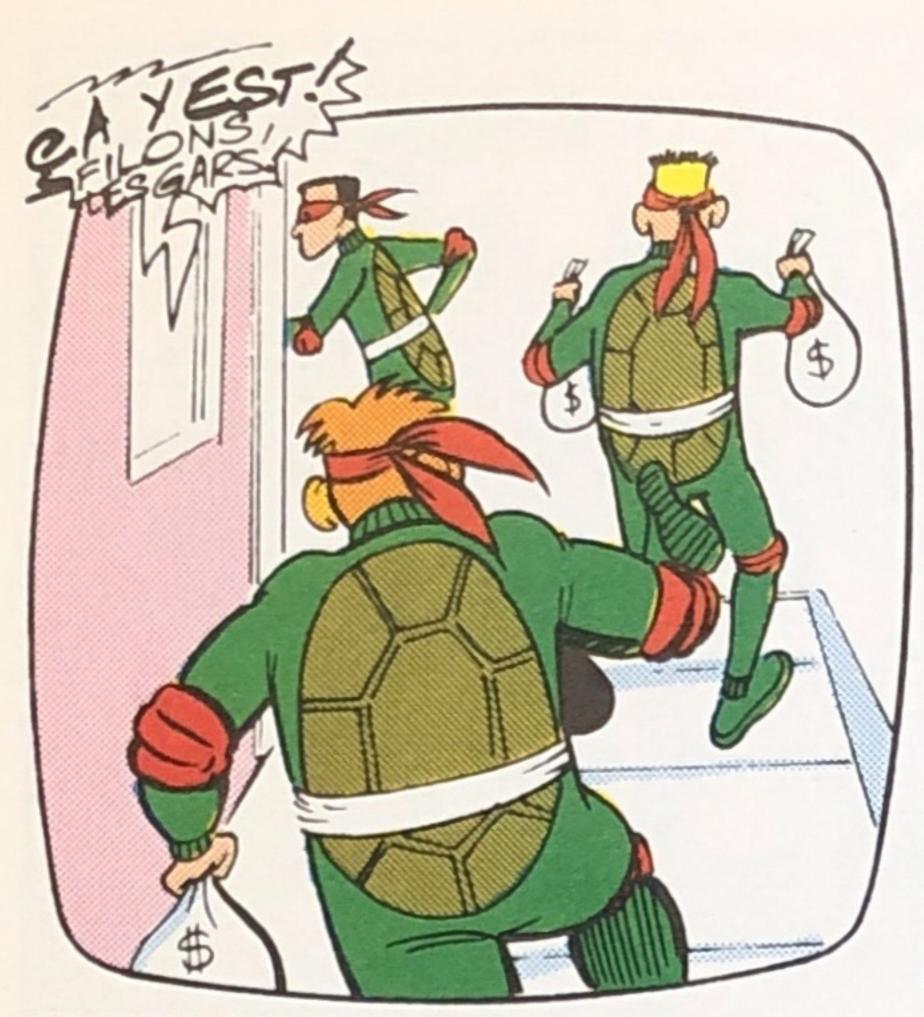










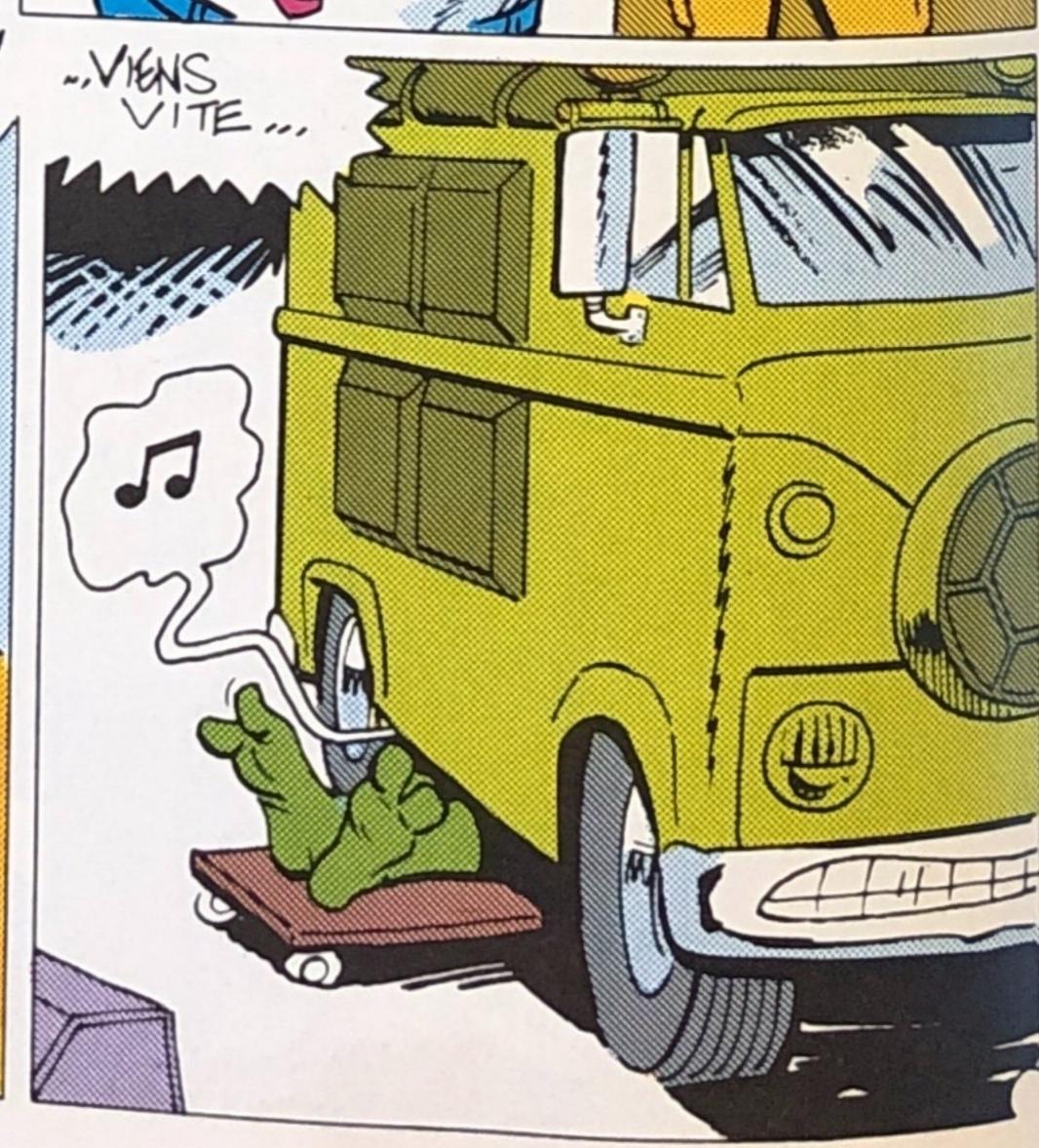




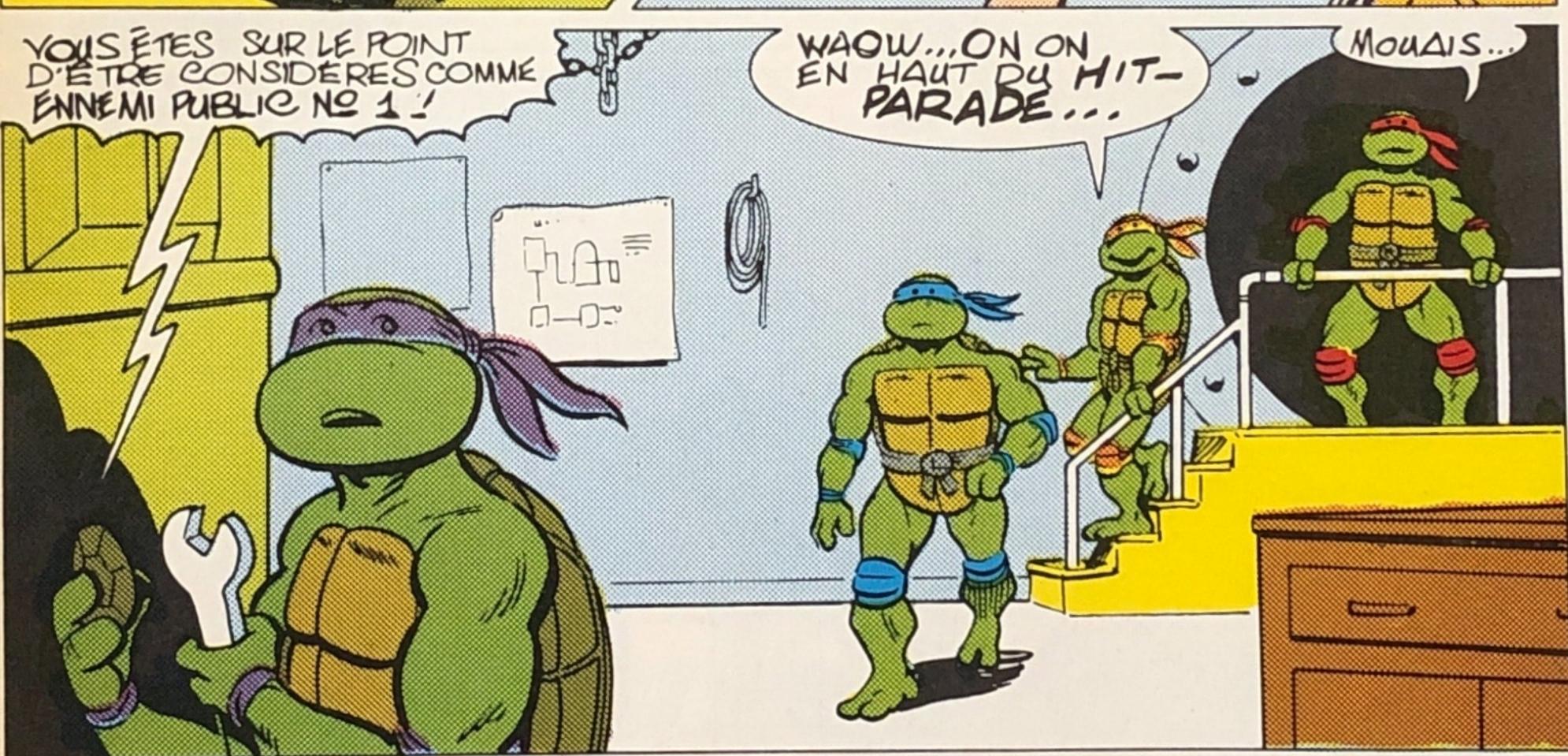




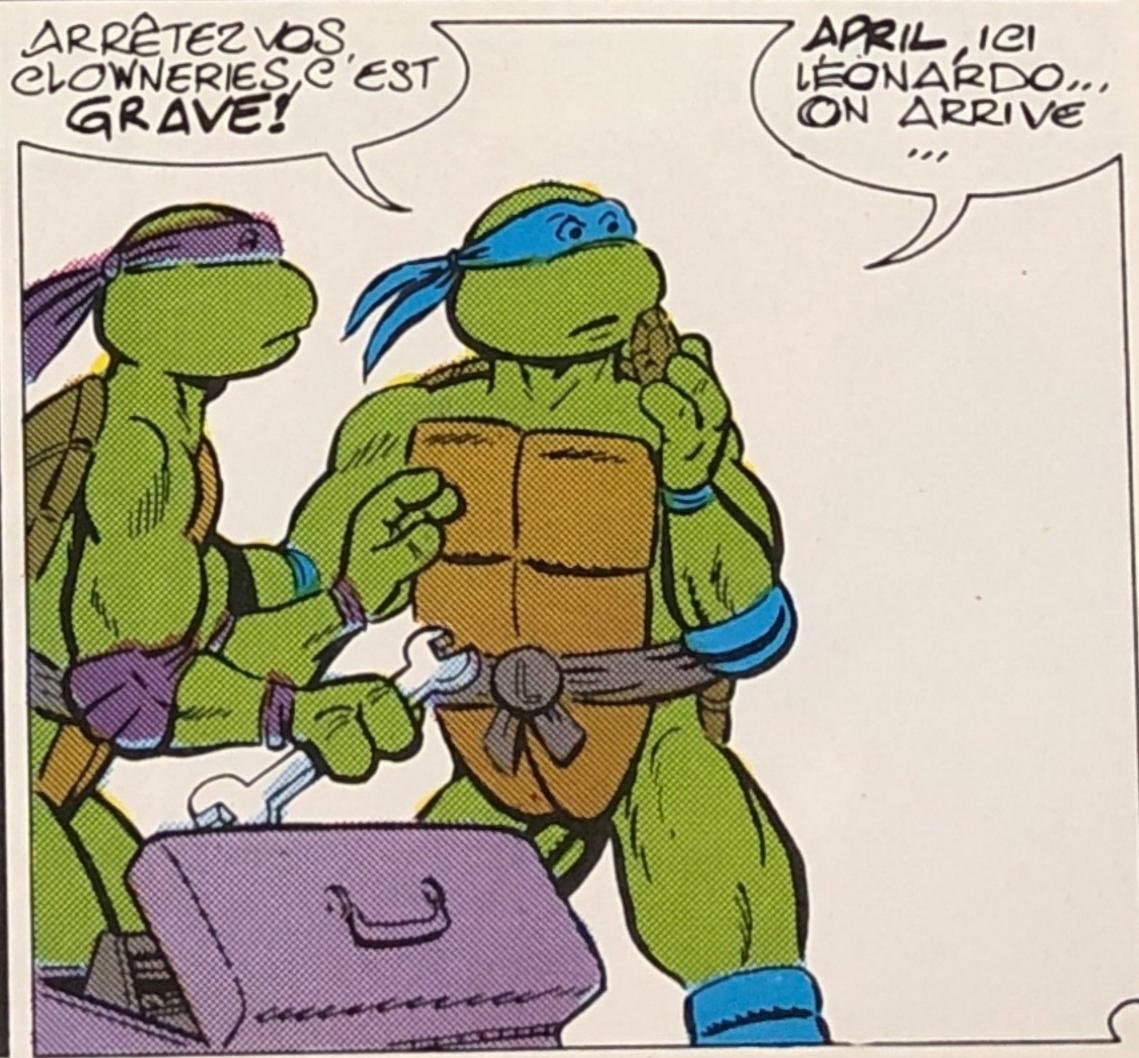


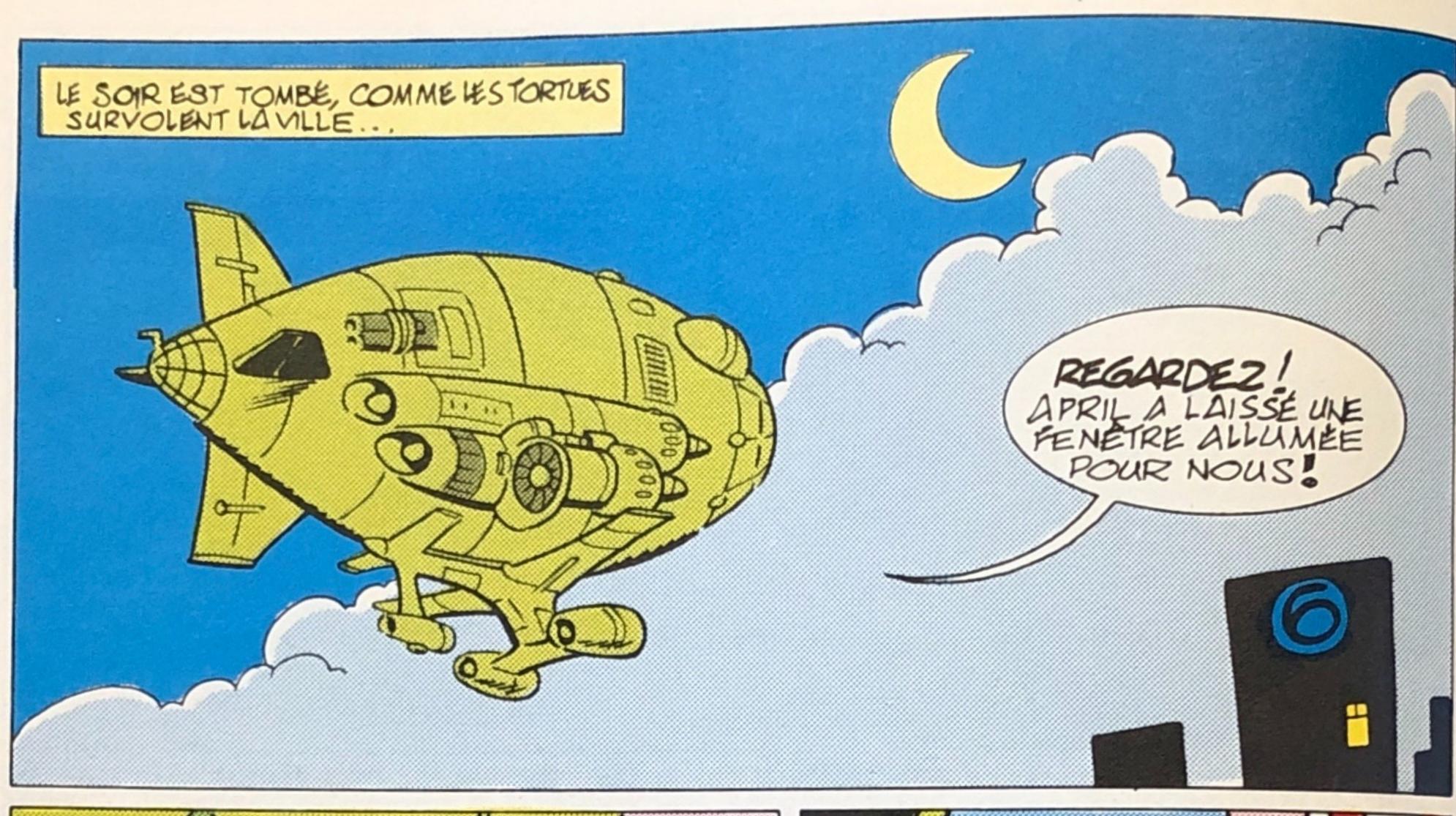


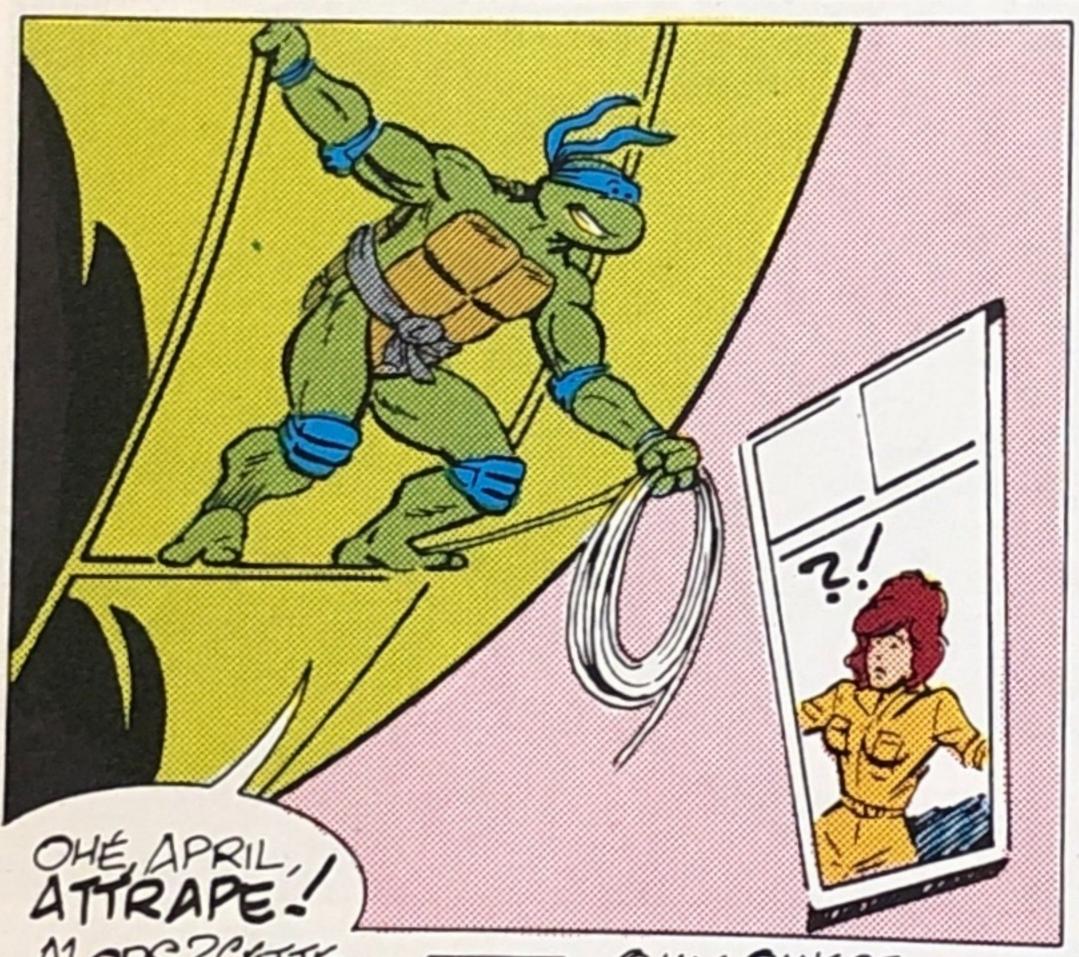


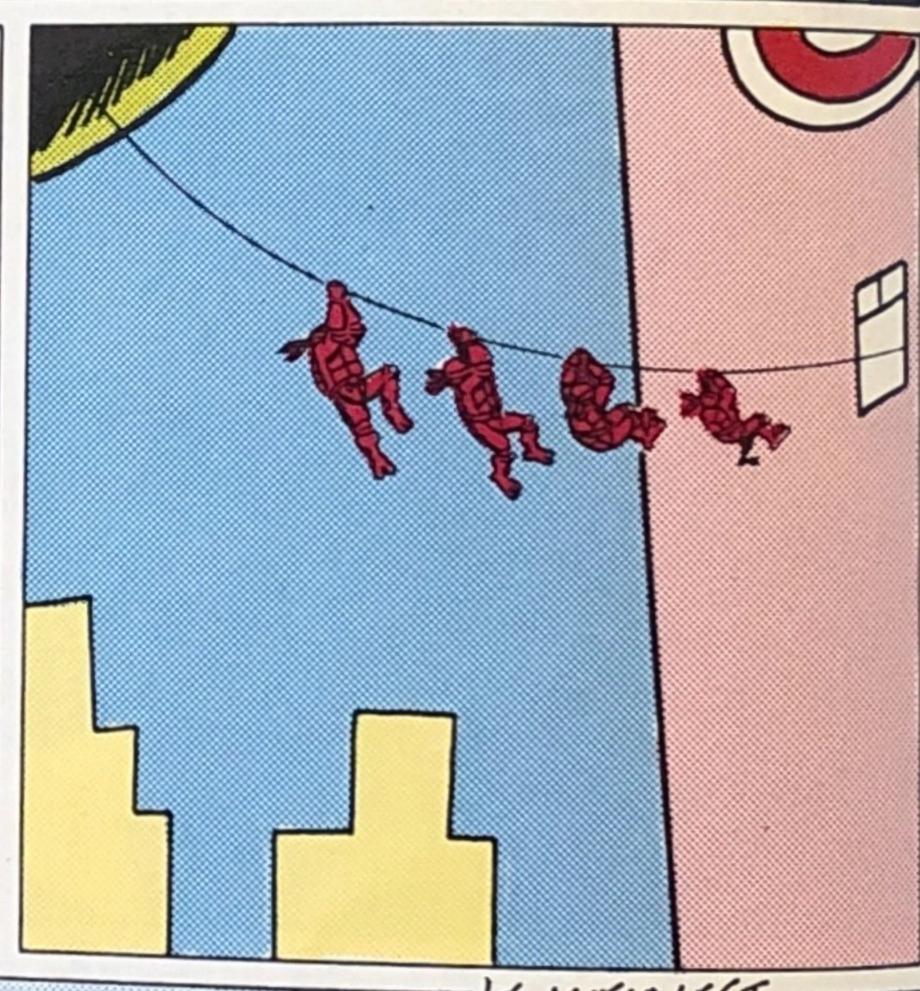






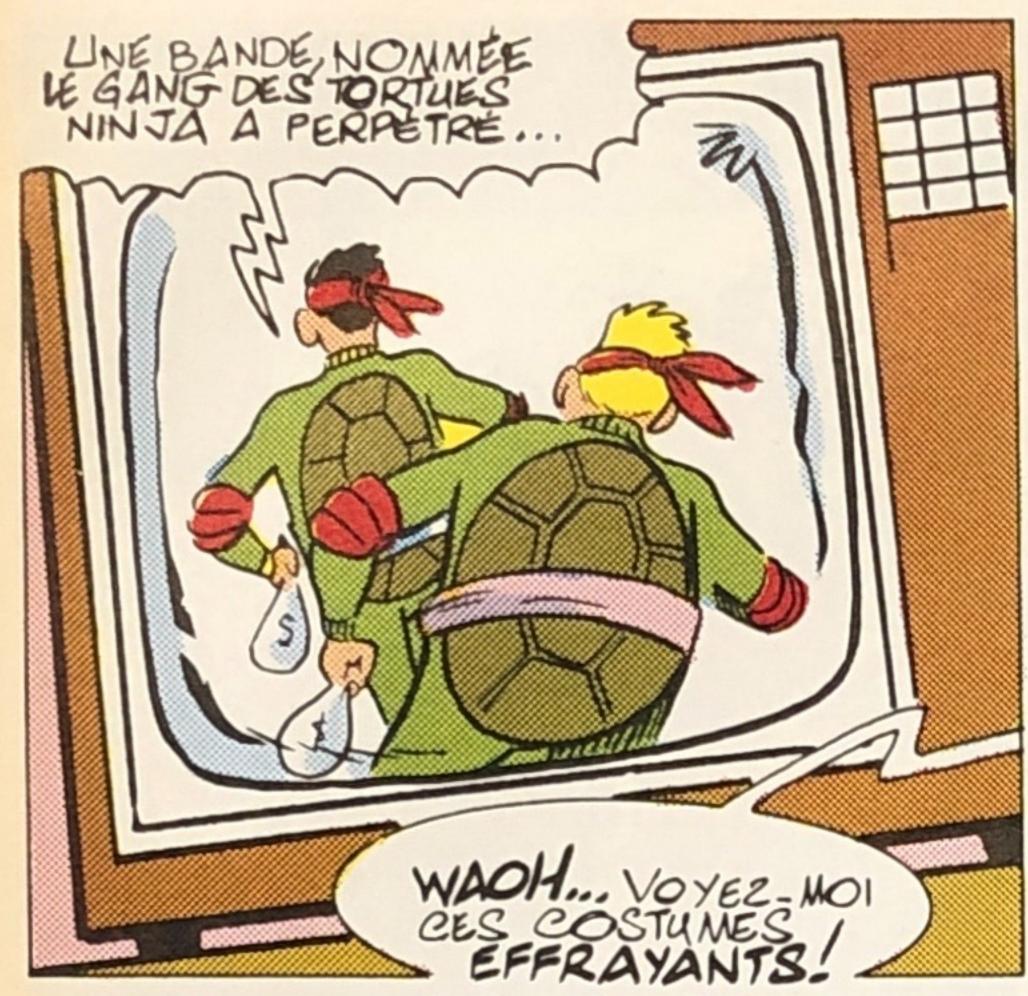


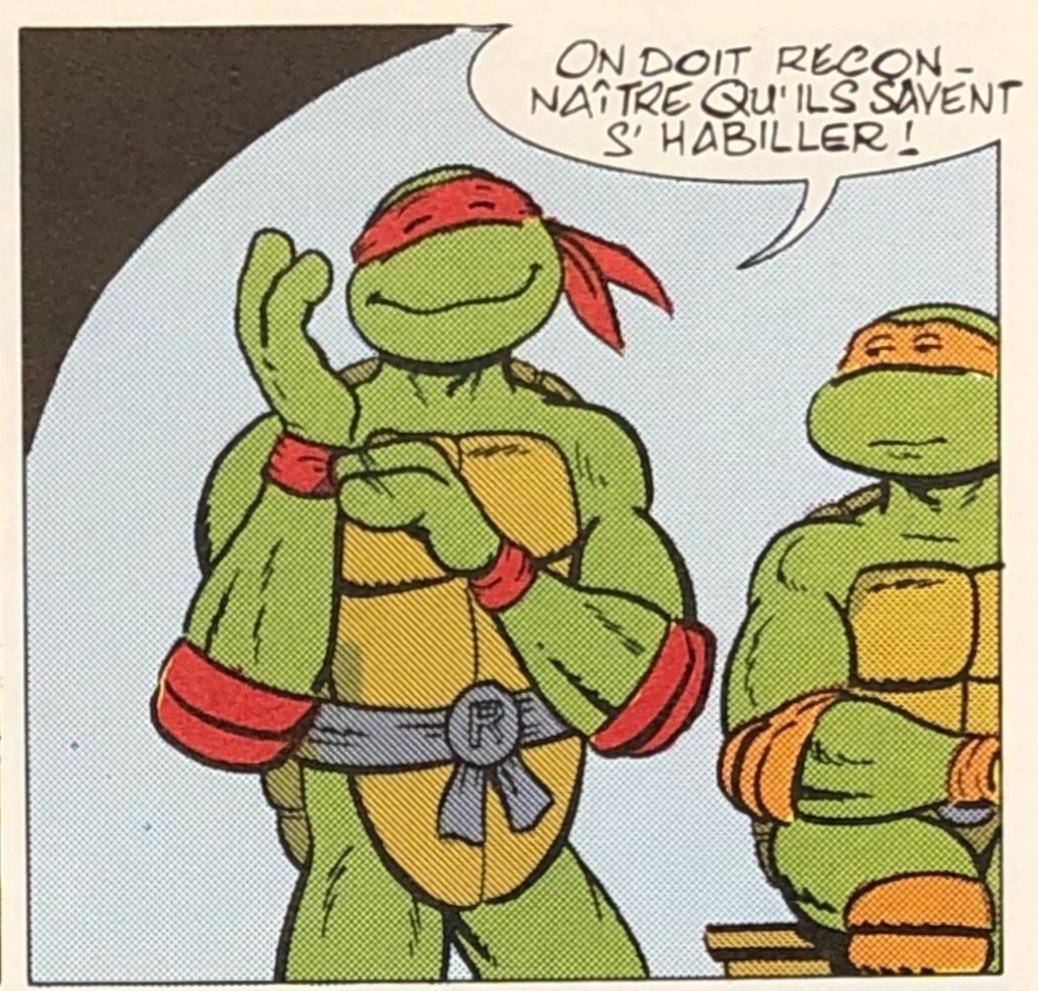


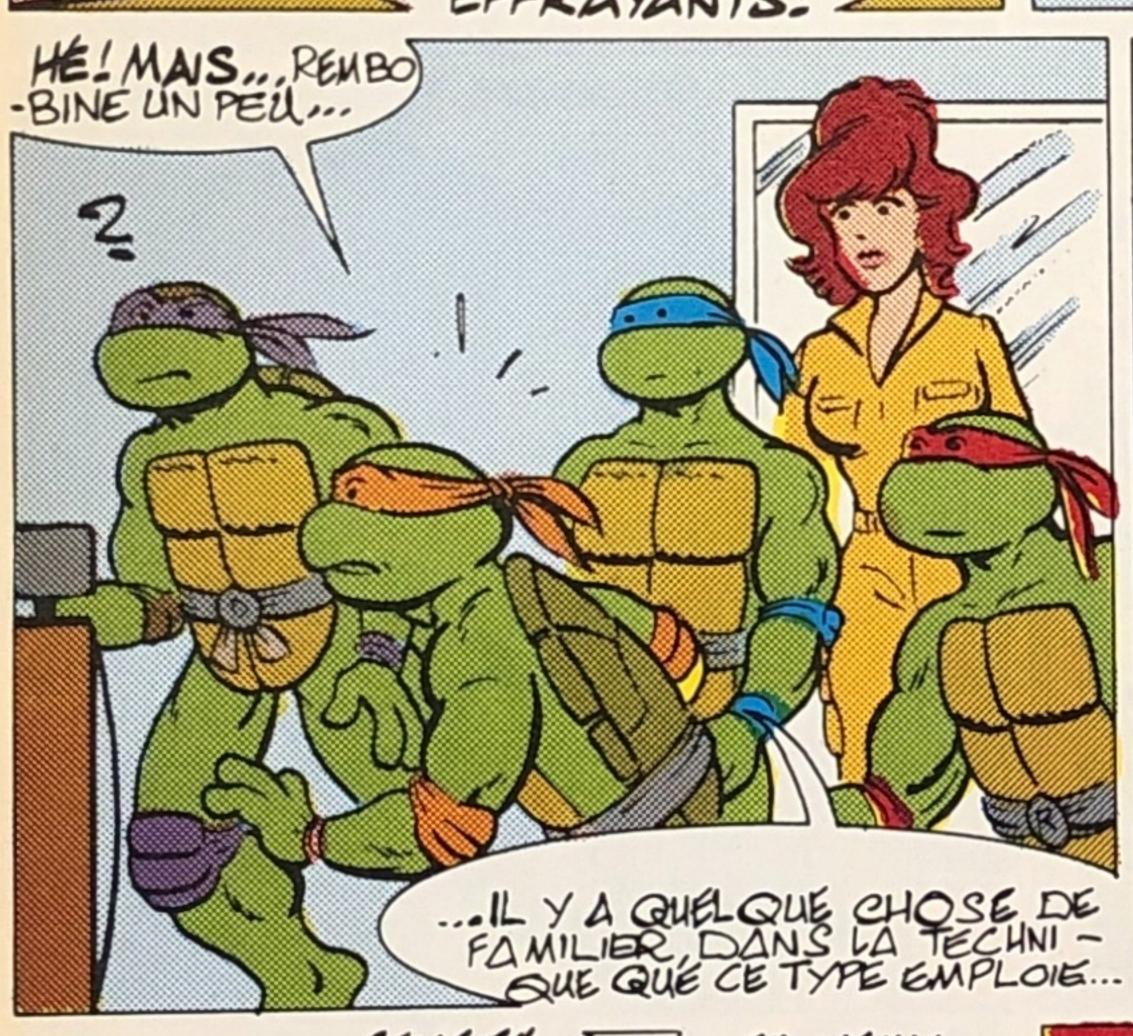








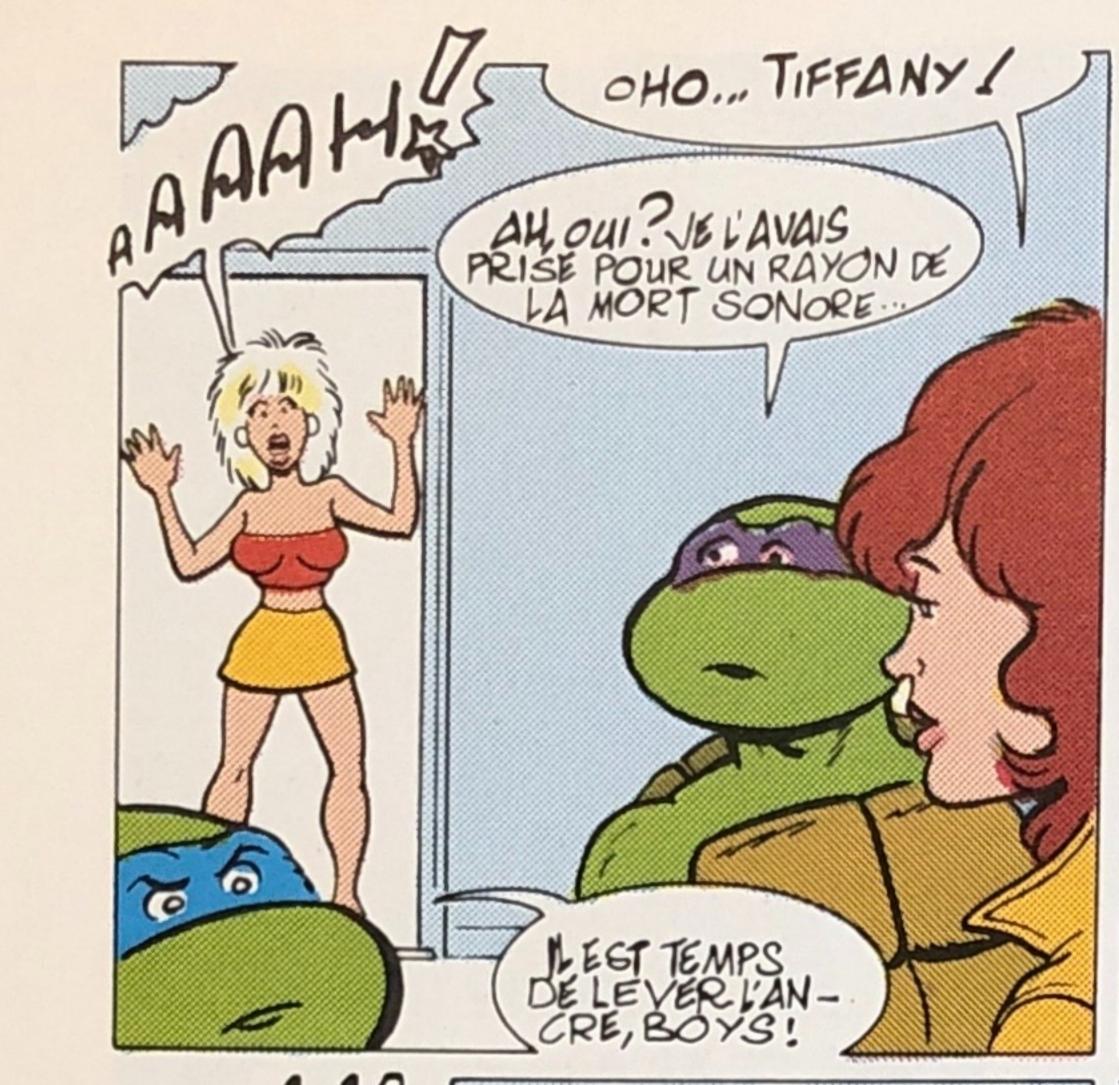


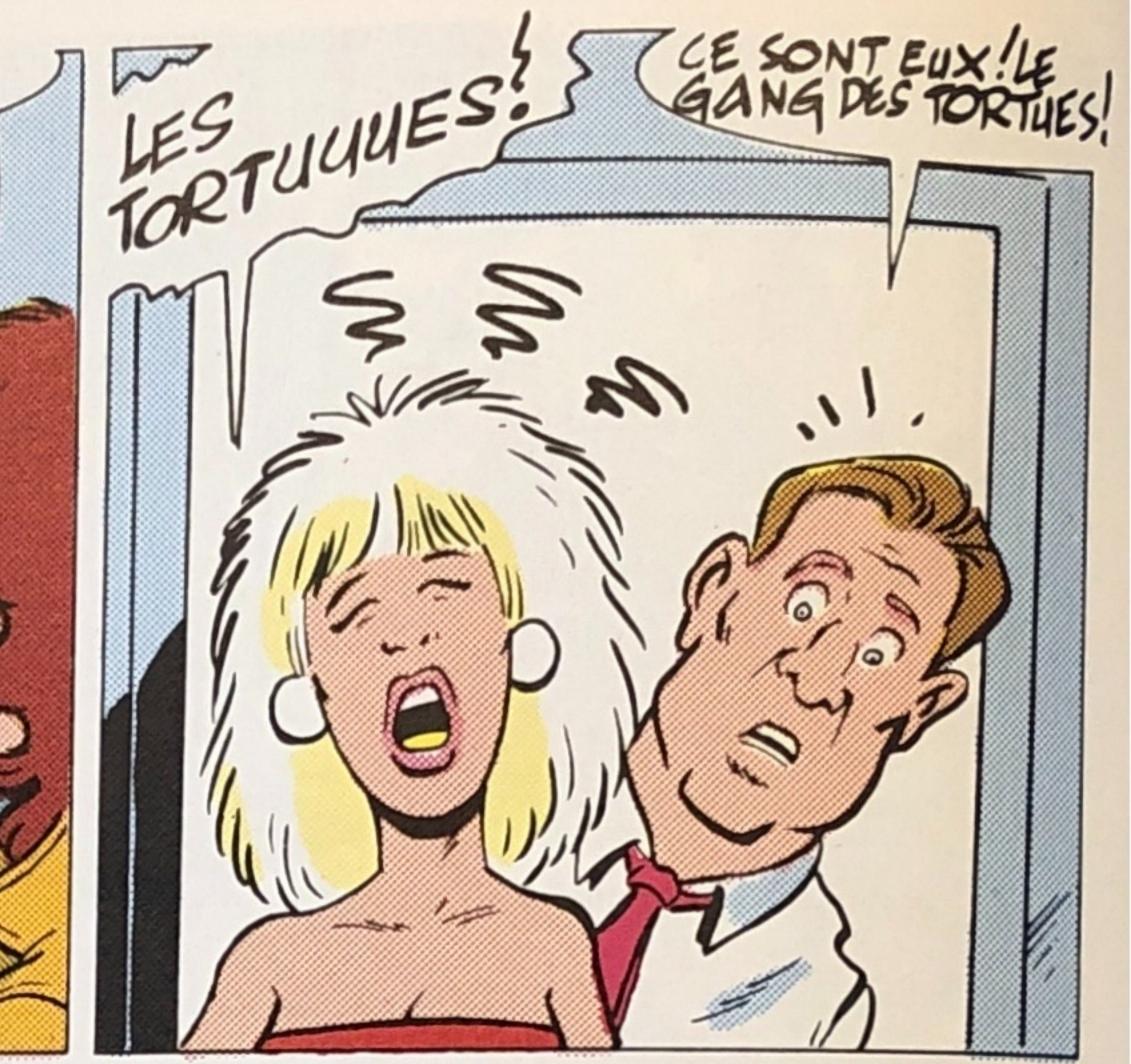


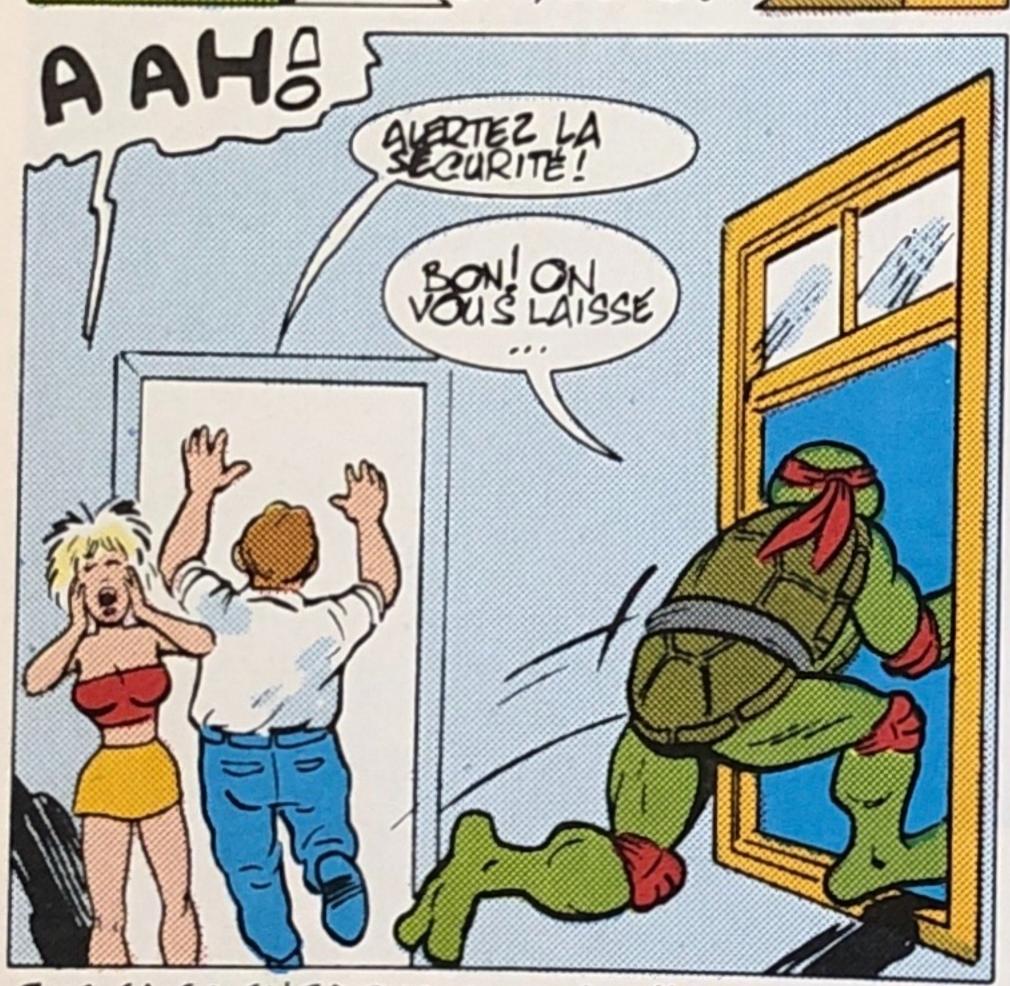






















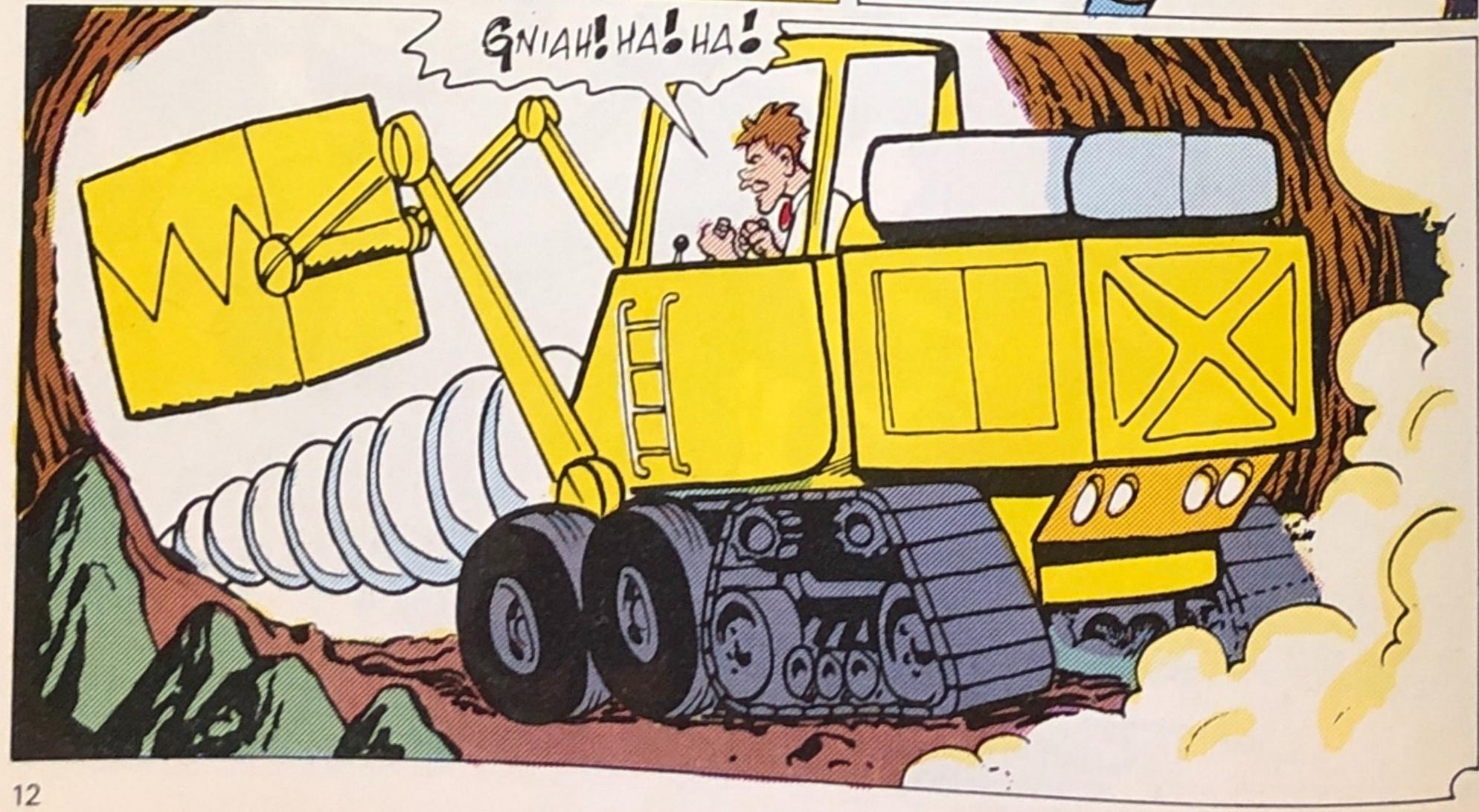


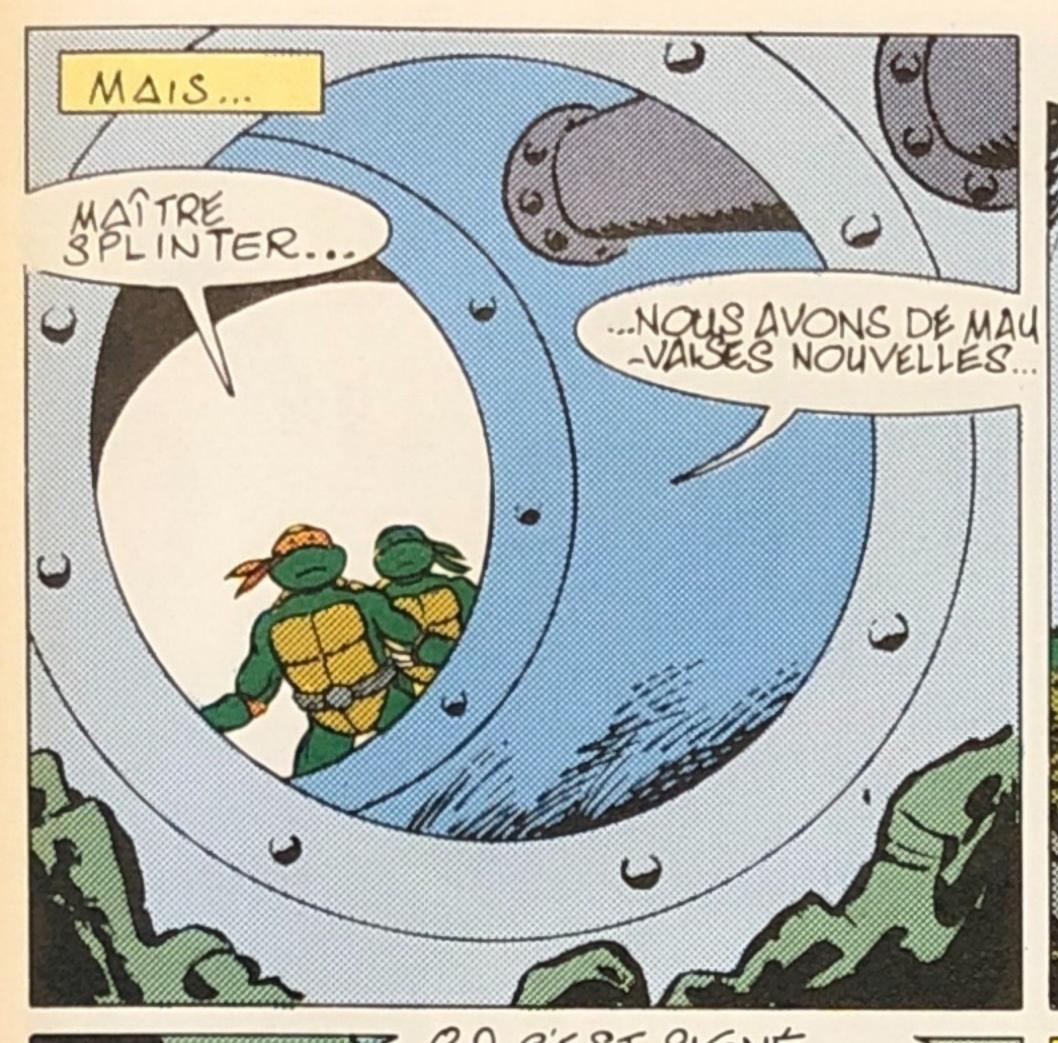


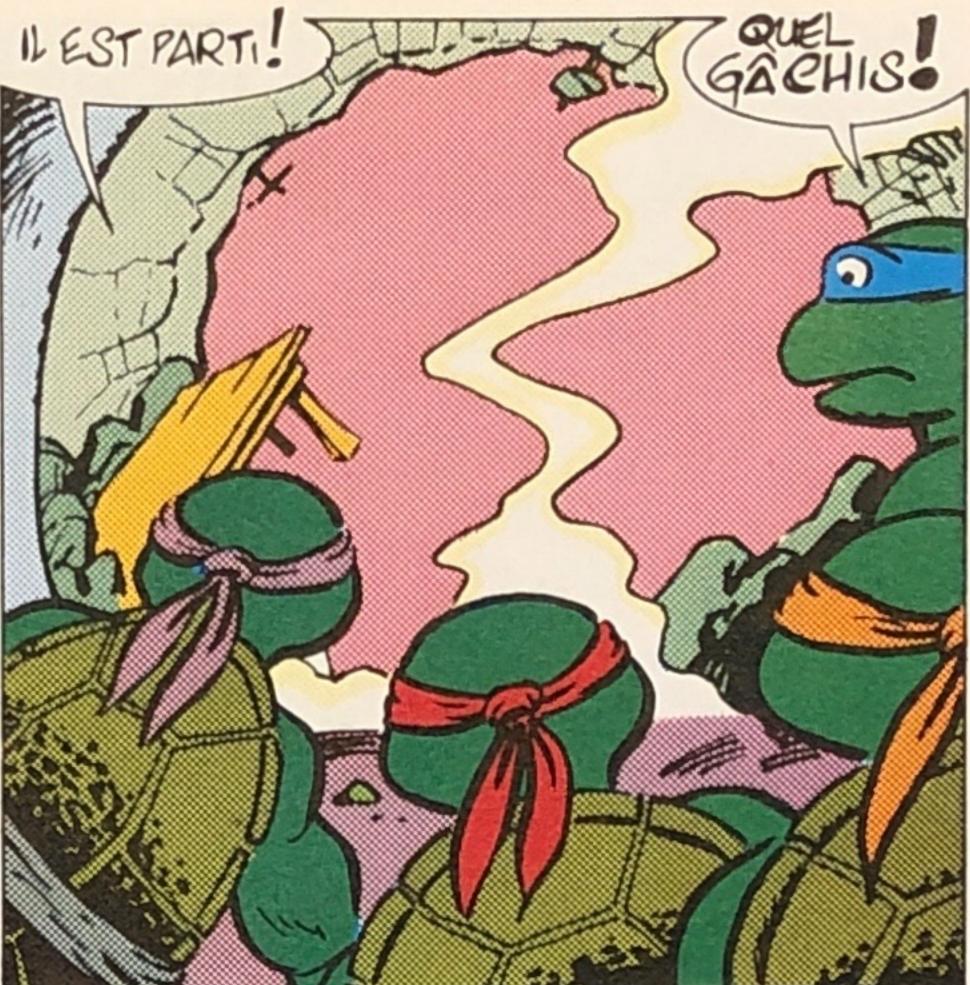


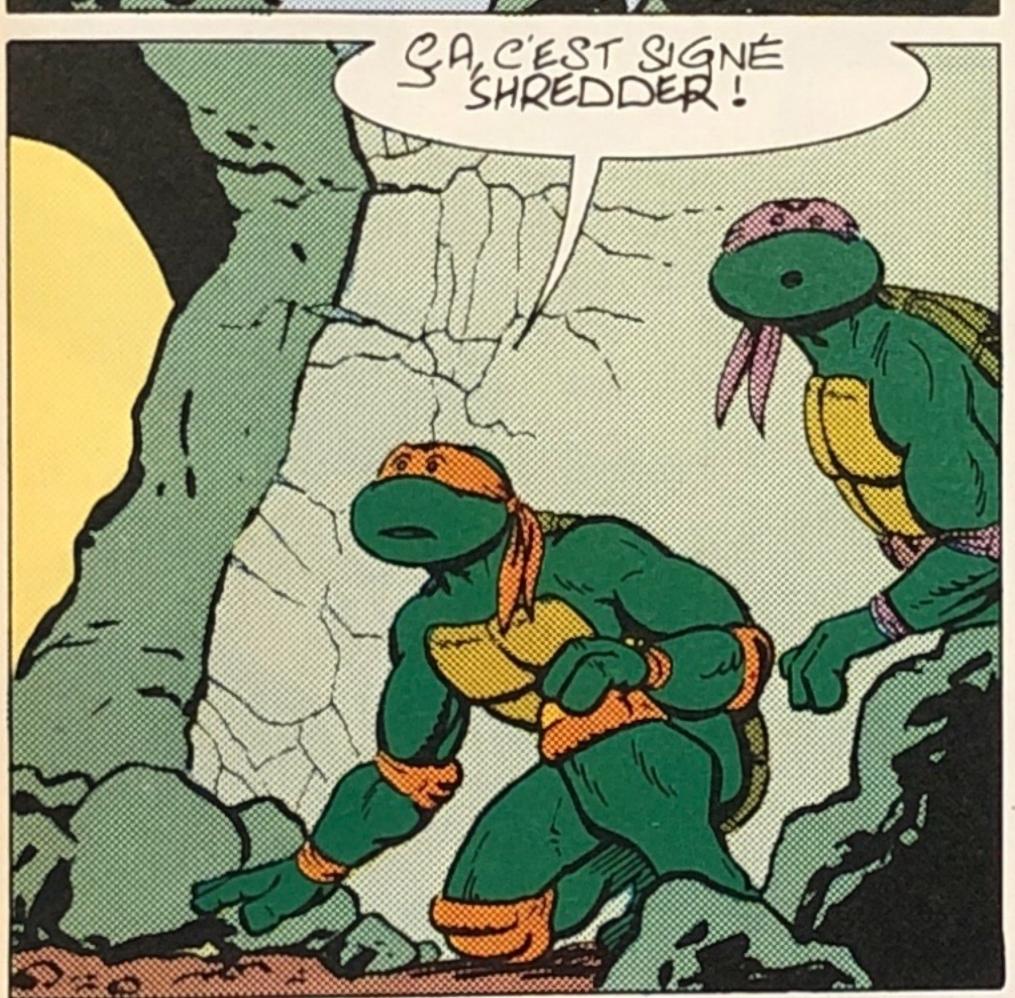


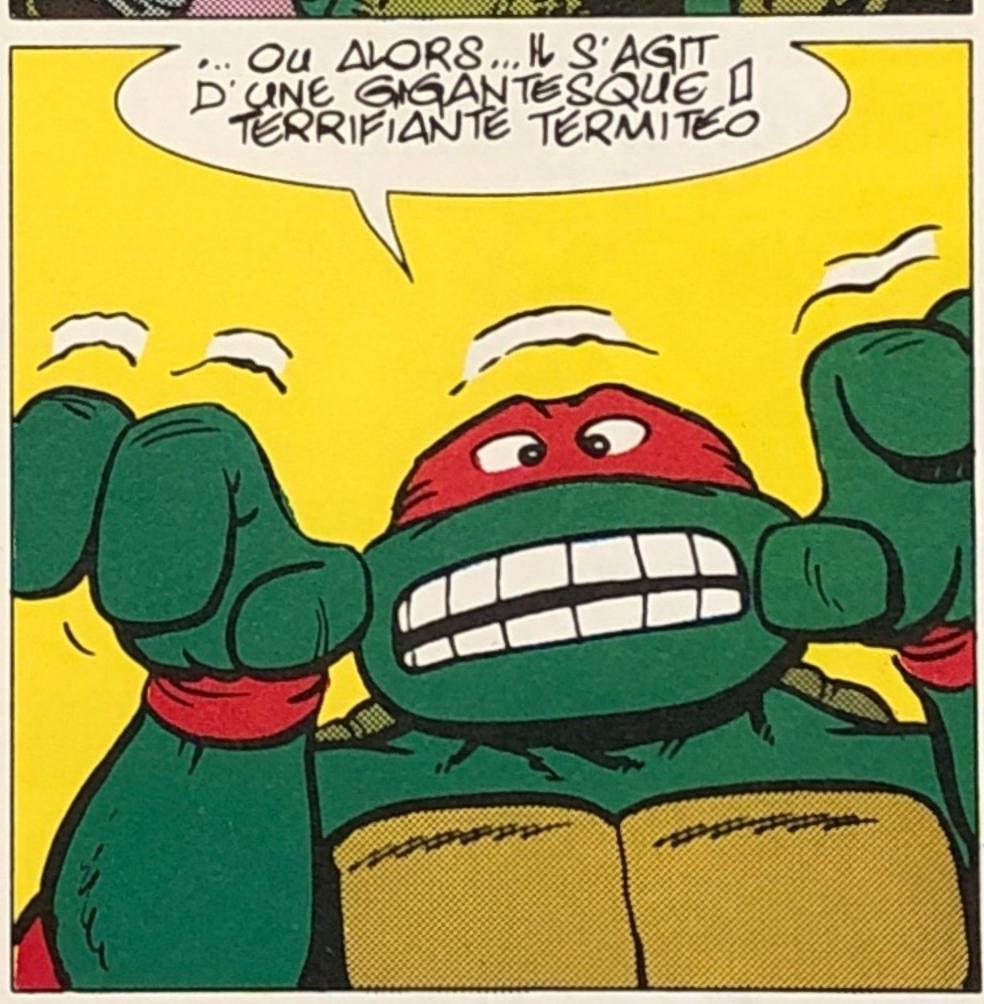










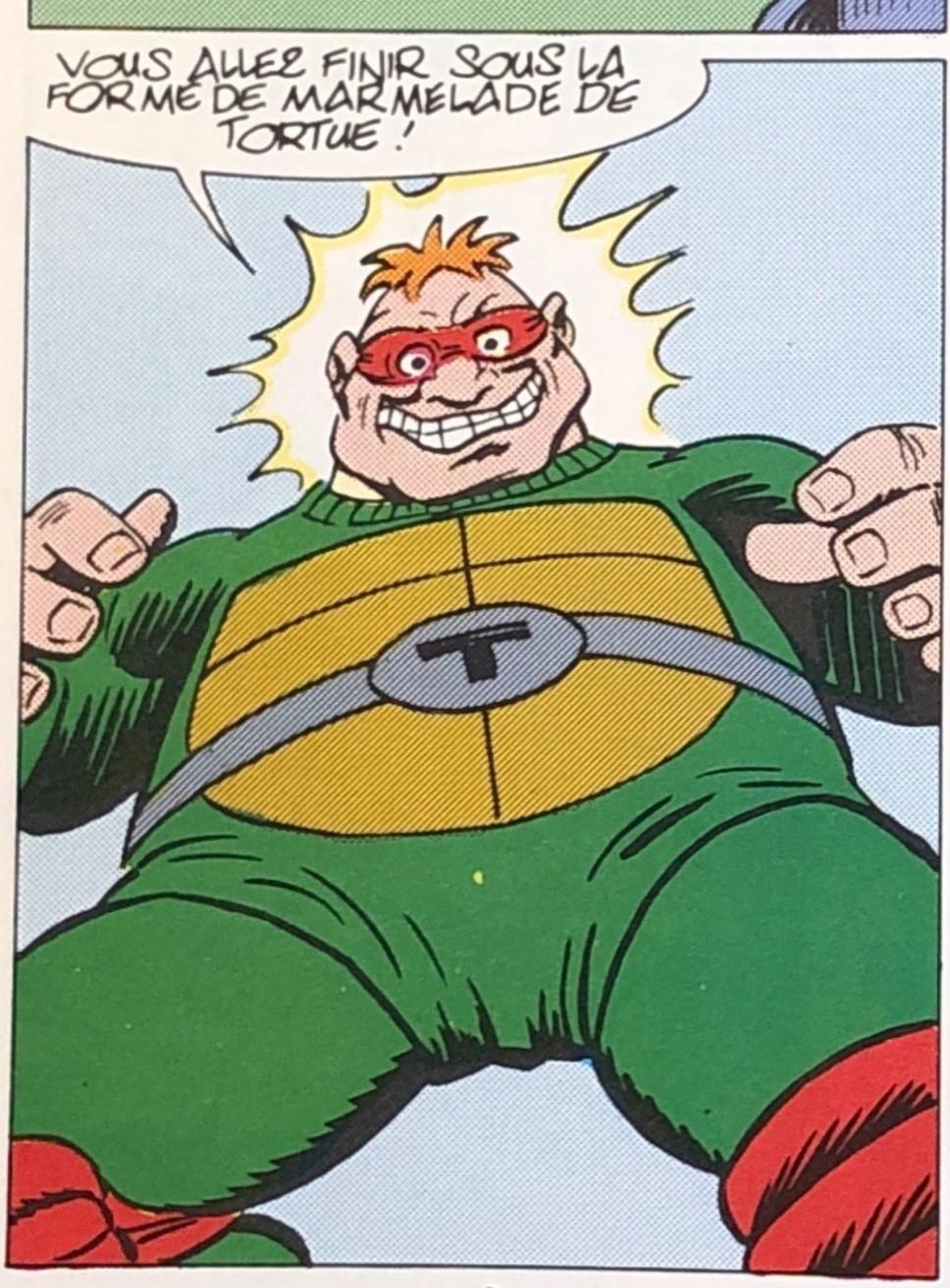








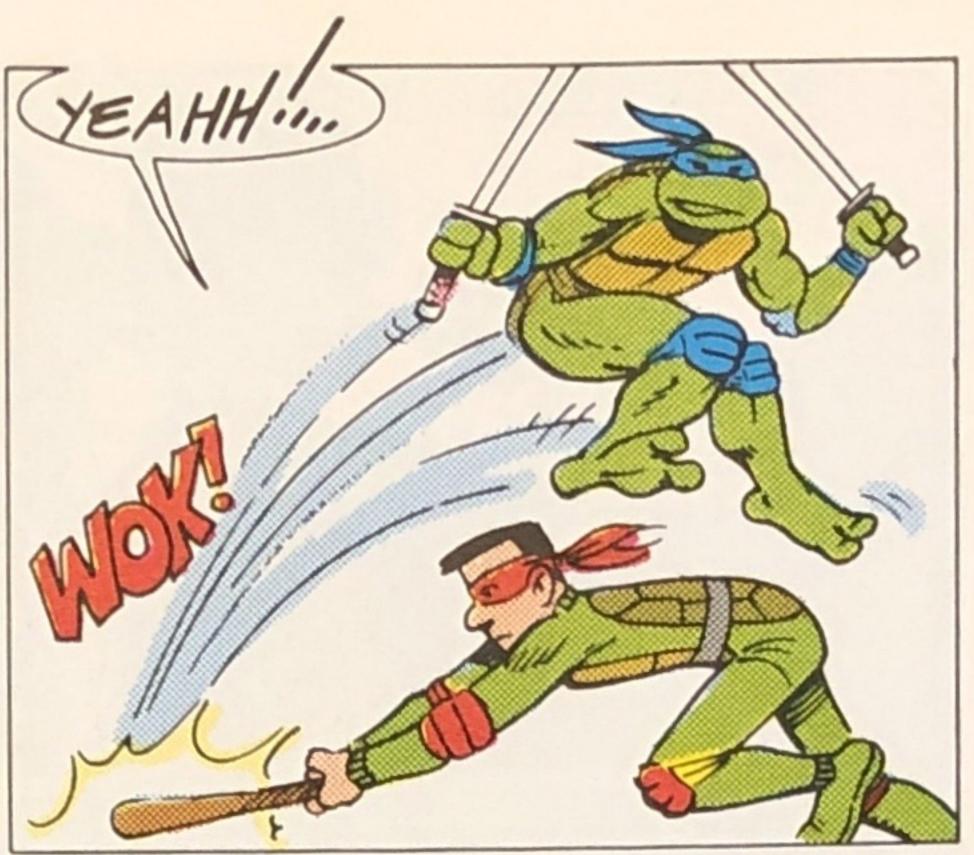


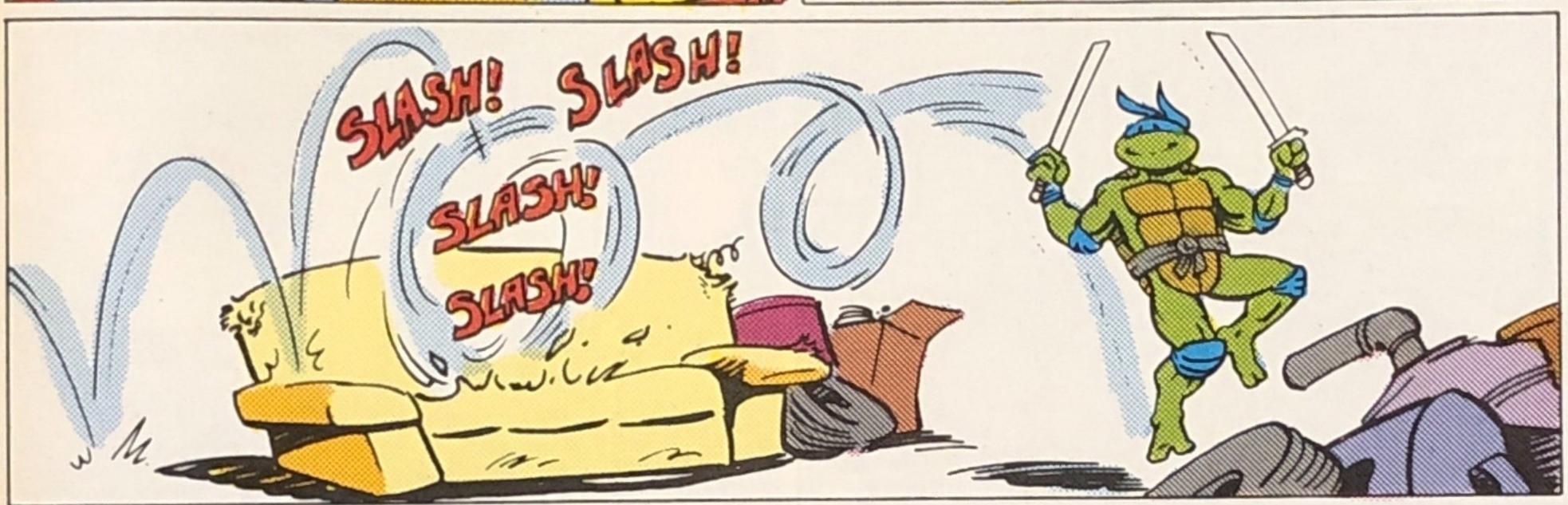


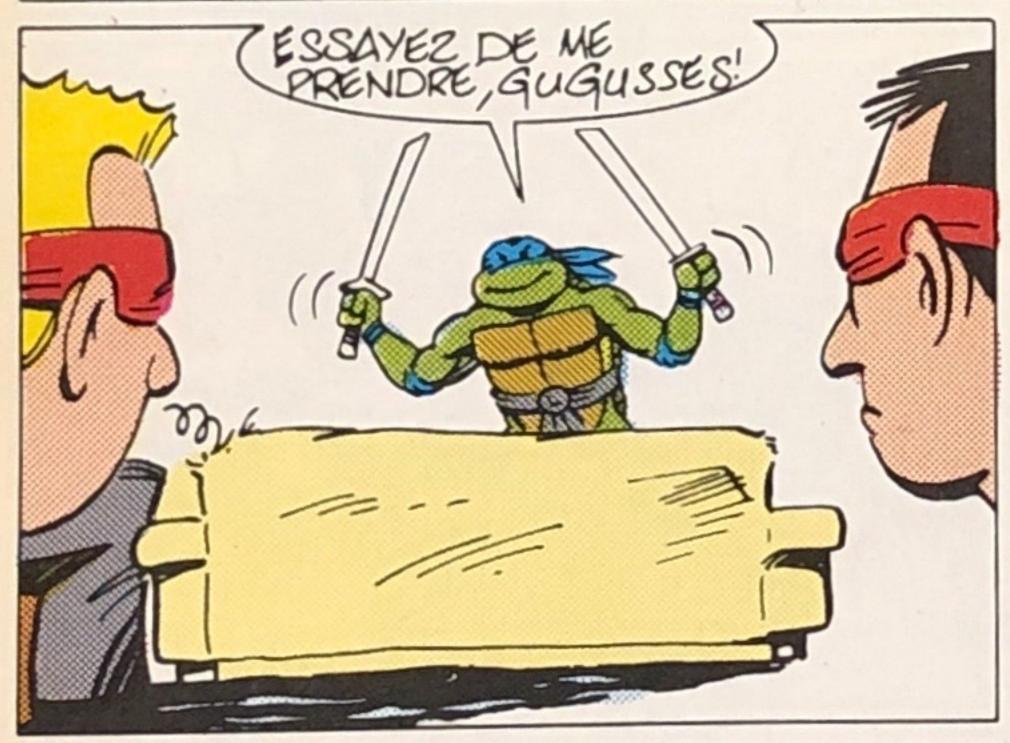


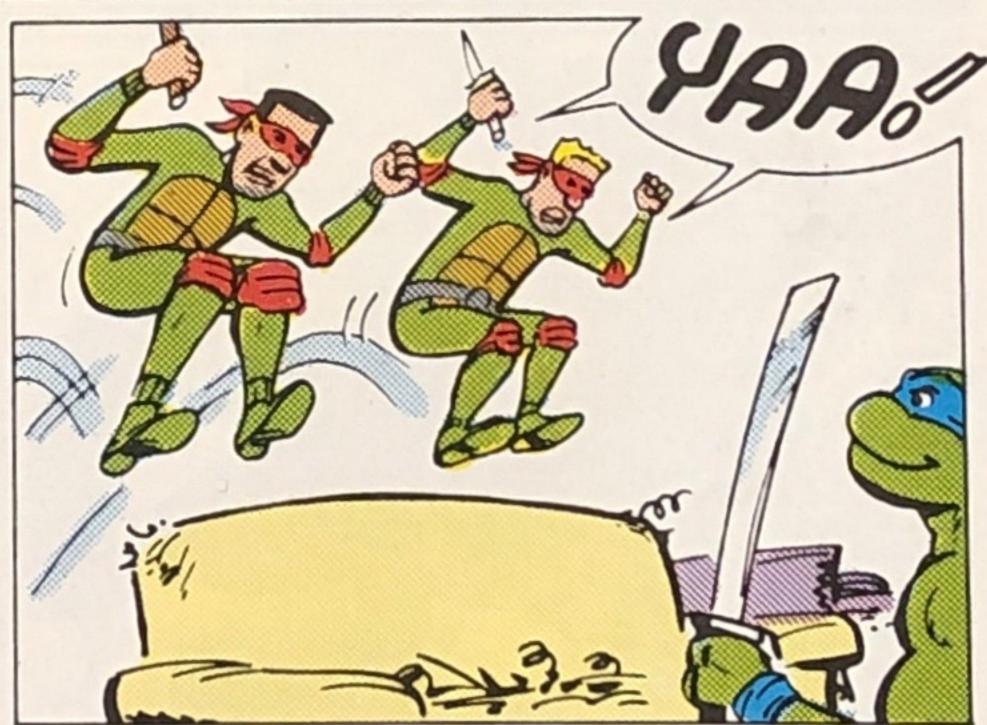




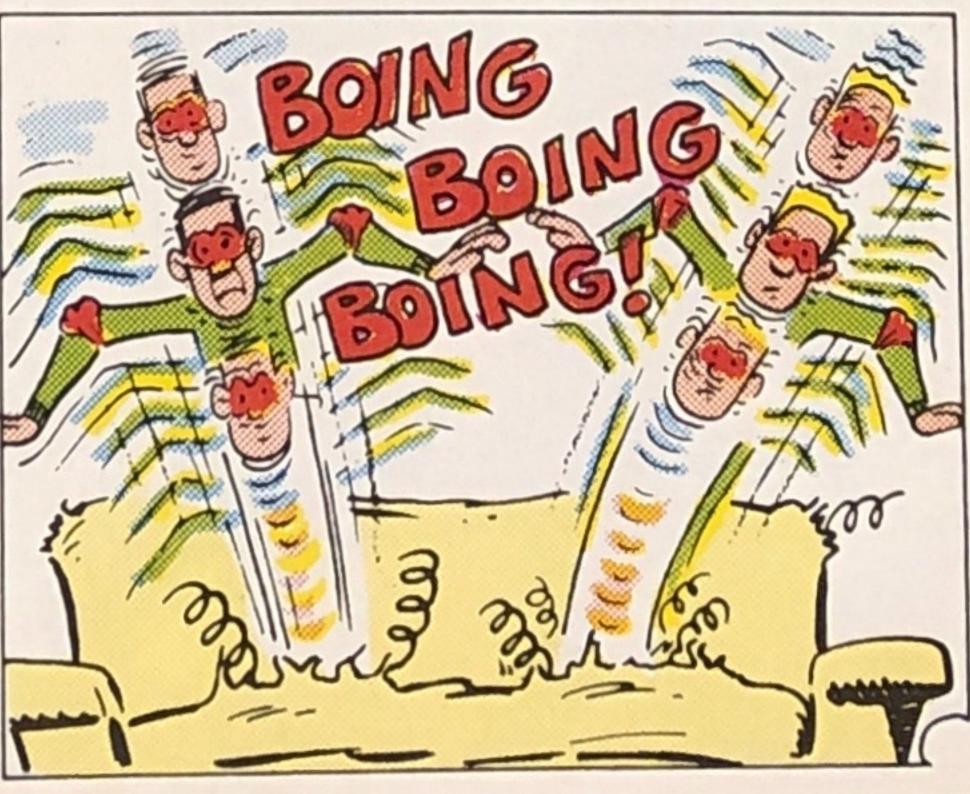






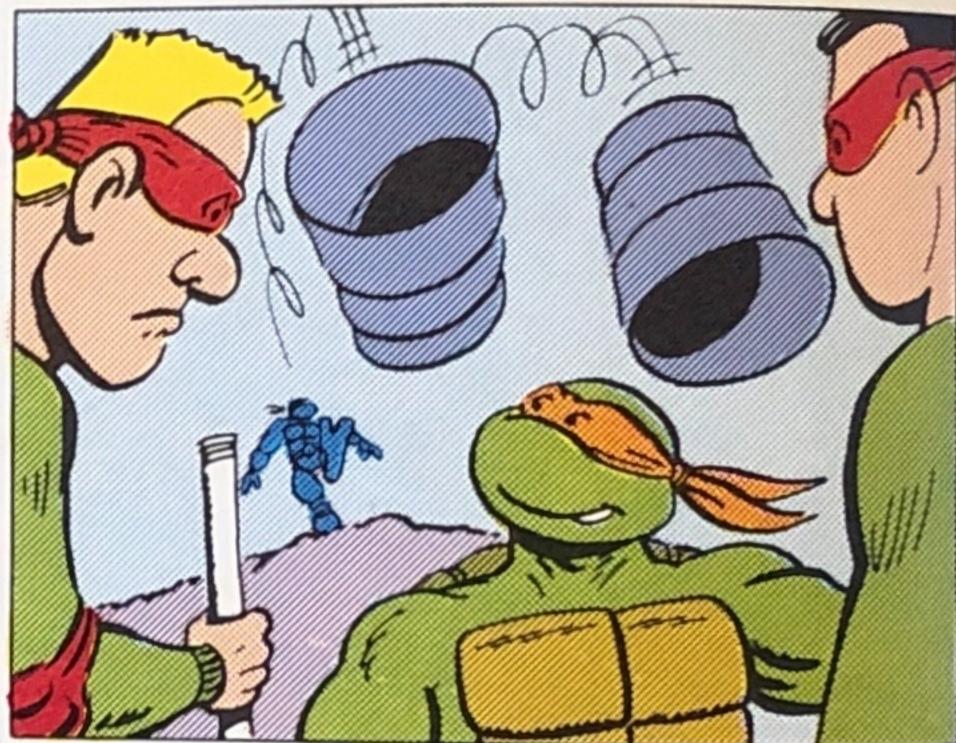


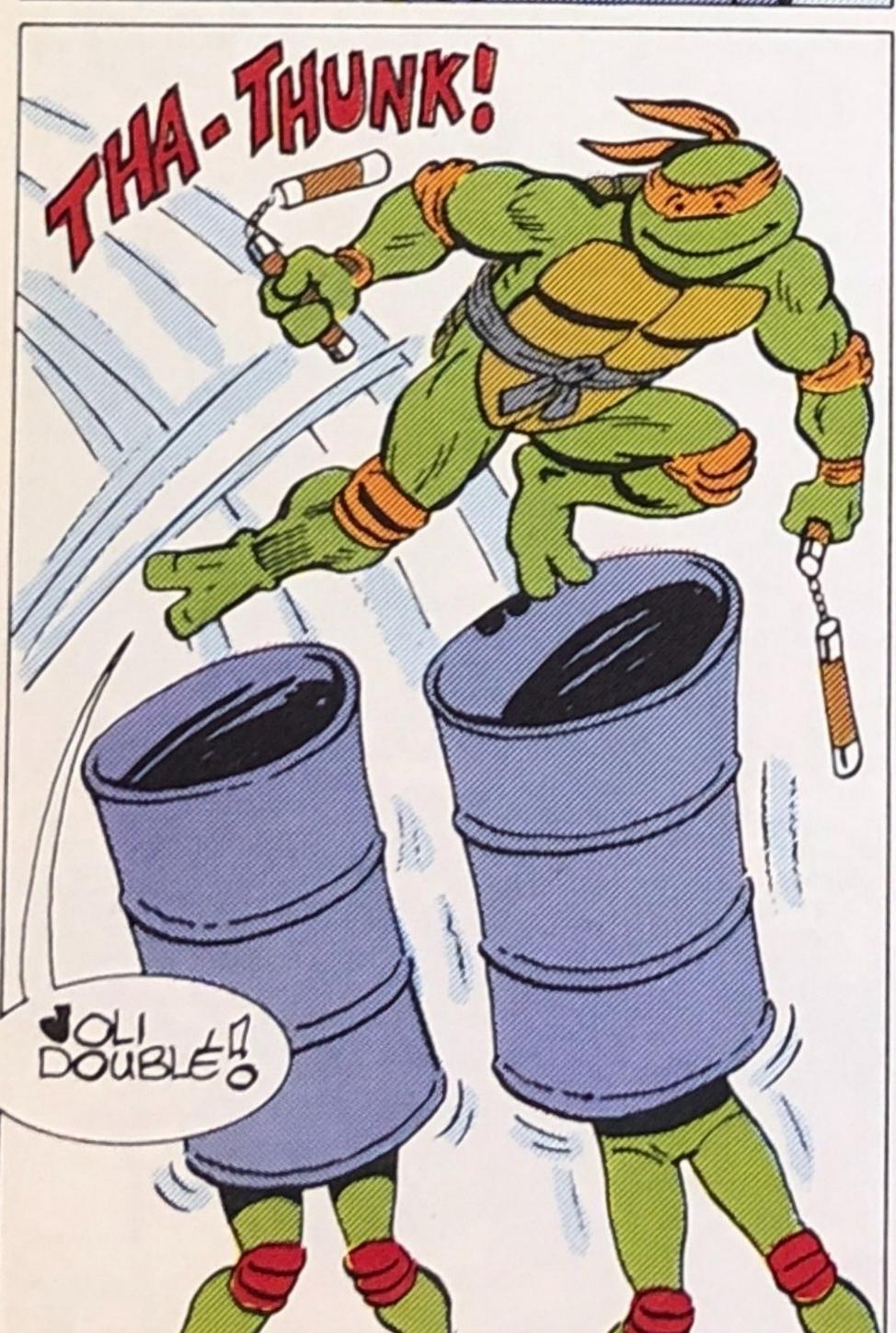








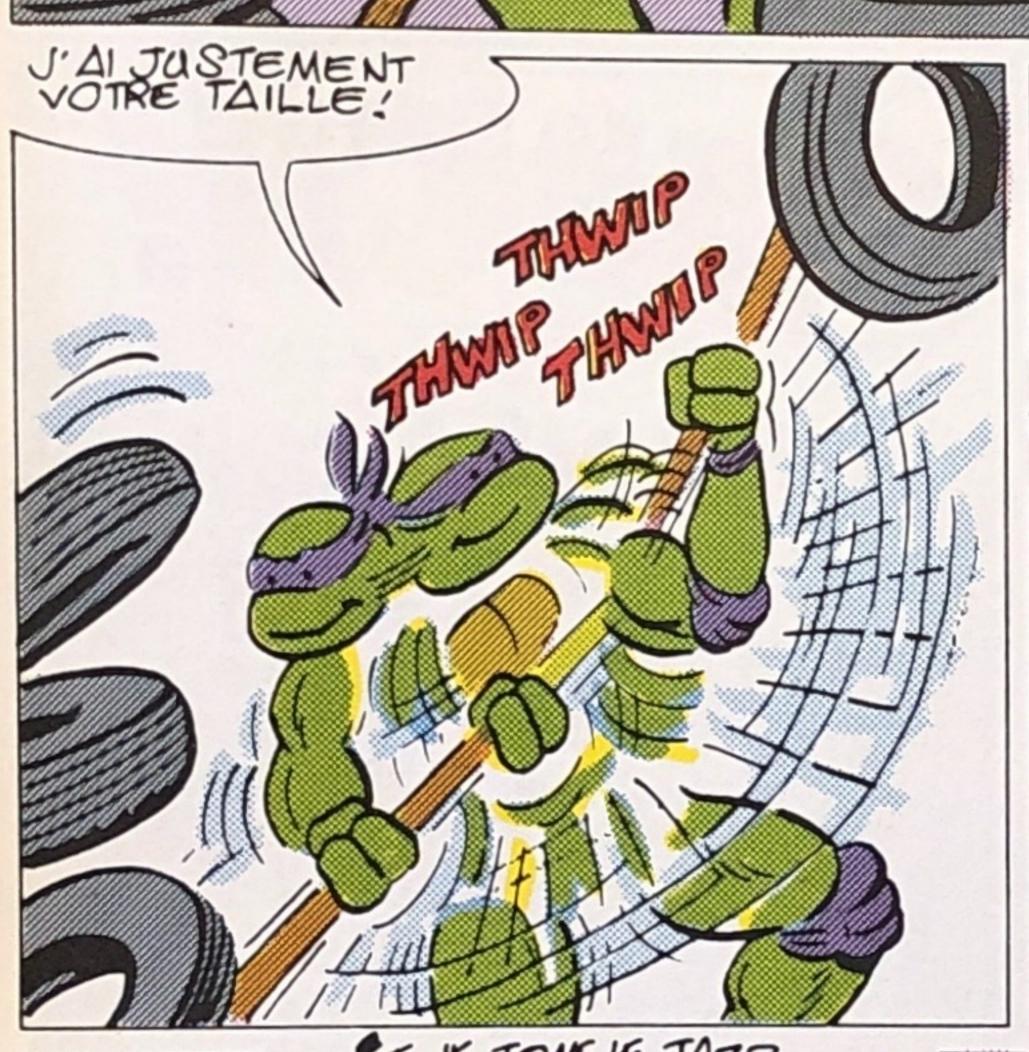


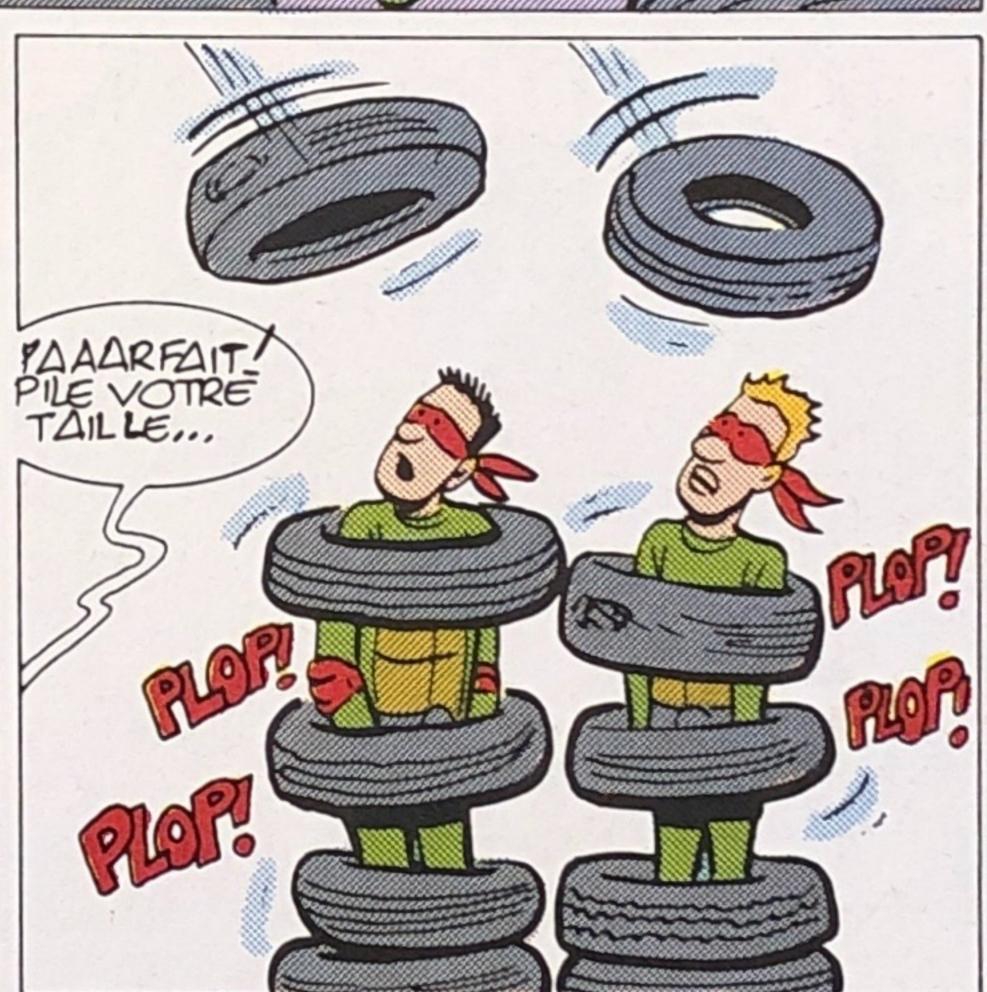


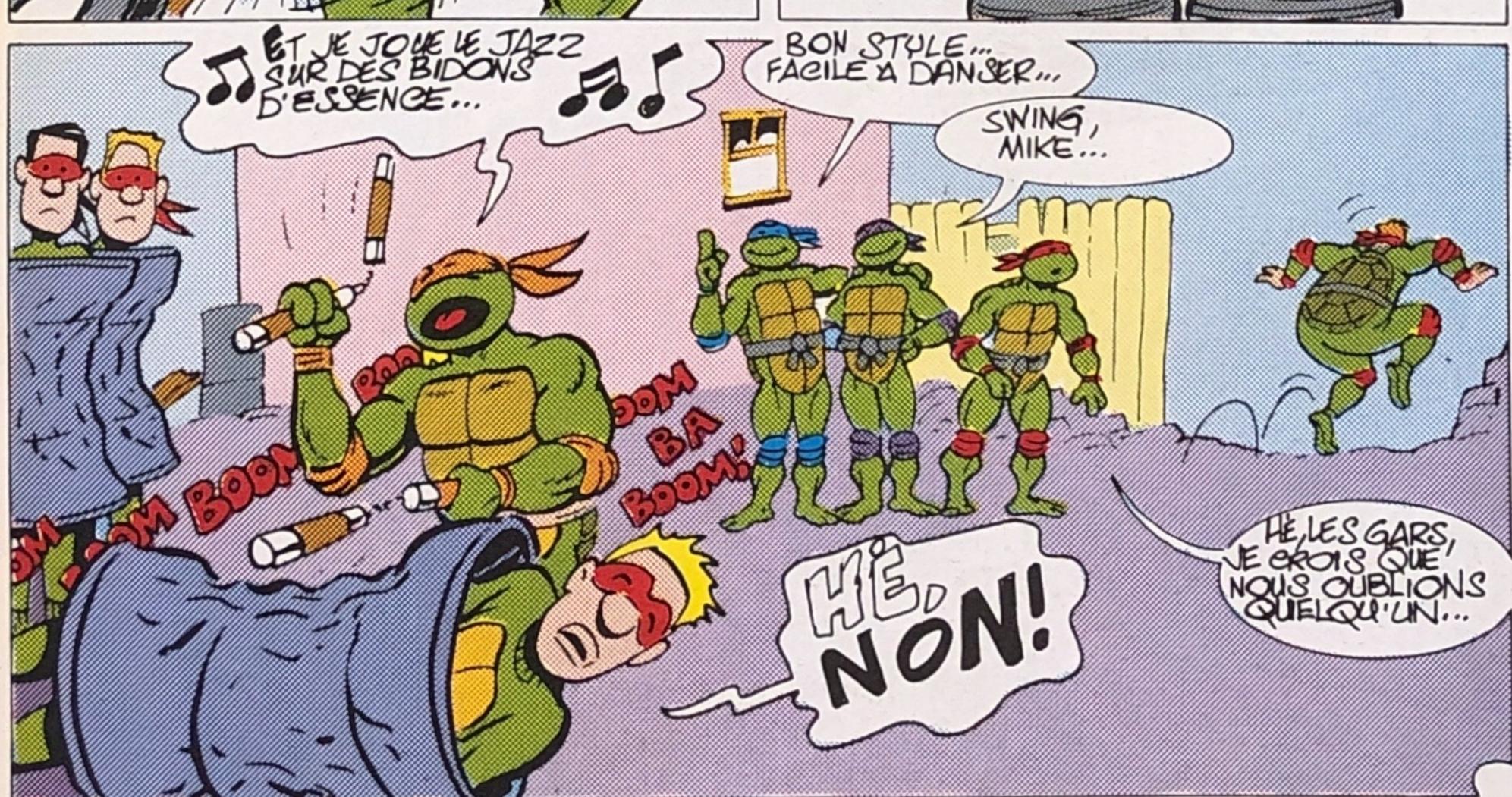








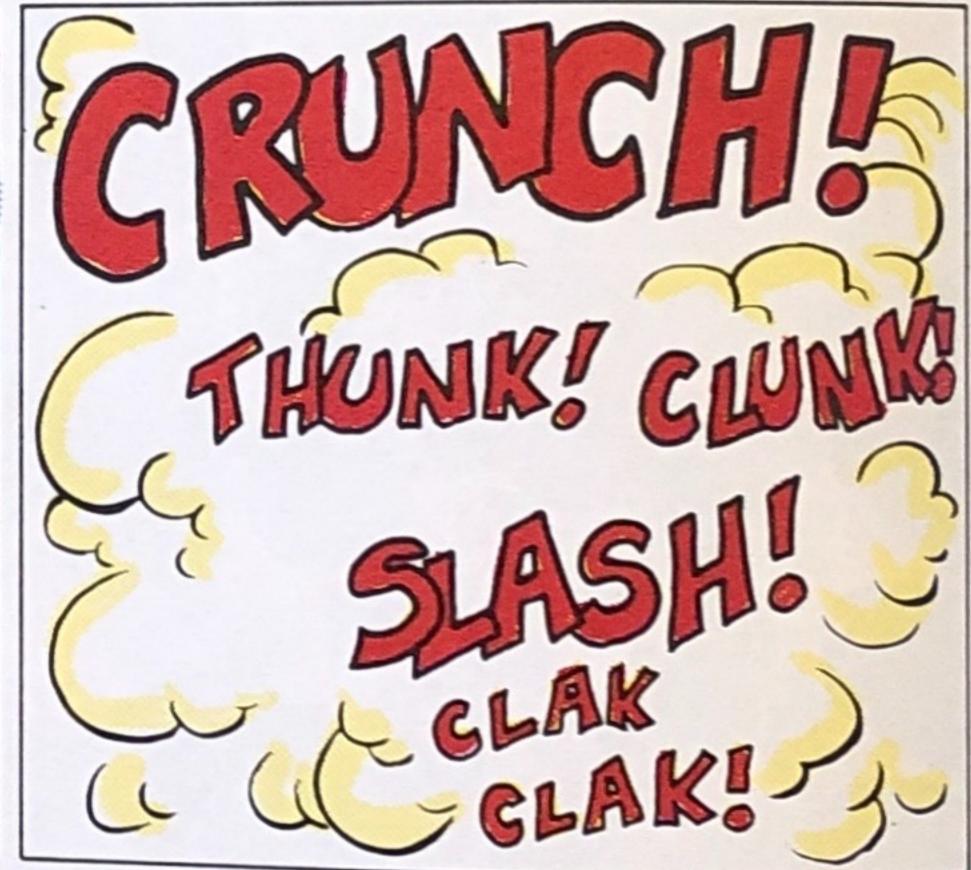












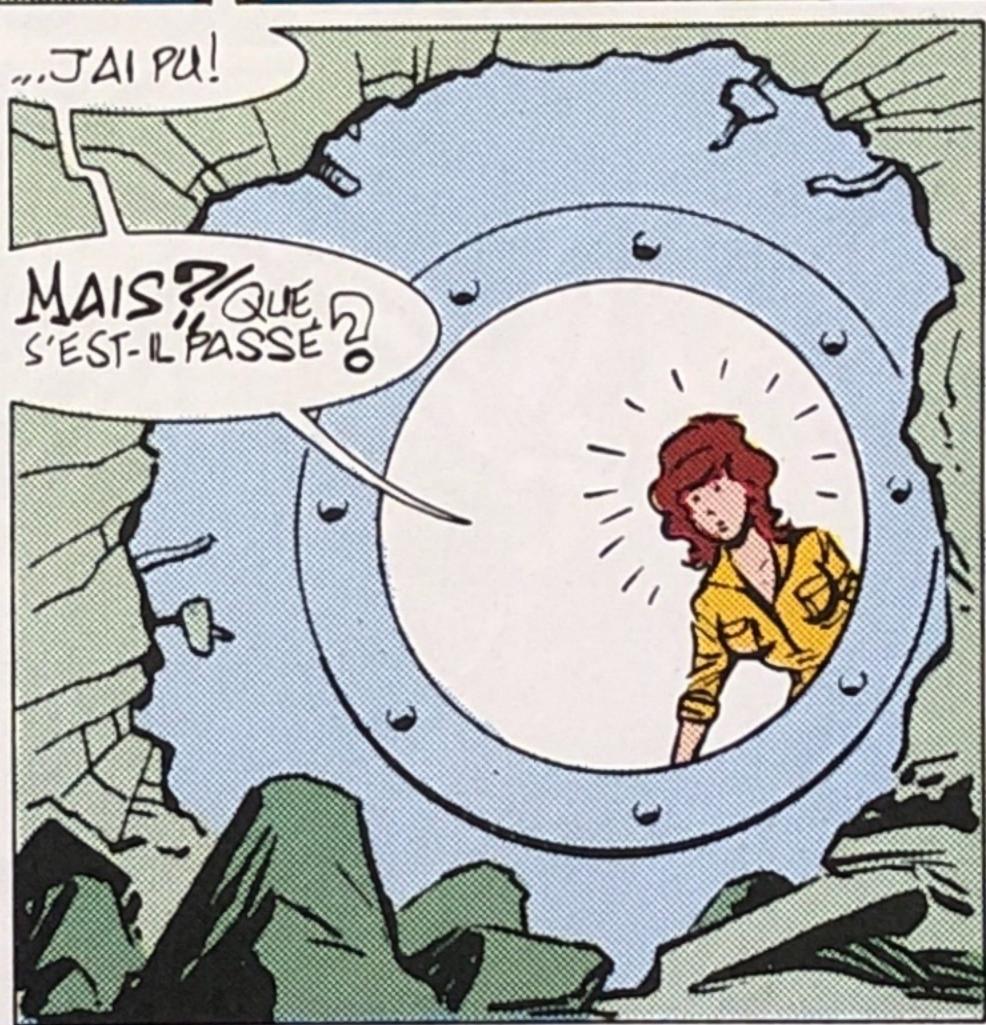






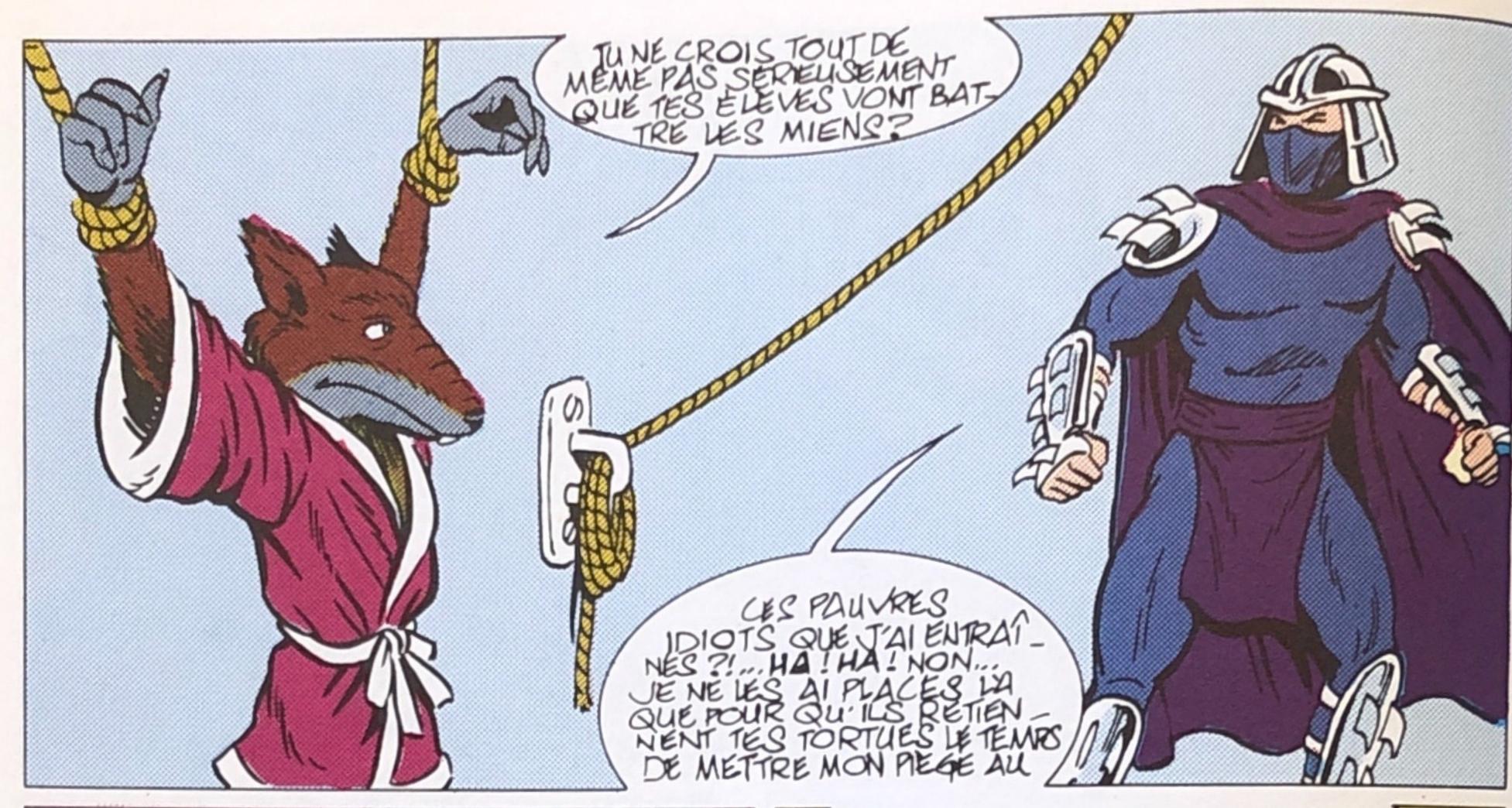






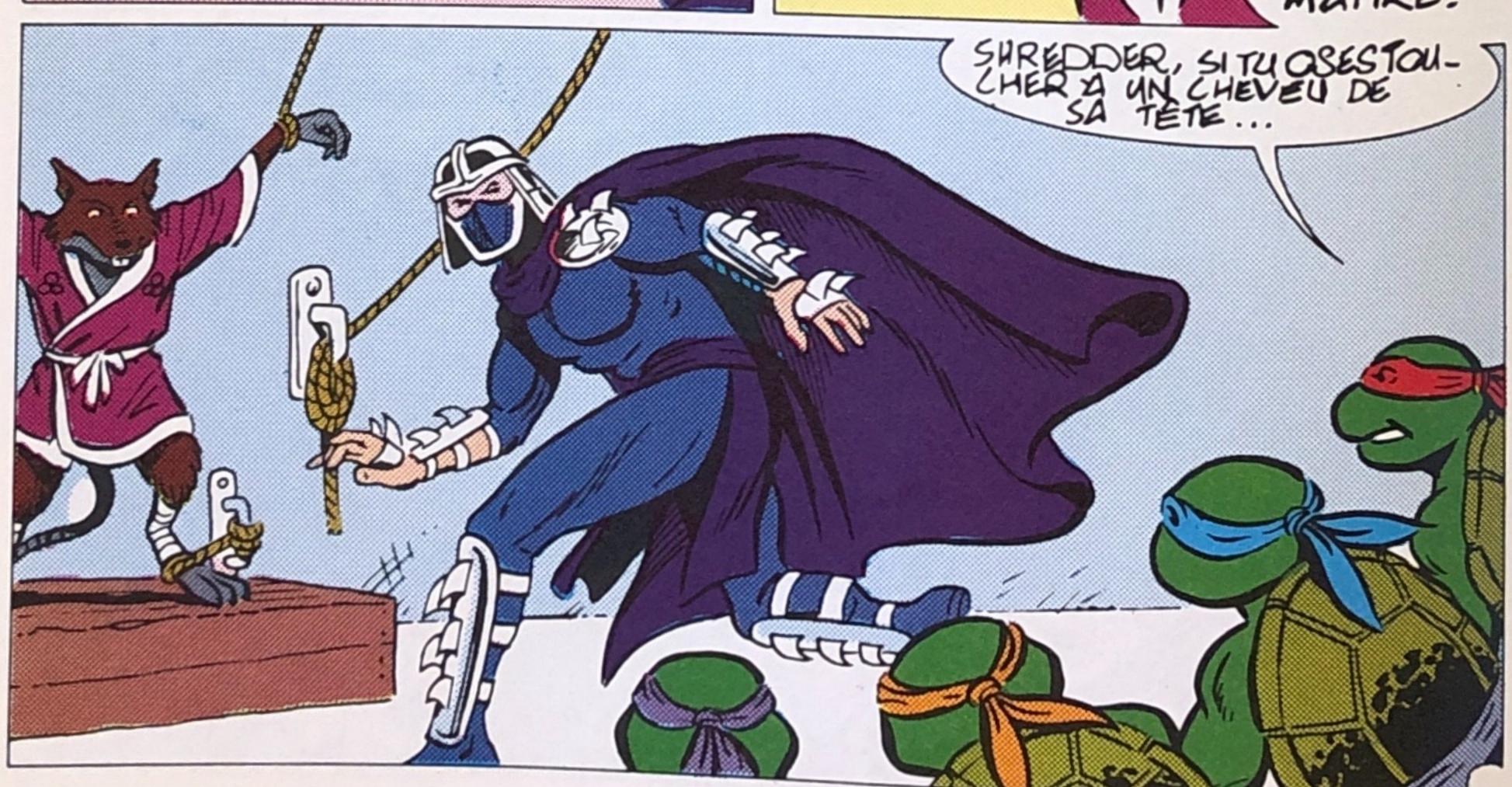






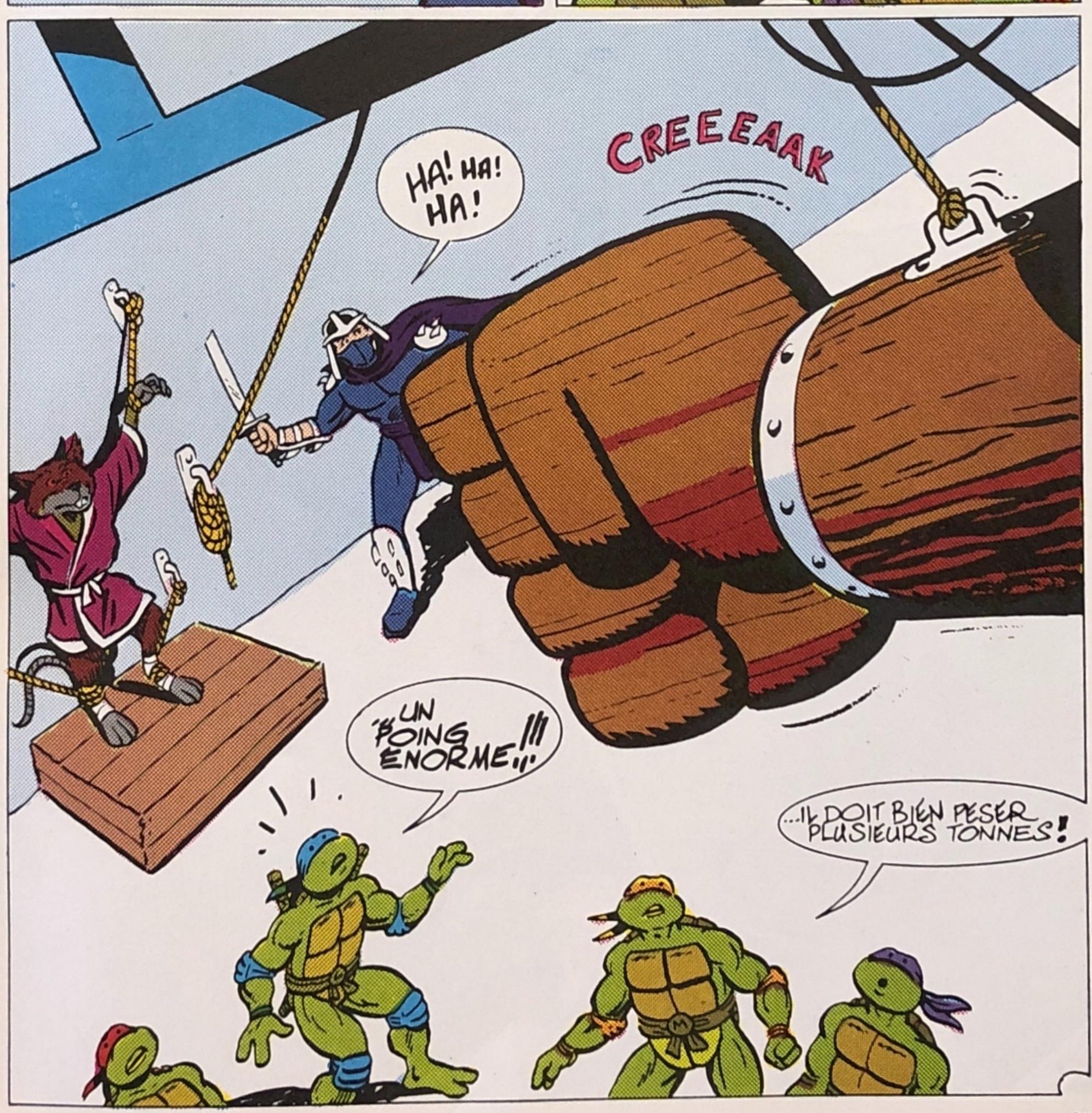


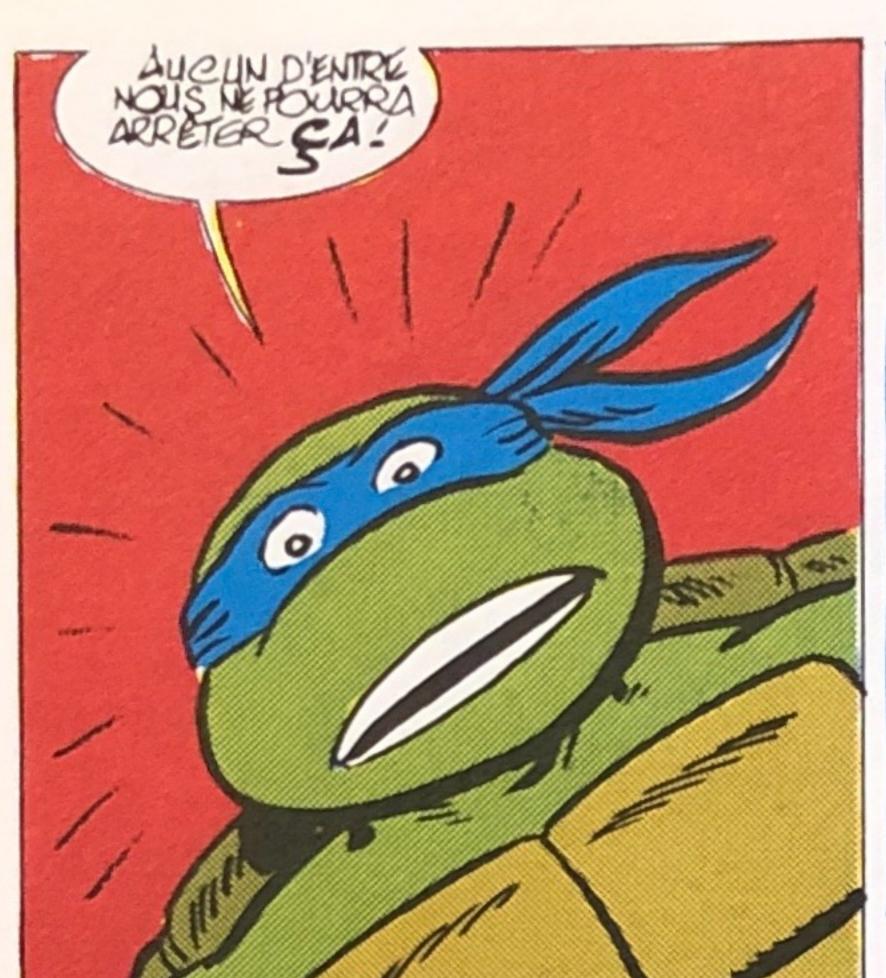


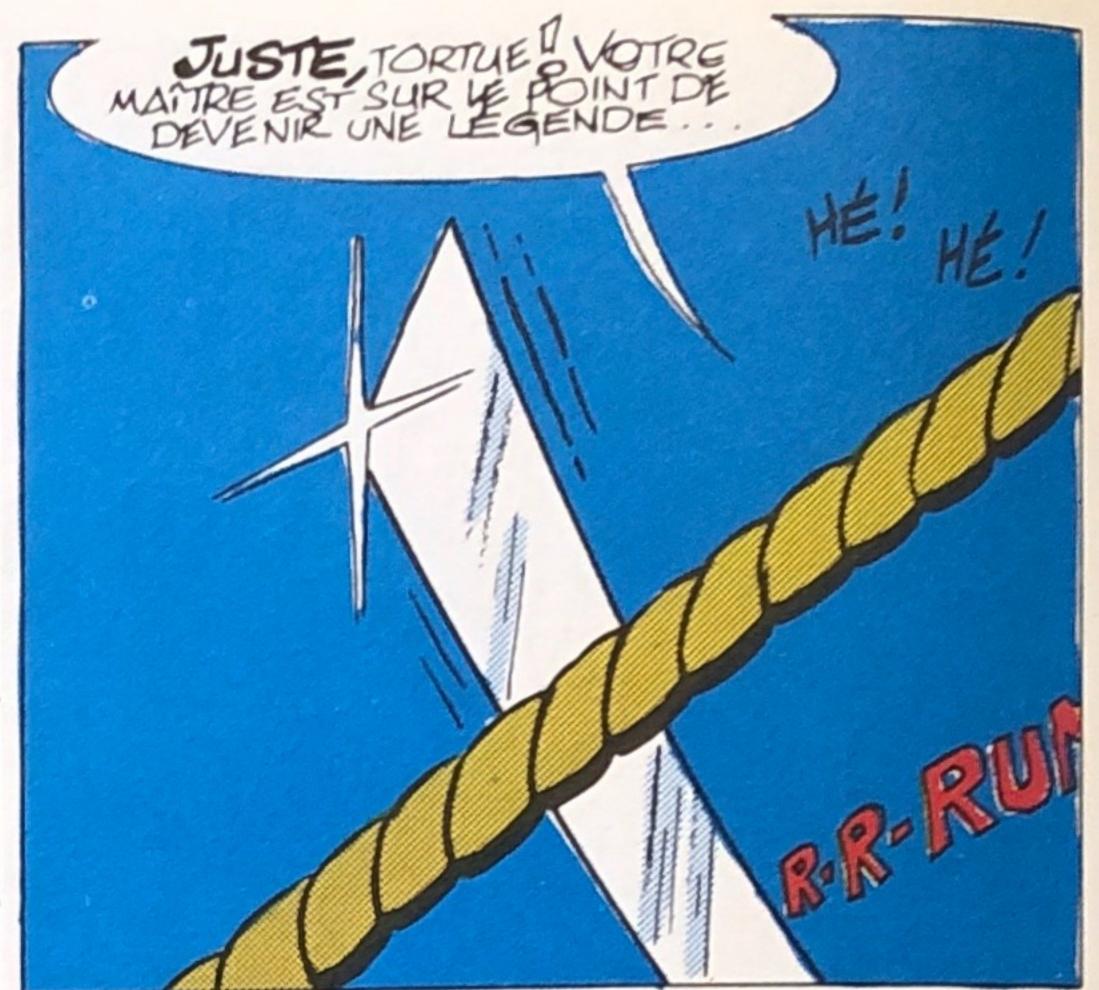


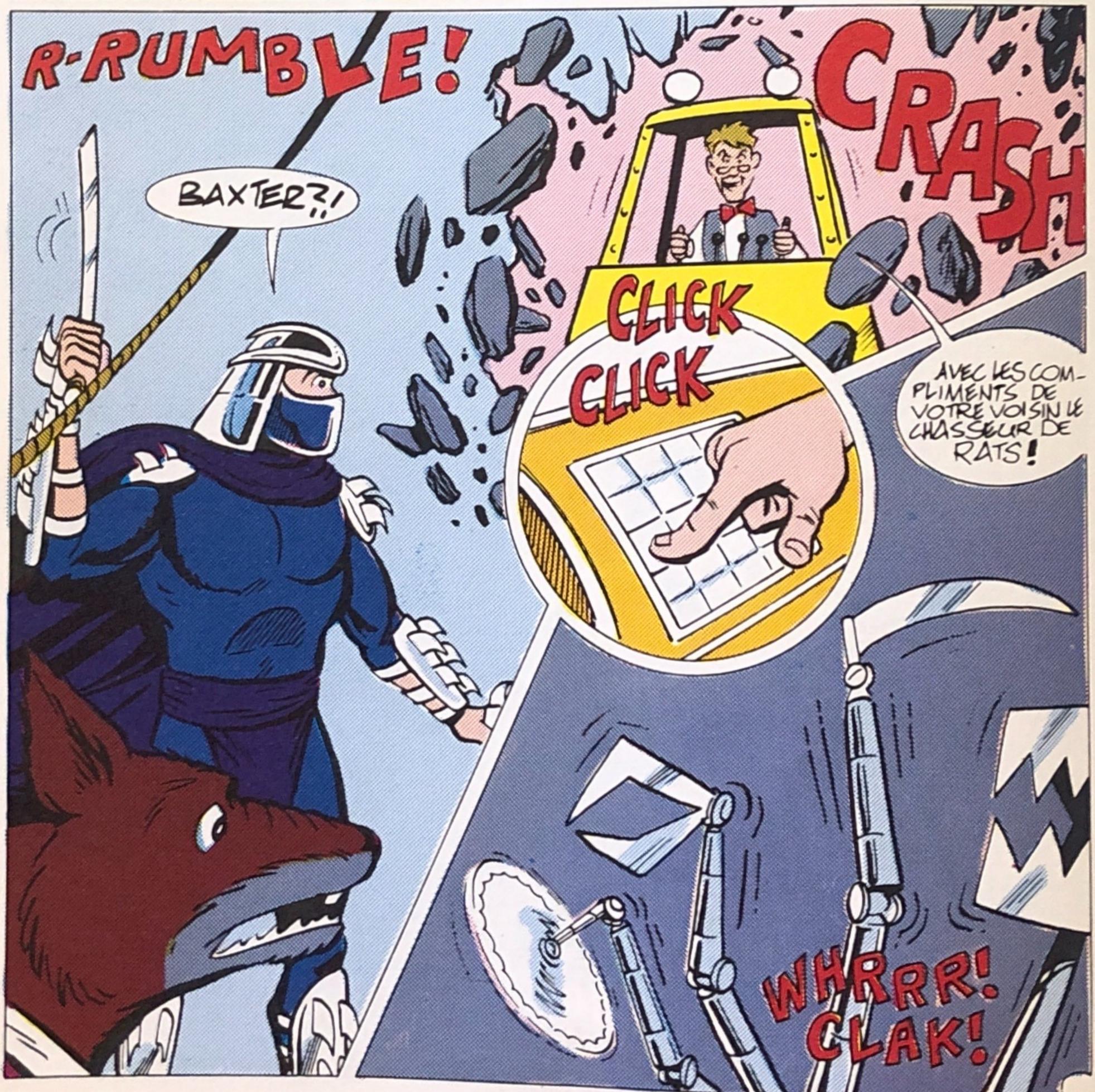






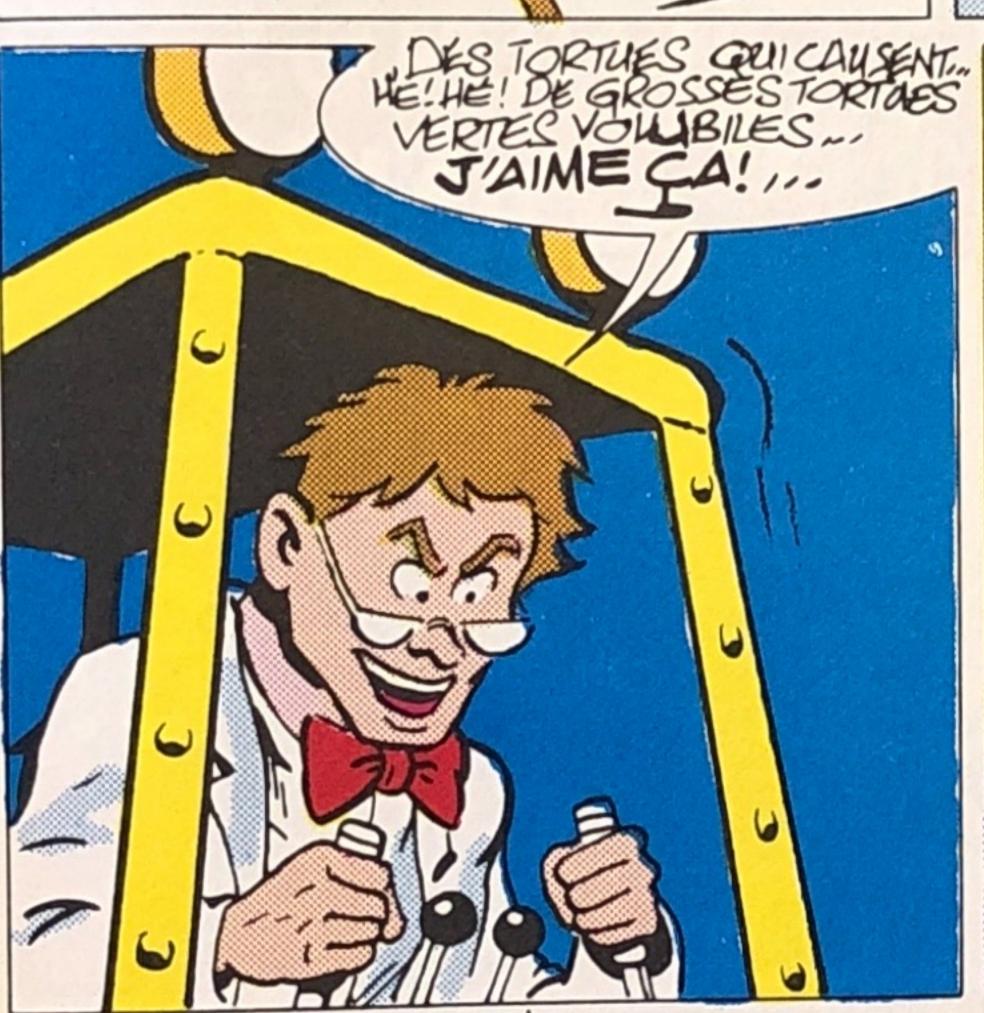






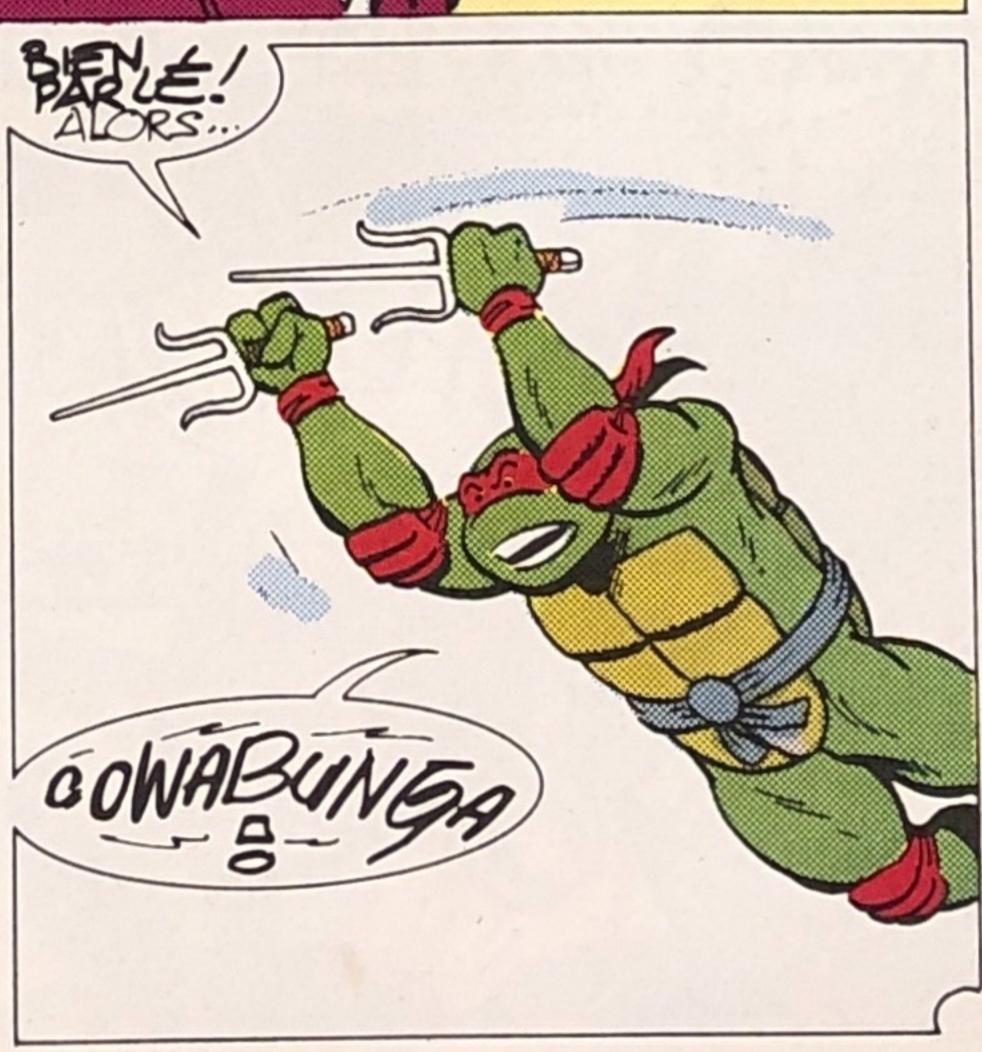


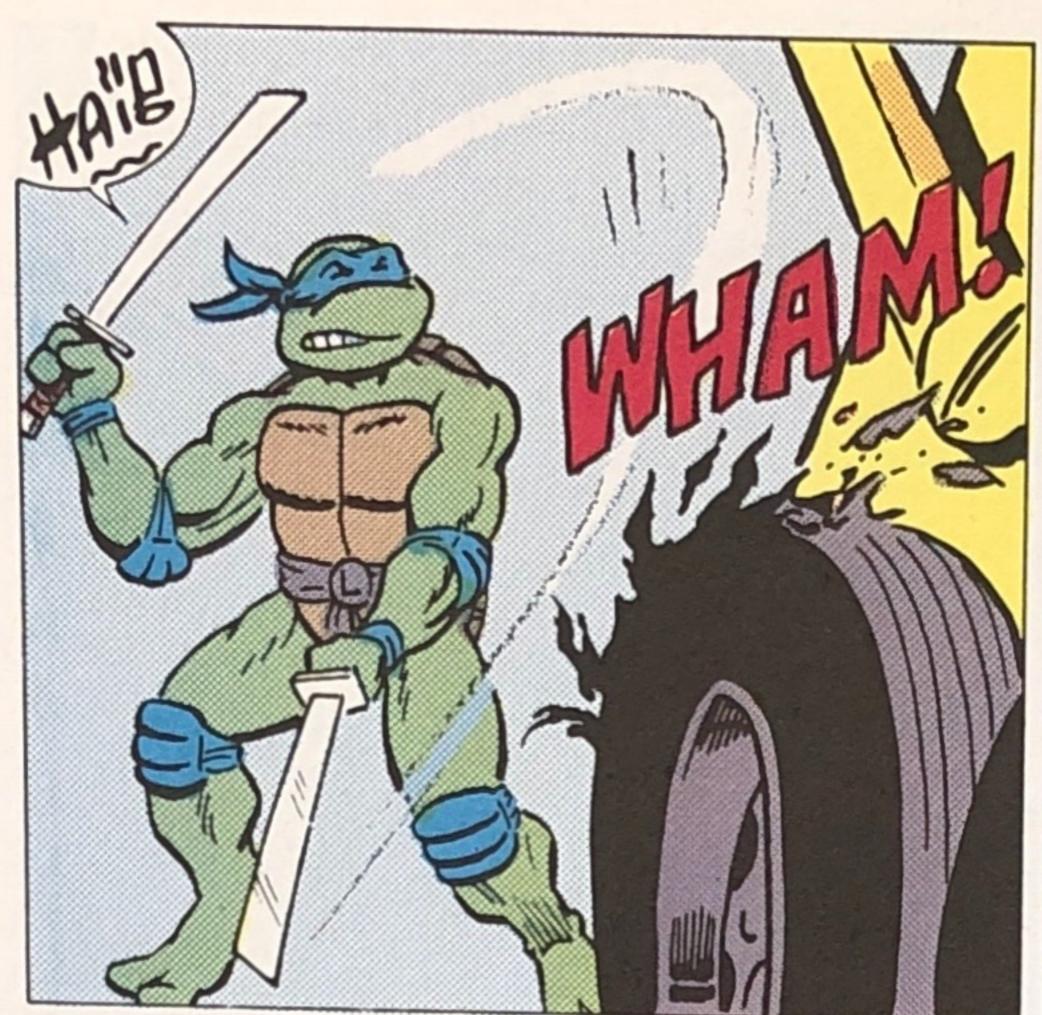




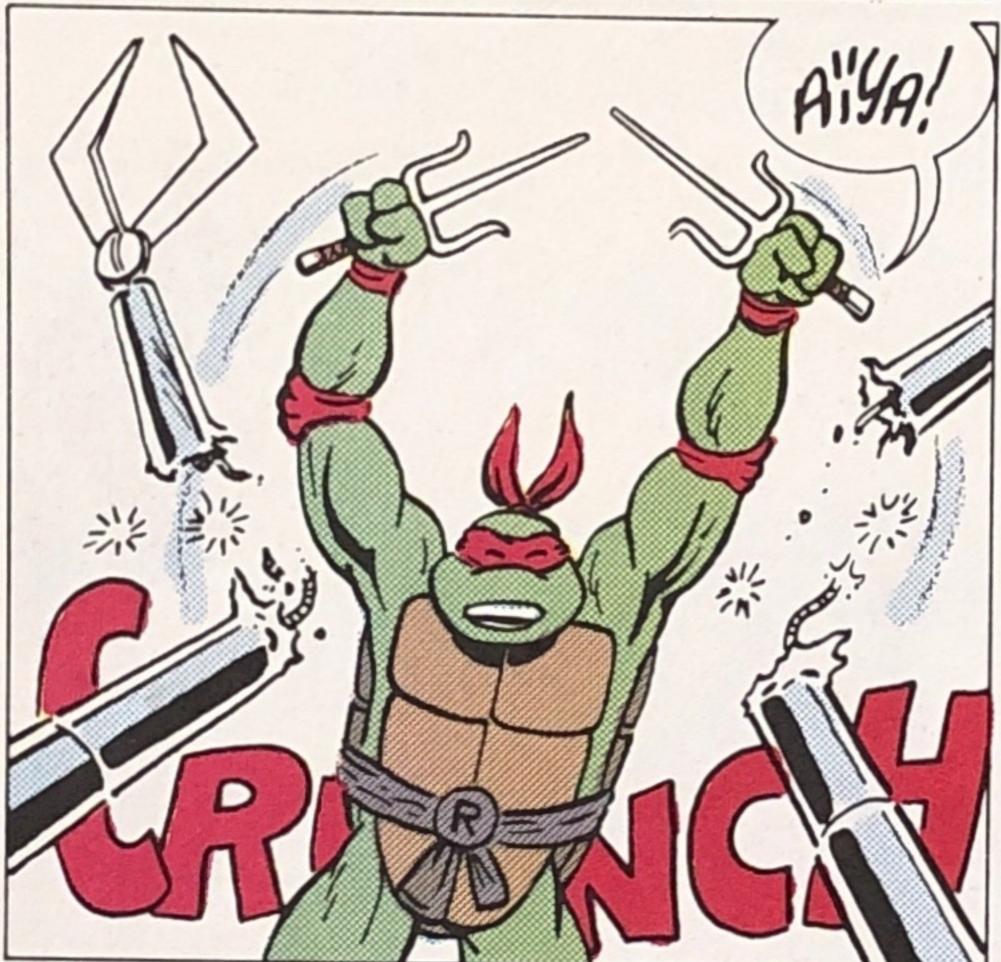










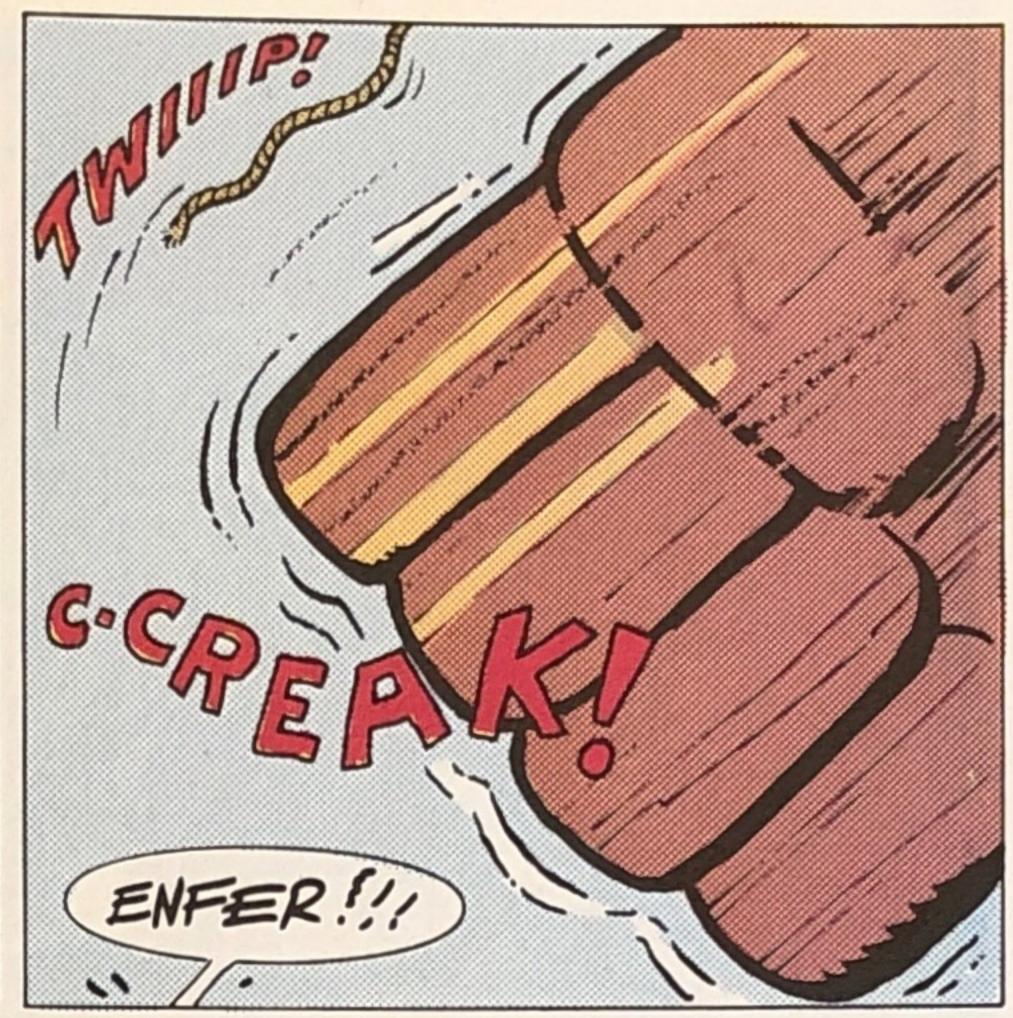


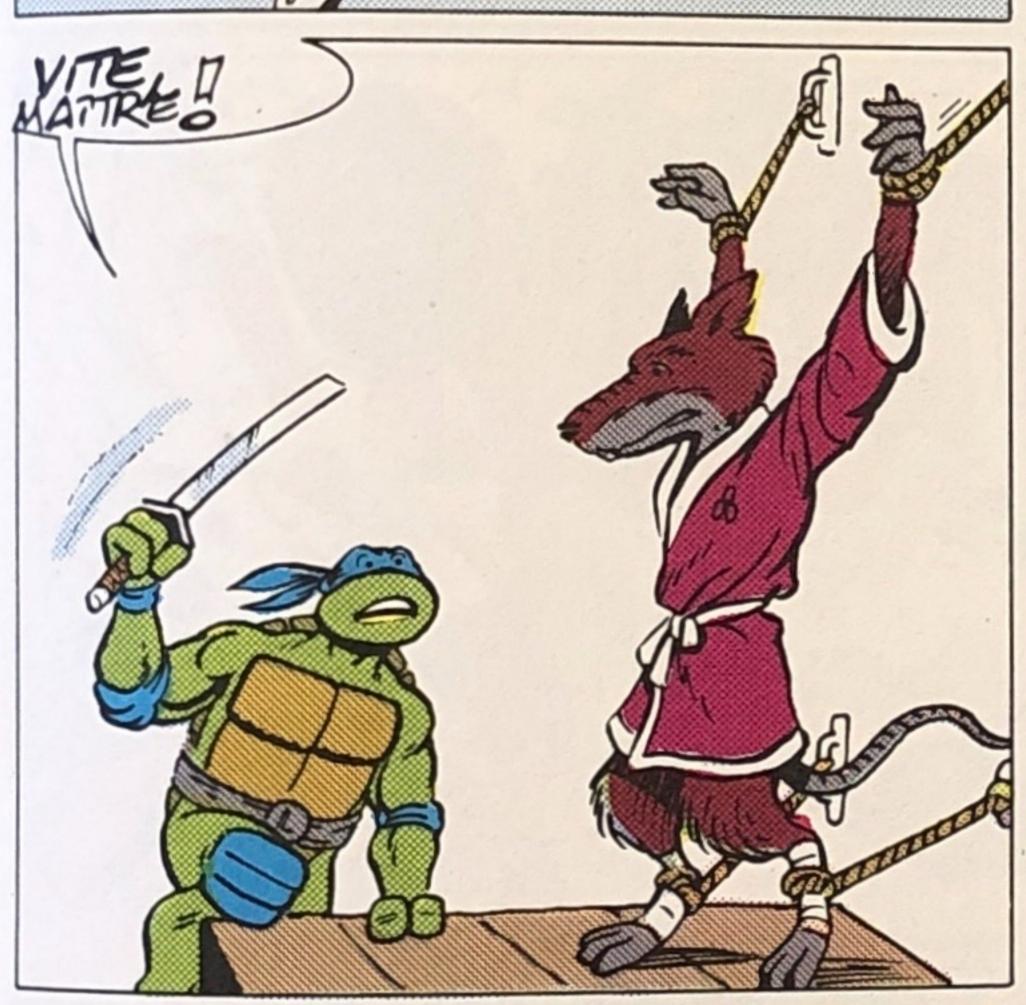


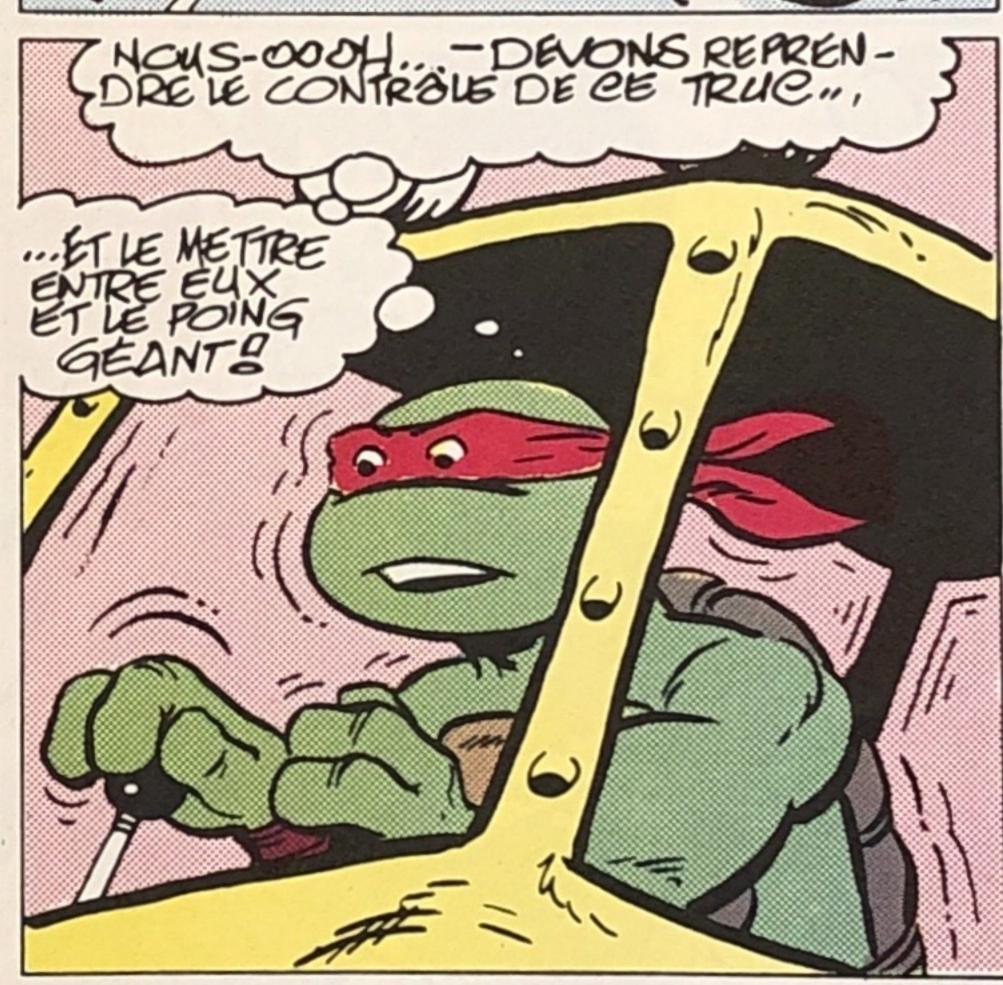




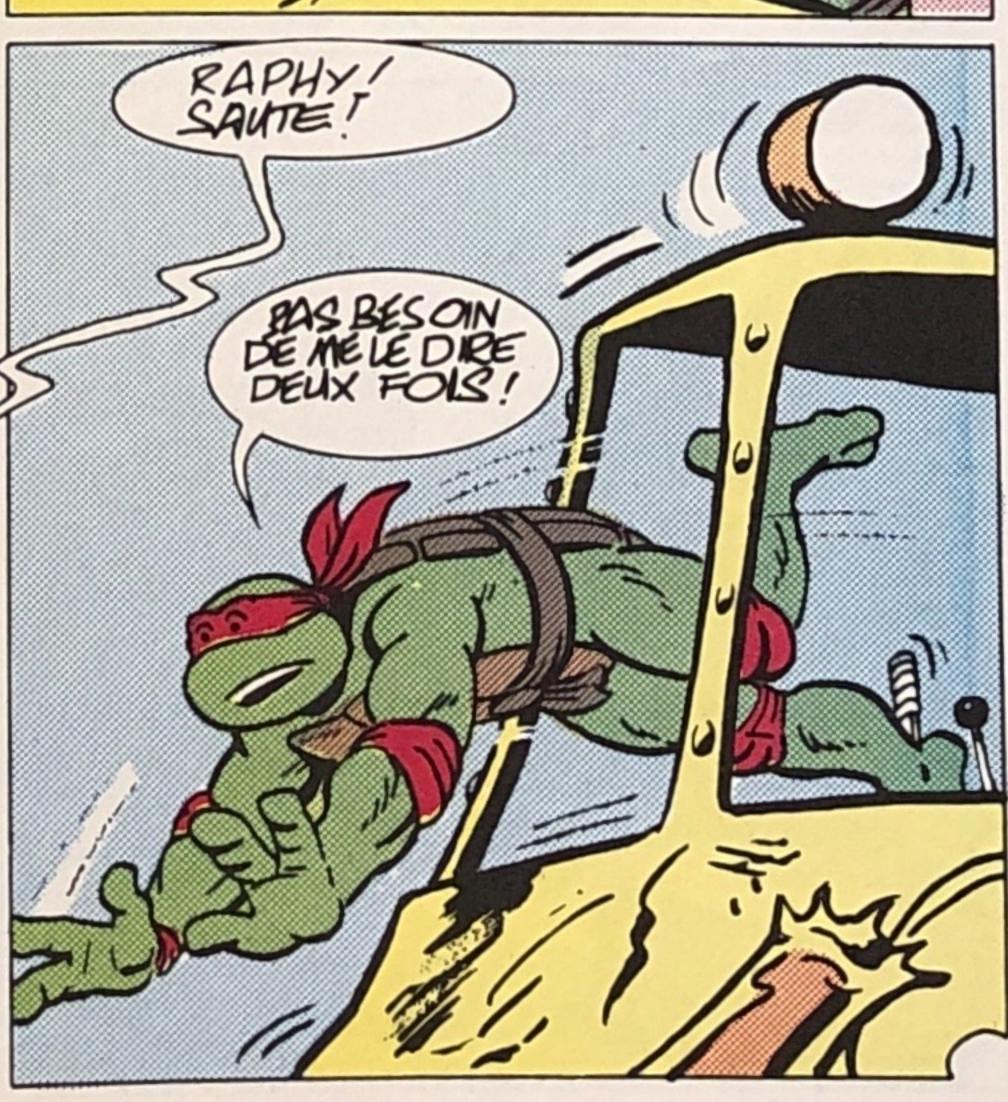


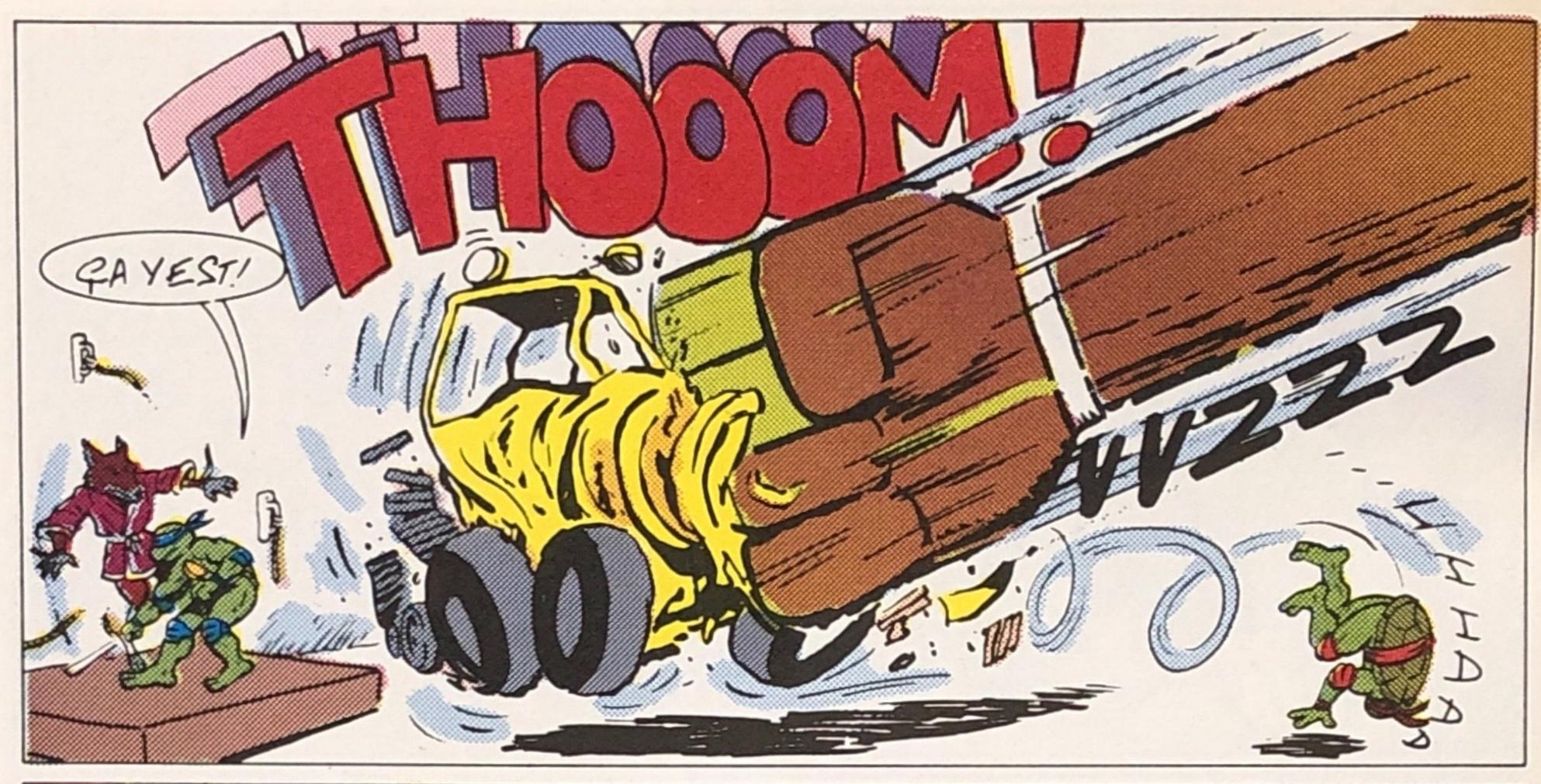


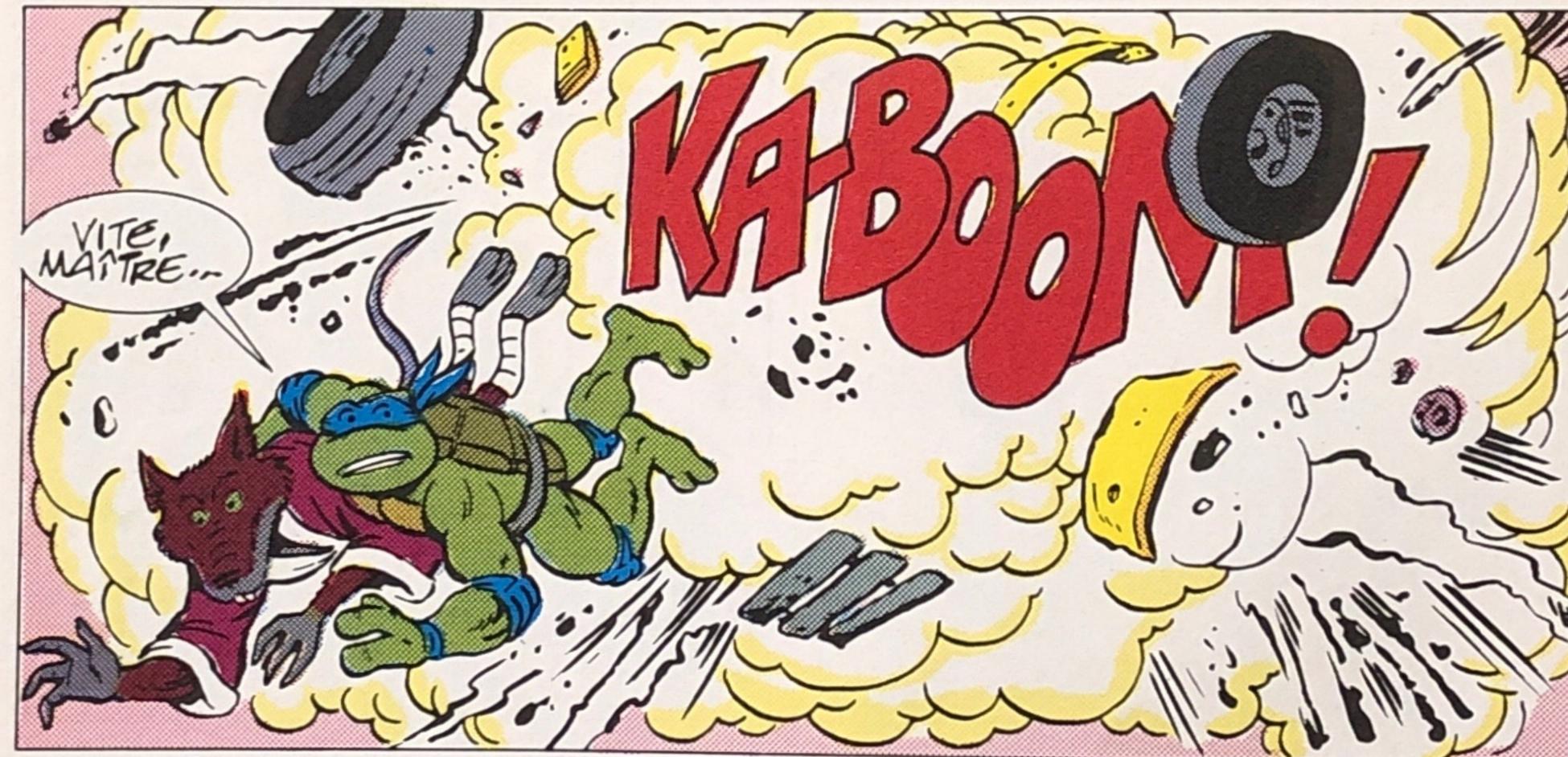








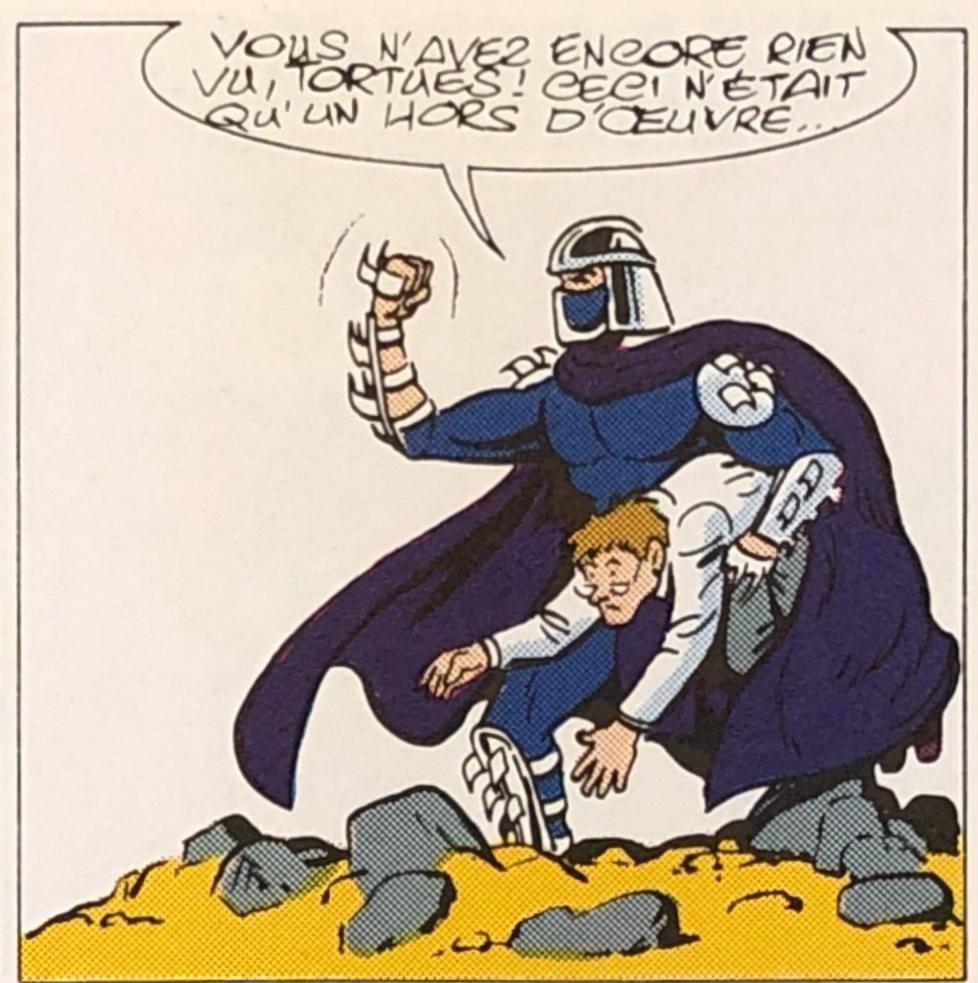






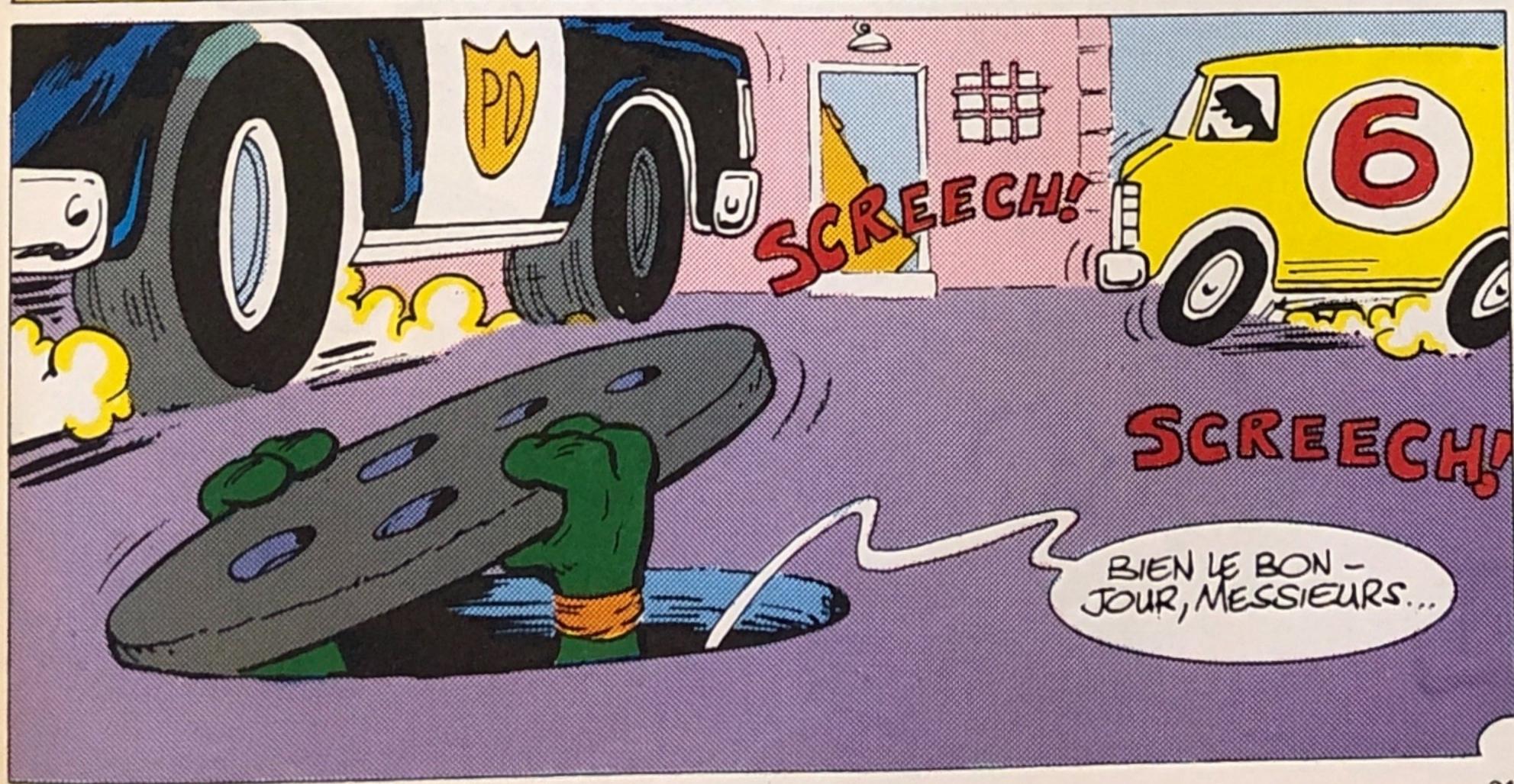






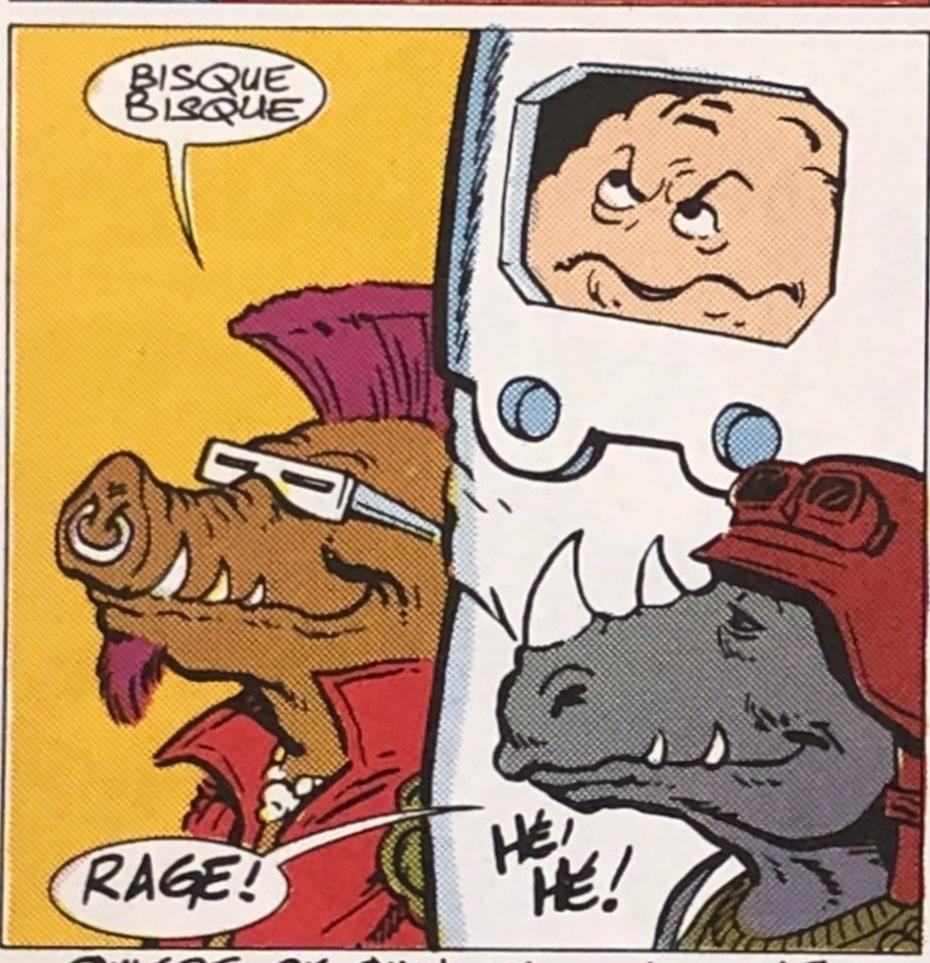


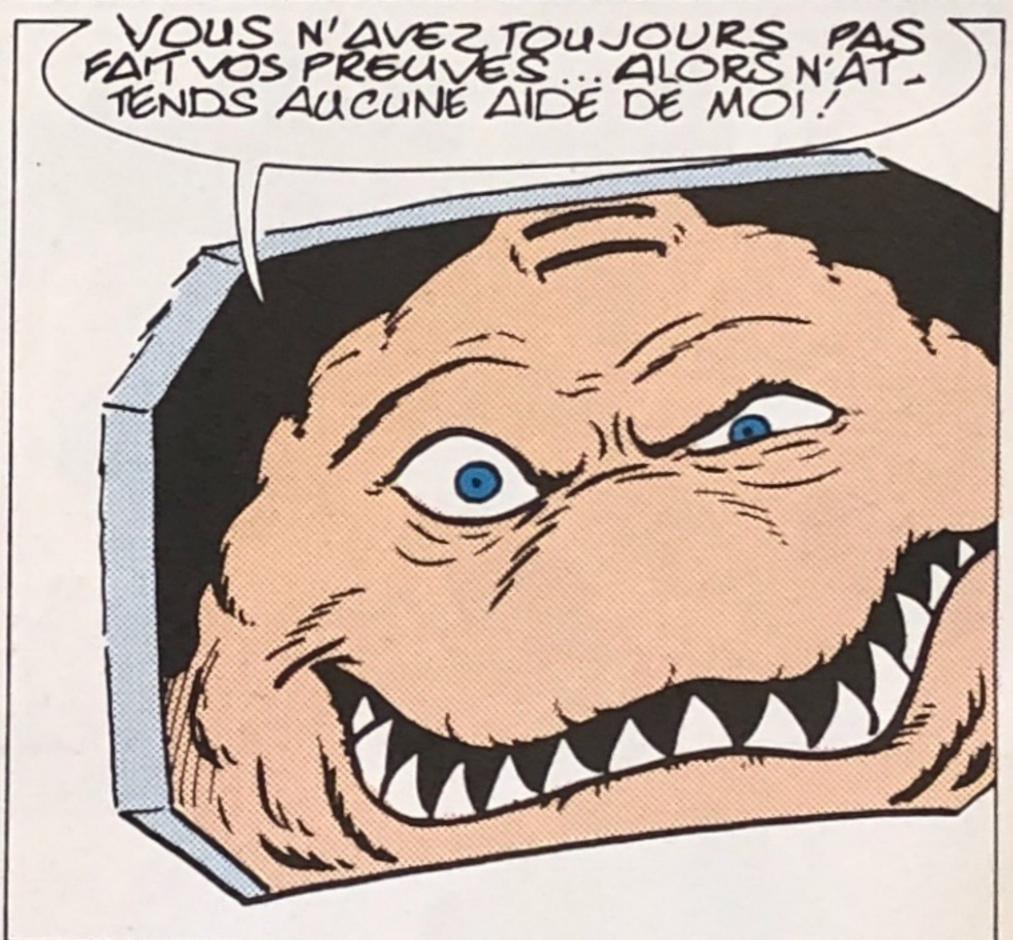








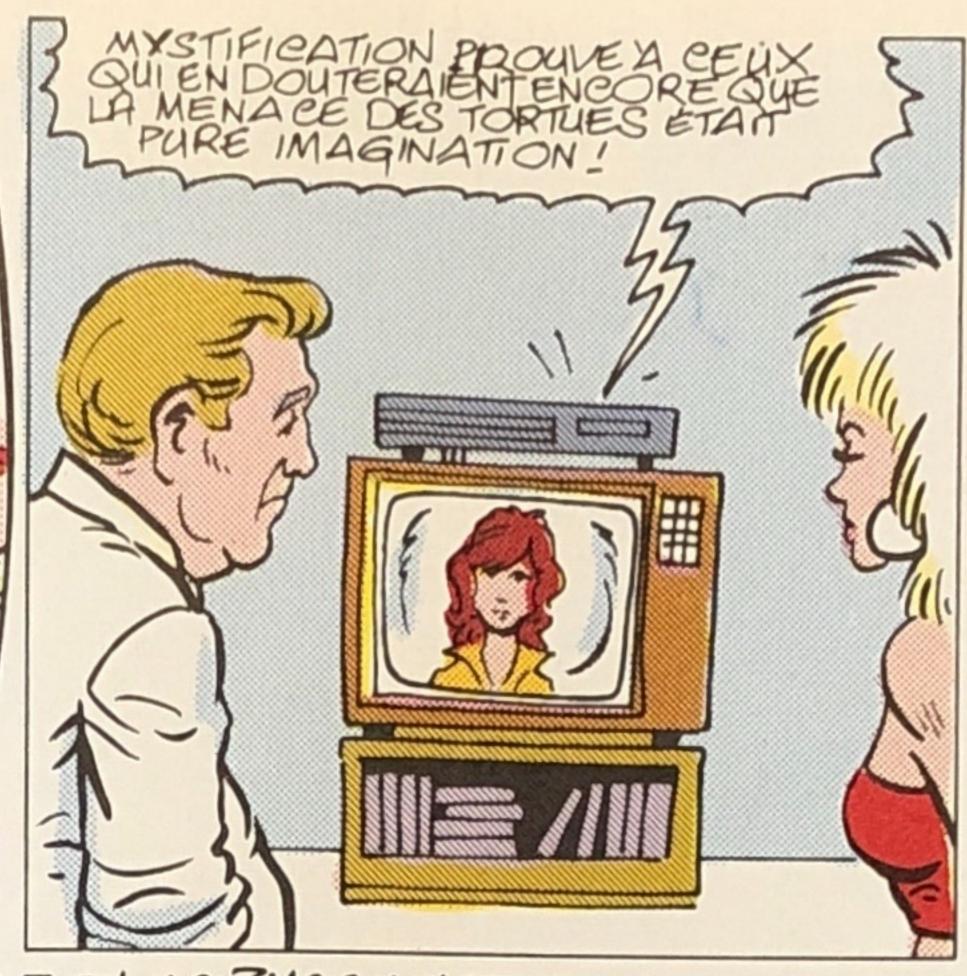




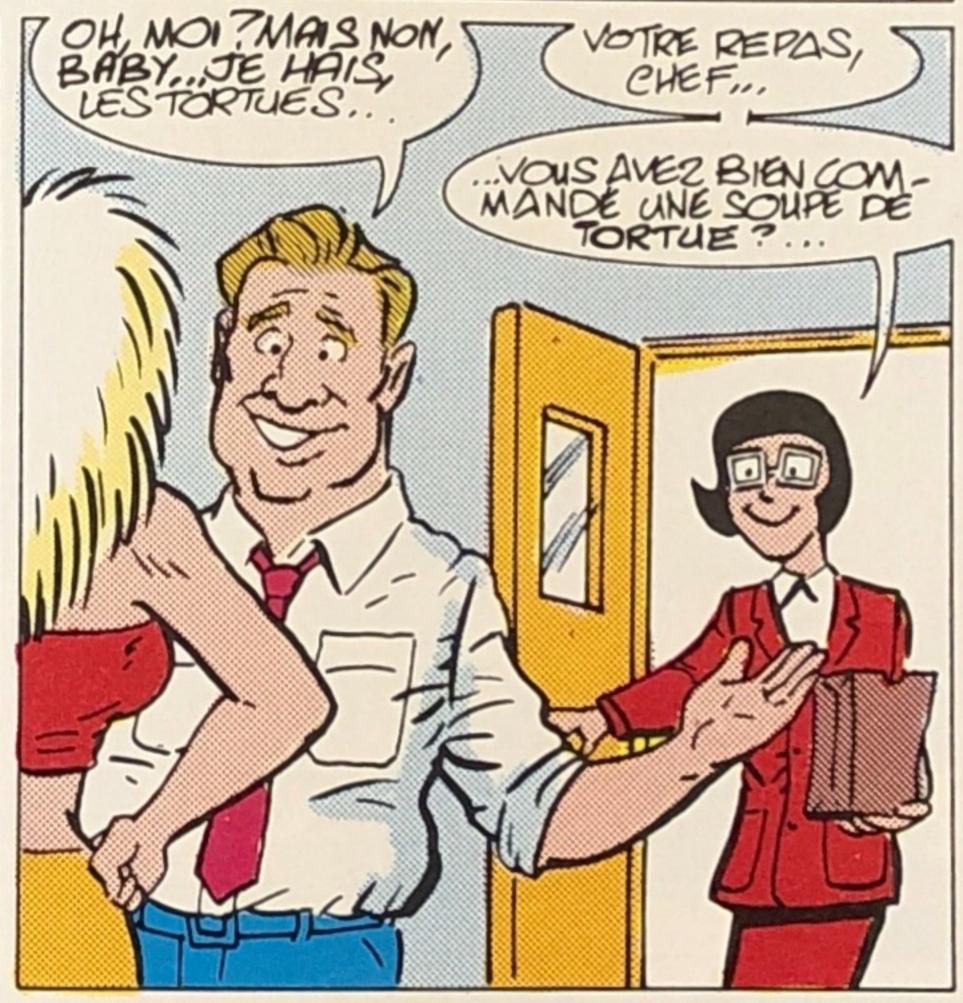




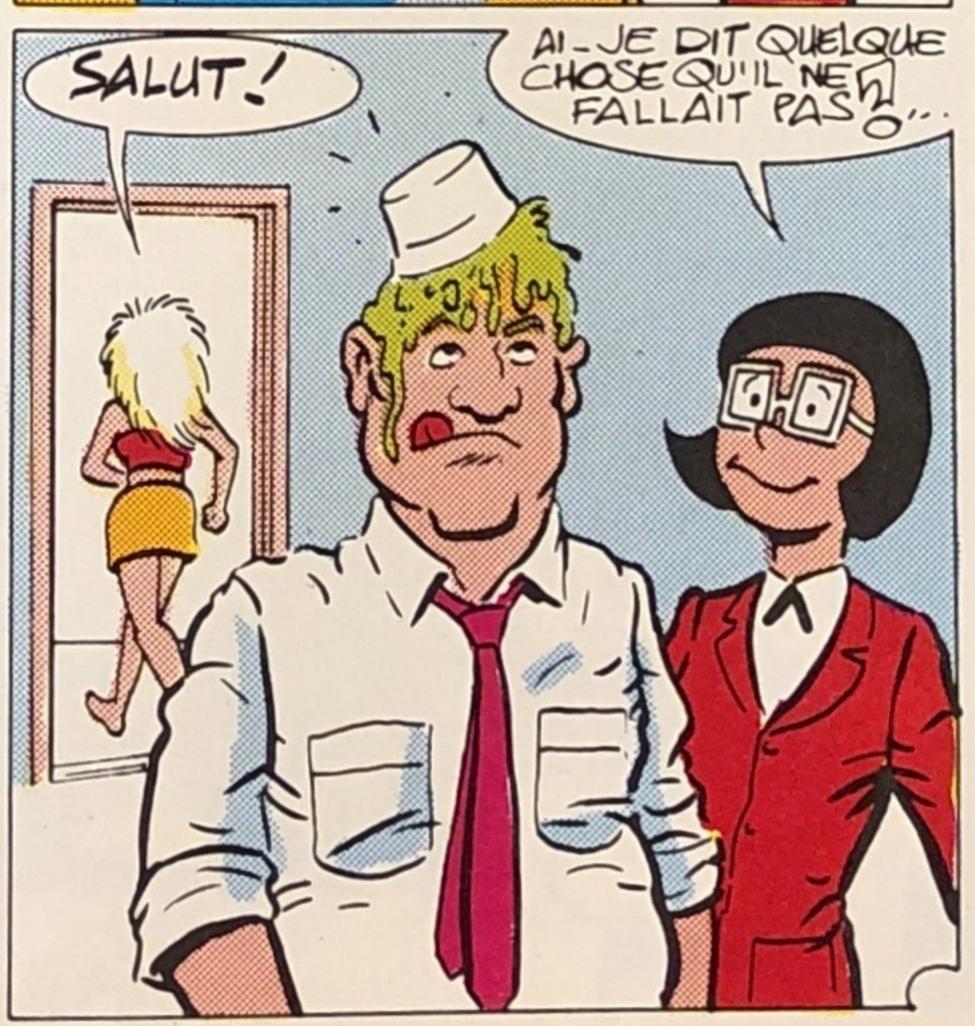


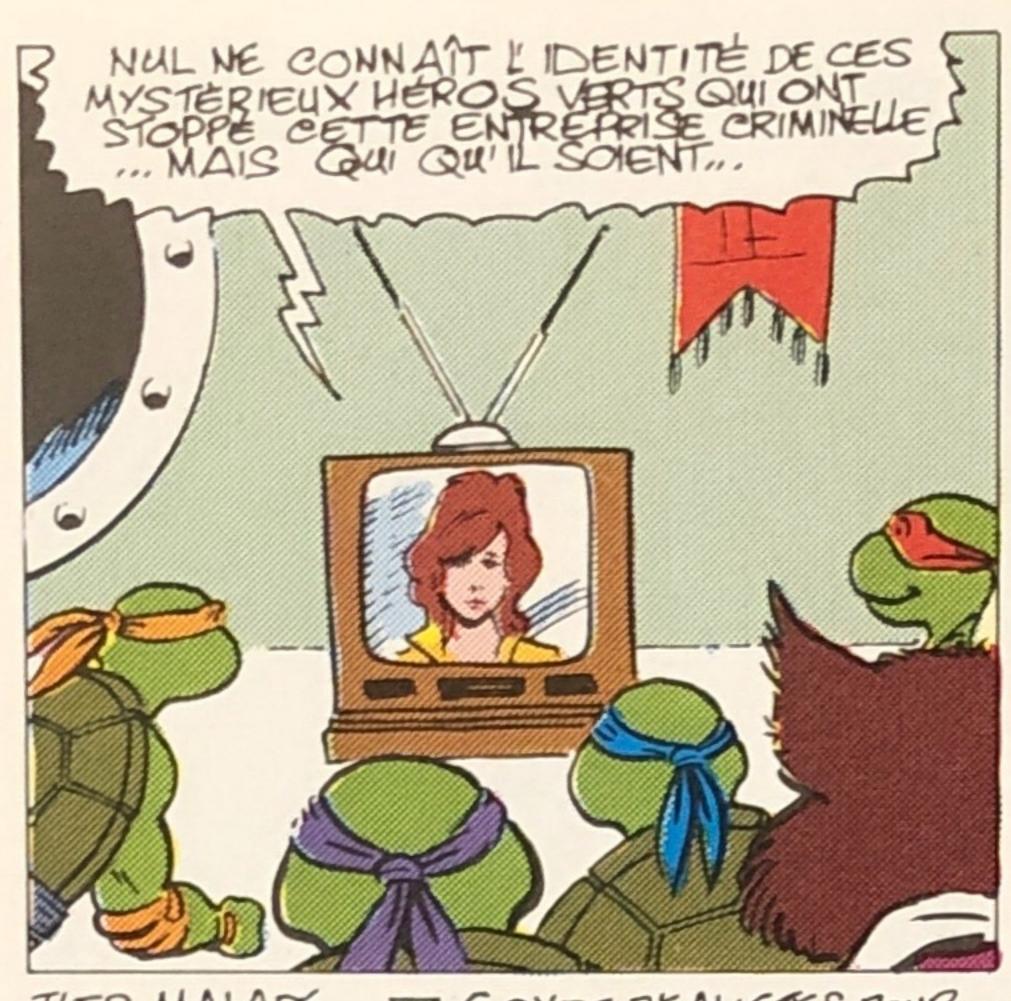






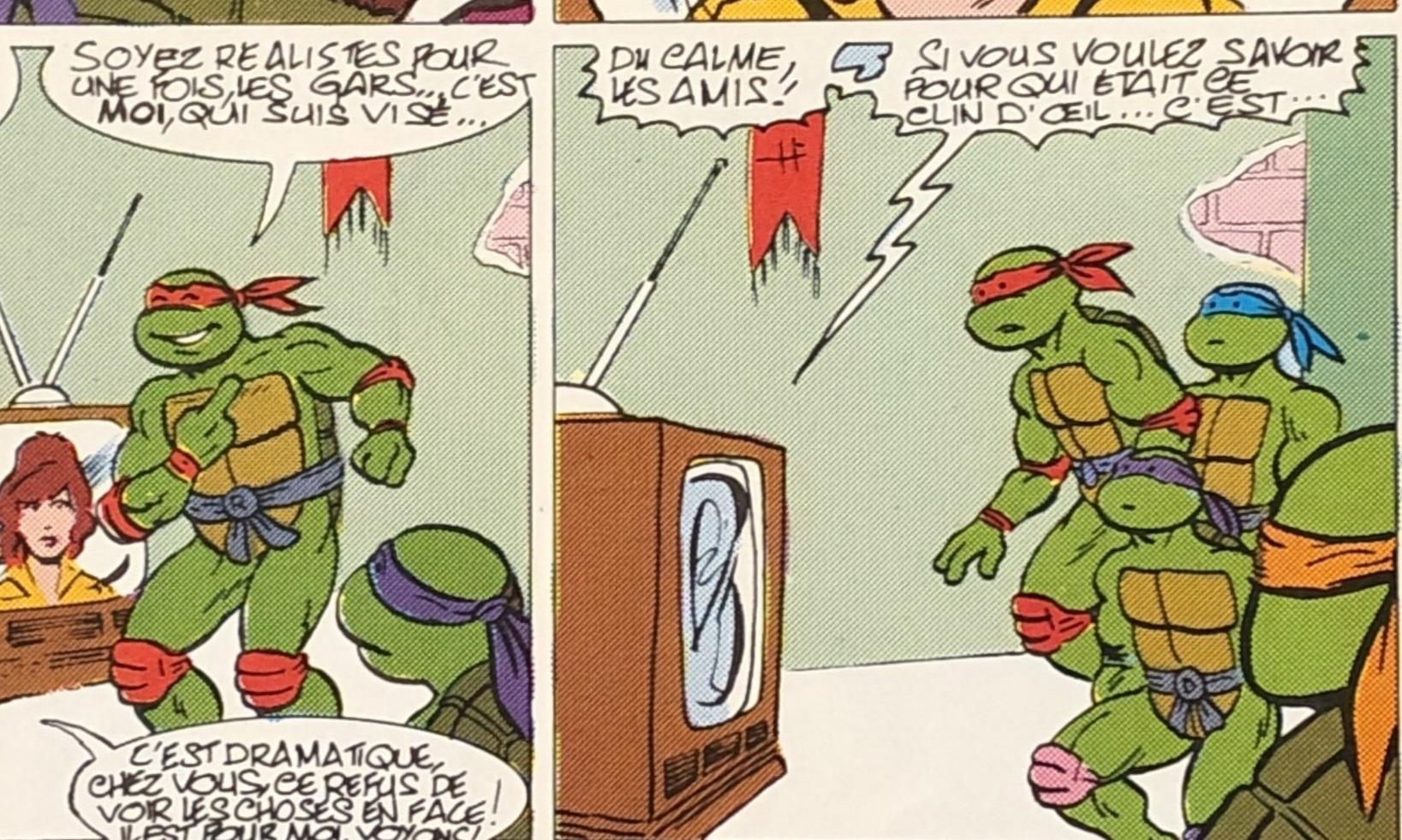


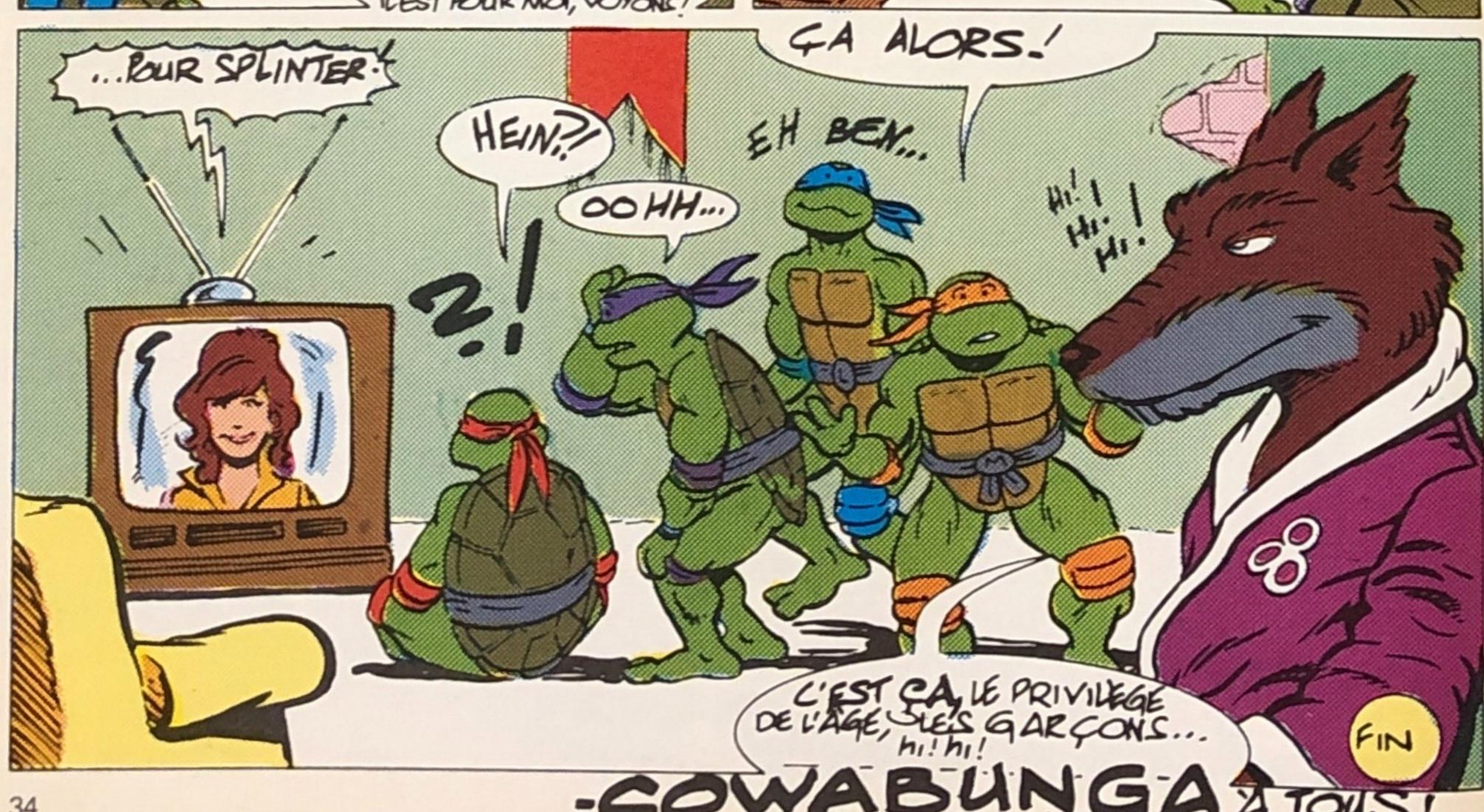












INCROYABLE



DES TORTUES GÉANTES A PARIS

La Ménagerie du Jardin des Plantes abrite dans ses murs sept tortues géantes qui, sans pourtant avoir les facultés des NINJA, n'en sont pas moins exceptionnelles.

Kiki, le mâle, est arrivé à la Ménagerie en 1930 alors qu'il avait déjà 35 ans : aujourd'hui, à 95 ans, il pèse près de 200 kg, mesure 1,10 mètre et frôle les 1 mètre de hauteur lorsqu'il se dresse sur la pointe des pattes. Il règne sur une famille composée de trois femelles et de trois jeunes (sachant que chez les tortues la majorité est à 25 ans).

On peut reconnaître la plus vieille femelle à sa carapace caractéristique en "accordéon", ce qui laisse supposer qu'elle a eu quelques problèmes de température bien des années auparavant alors qu'elle n'était qu'un œuf!





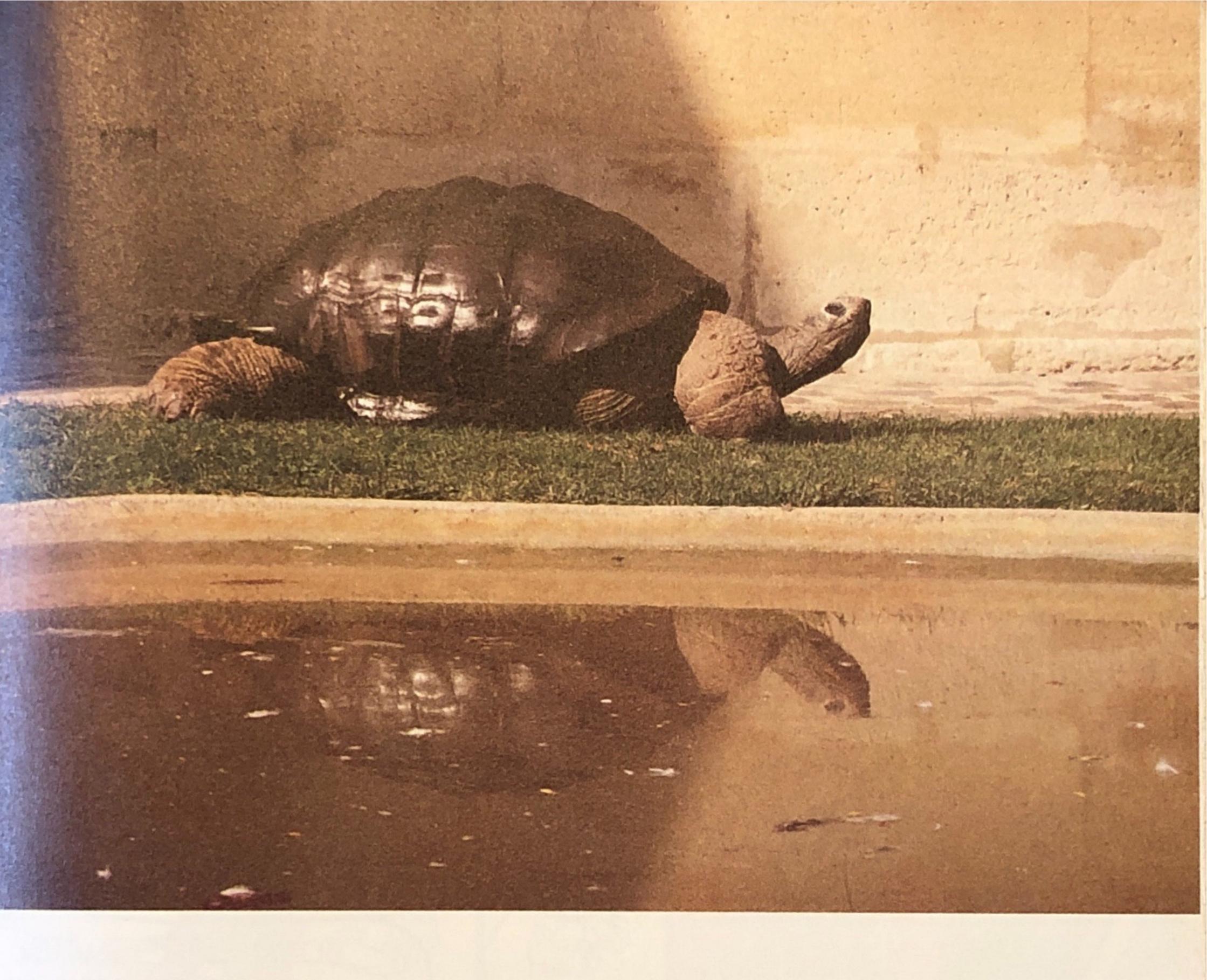
LES TORTUES GEANTES

En effet, très fréquemment chez les tortues, d'importantes variations de température pendant l'incubation peuvent entraîner, sinon la mort, du moins de graves malformations tant au niveau de la colonne vertébrale que de la carapace qui prend alors un aspect bosselé.

Nos tortues, dites tortues des Seychelles, et nommées par les scientifiques Dipsochelys elephantina, ne vivent actuellement que sur l'atoll d'Aldabra.

Cette espèce, après avoir frôlé l'extinction au XIXème siècle, a connu au début du XXème siècle une explosion démographique inexpliquée leur permettant de dépasser la barre des 150 000 individus.

A la suite de cela, on s'est aperçu ces dernières années que les tortues avaient entrepris de mettre



en place un système de "régulation des naissances" en s'accouplant et en pondant beaucoup moins.

Sans avoir pourtant le même problème démographique, Kiki et ses femelles ne pensent pratiquement plus à la bagatelle, et les dernières pontes observées remontent maintenant à quelques années. L'âge peut-être!

Si toi aussi tu veux voir les tortues géantes des Seychelles, va à la Ménagerie du Jardin des Plantes : elle est ouverte tous les jours de l'année.

Ménagerie du Jardin des Plantes 57, rue Cuvier 75005 Paris ouverte tous les jours de 9 h à 16 h 30 l'hiver et de 9 h à 18 h l'été.

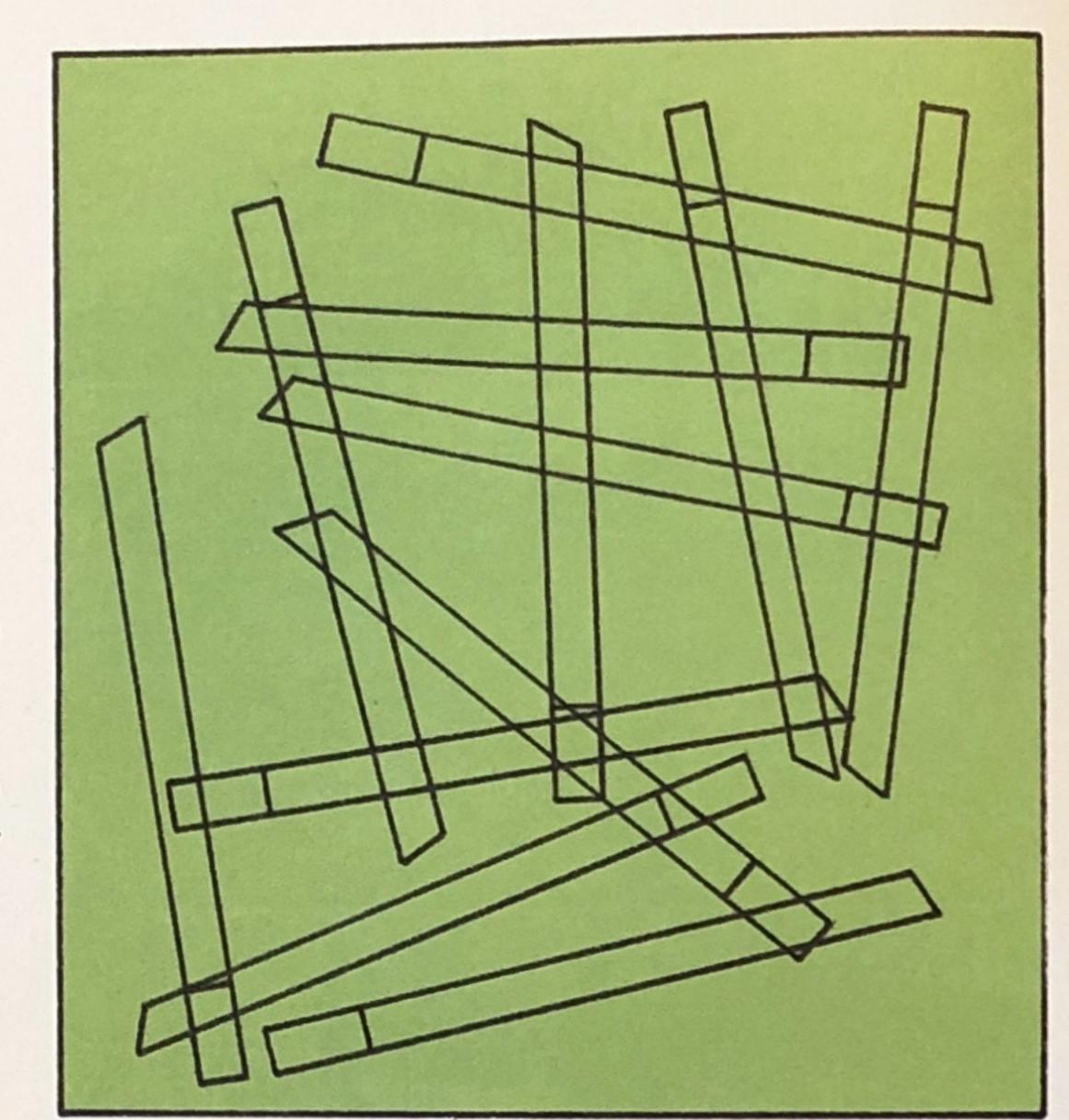
Pour tout renseignement : Laurence PAOLI Service Presse.

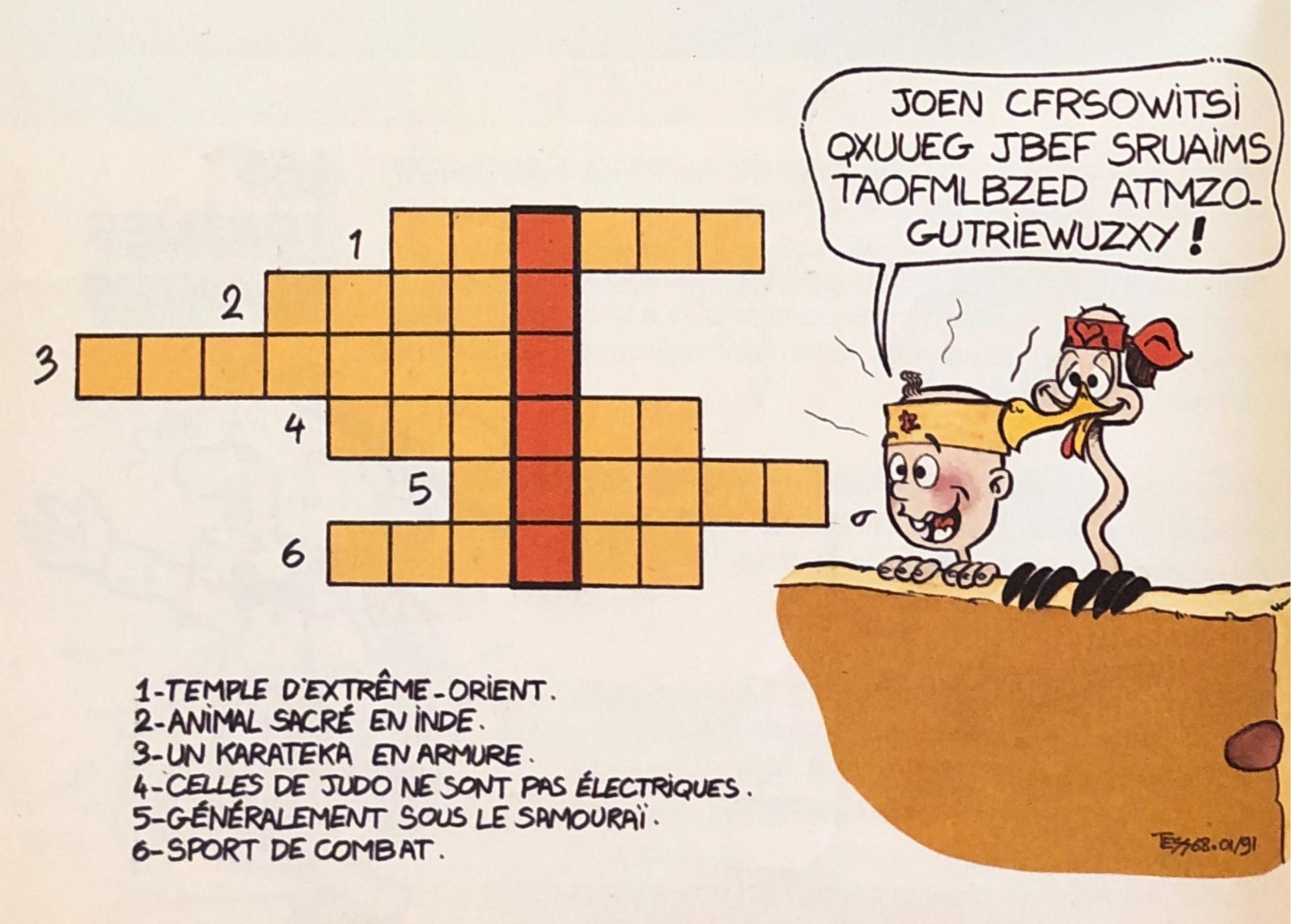
Tél. 43 43 84 95

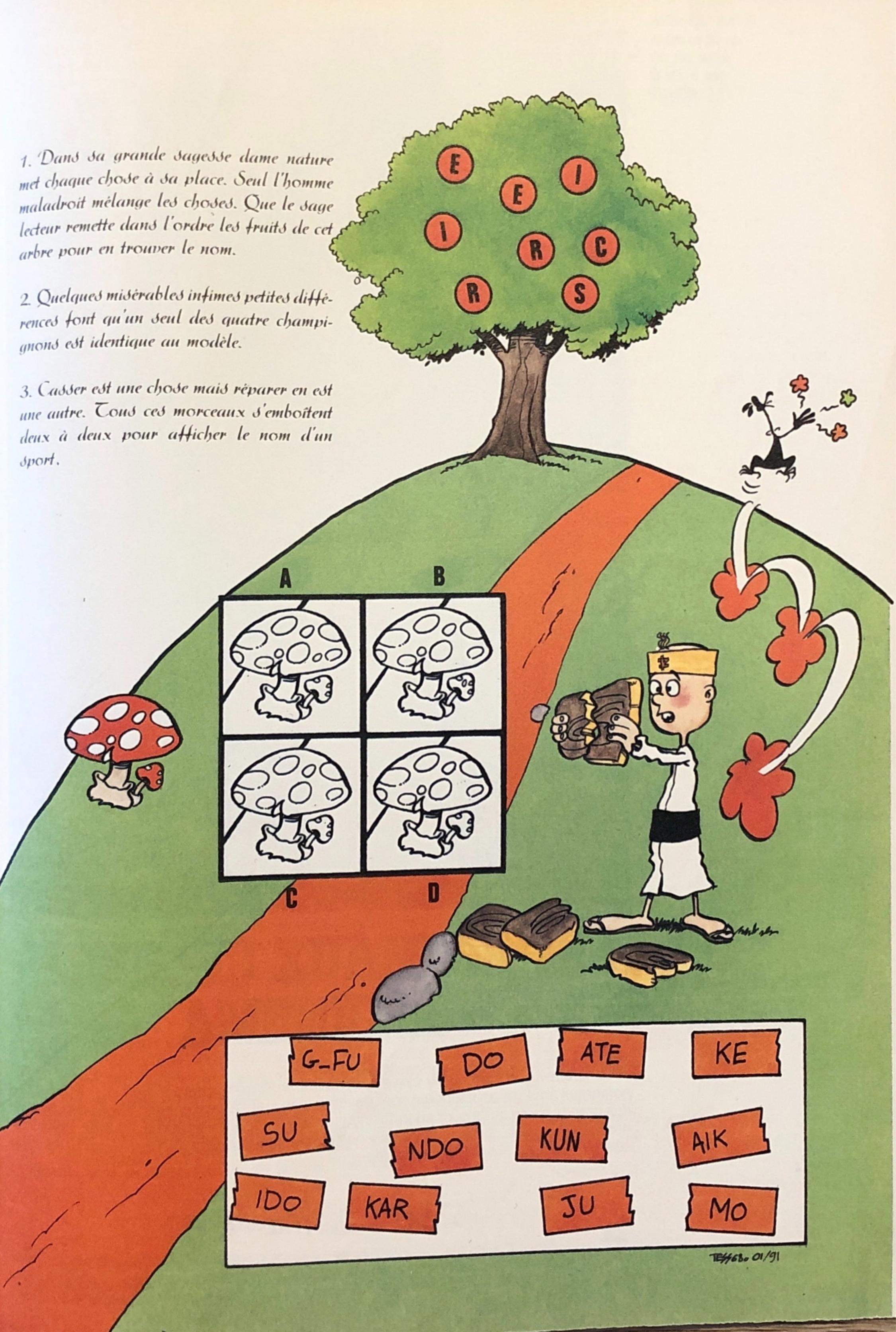
LES TORTUES GEANTES



- 1. Treize nobles guerriers ont besoin de leur sabre en bois pour s'entraîner. Y-en-a-t-il assez pour chacun dans le cadre ci-contre?
- 2. L'infini patience de l'honorable lecteur lui permettra de replacer dans la grille ci-dessous les quelques mots suivants : Karateka Dache - Pagode - Samouraï - Cheval Prises
- 3. Un code misérablement simple permettra sans peine au sage lecteur de déchiffrer cette petite phrase qui commence par "Je...".







L'Ours, déjà célèbre en dessins animés devient une star avec le film de J.-J. ANNAUD



LES ANIMAUX CELEBRES du CINEMA

la télévision comme au cinéma, dans les feuilletons comme dans les grands films, nombreux sont les animaux qui sont devenus des stars à part entière, aimés des petits et des grands parce qu'ils sont attendrissants, intelligents, doux et malins. Chiens, chats, mais que les Tortues Ninja vous présentent.

STARS A QUATRE PATTES

Parce qu'ils sont les plus proches des êtres humains, les chiens sont ceux qui ont été le plus souvent mis en vedette sur les petits et les grands écrans. A la télévision d'abord, il y a eu le célèbre Rintintin créé en 1954 et qui a donné le jour à 164 épisodes d'une demi-

heure chacun, diffusés en France sur la première chaîne en 1960 puis repris en 1980. Rintintin est le "toutou" le plus célèbre du monde. Car il a bel et bien existé : il était le chien-loup de la police montée canadienne et a trouvé la mort en pleine gloire en 1932. On considère Rintintin comme l'animal le plus admiré et le plus aimé de toute l'histoire du cinéma, un critique américain ayant d'ailleurs écrit à ce sujet "Rintintin est à John Wayne ce que Lassie est à Greta Garbo, c'est-à-dire leur concurrent le plus sérieux!".

Lassie est en effet la chienne qui a remplacé le magnifique Rintintin dans le cœur des téléspectateurs. Tous deux ont été de véritables stars et ont fait l'objet d'un authentique culte proche de la divination. Grâce à Rintintin, la société de production Warner Bros a fait d'importants bénéfices, a pu financer 34 longs métrages et engager quelques dizaines de vedettes. Il a reçu des milliers de lettres d'admirateurs et a tourné plus de 40 films au cours de sa carrière : Nous parlons là du véritable Rintintin puisque son successeur n'a été le héros que d'une série télévisée. Quant à Lassie, magnifique colley, elle a eu pour compagne au cinéma la jolie Elizabeth Taylor encore adolescente.

Plus récemment, un autre chien a tenté de supplanter ces deux-là : Croc Blanc, d'après le personnage créé par Rudyard Kipling: Les aventures d'un chien de traîneau dans le grand nord. Un chien bien sympathique et surtout très courageux, qui a conquis le cœur des spectateurs de tous âges mais n'a pas eu la chance de devenir une vedette de la télévision. En revanche, le petit Benji la malice, "le chien le plus célèbre d'Hollywood", lancé par les productions Warner Bros en 1974, est rapidement devenu une star. Aujourd'hui, il reste une des vedettes les plus populaires du cinéma et est le second chien, après Lassie, à fiqurer à l'Animal Actor's Hall of Fame, ayant ses pattes gravées dans le ciment sur le trottoir d'Hollywood! Benji fut découvert au foyer des bêtes de Burbank après avoir été abandonné par son maître. Le célèbre dresseur Frank Inn l'a adopté puis a entrepris de faire son éducation. Particulièrement docile, le petit chien a tourné son premier rôle dans la série comique "Petticoat Junction", puis a été la vedette du plus grand succès de l'année 74: "Benji".

Contrairement à d'autres chiens savants du cinéma qui étonnent par leur habileté technique ou leurs cascades, Benji est un authentique acteur, ce qui a fait dire de lui : "Il est le Laurence Olivier de la gente canine ". Après ce premier triomphe, on l'a vu dans deux autres longs métrages en 78 et 80, puis dans quantité d'émissions spéciales à la télévision américaine. Il a également tenu la vedette de la série "Benji, Zax and the Alien prince" dif-

fusé chaque samedi matin sur les petits écrans des États-Unis.

Le film "Les aventures de Chatran" nous a permis de faire la connaissance d'un adorable petit chat perdu, errant dans la campagne péruvienne. Au cours de son long périple, il rencontre et découvre bien des animaux en liberté. Serpents, ours, tigres et gazelles deviennent ses compagnons de route. Un autre film a mis un chat à l'honneur : "L'incroyable randonnée "dans lequel le petit animal traverse une grande partie des Etats-Unis en compa-

gnie de deux chiens.

Mais il y a aussi les singes et nous ne manquerons pas de citer Cheetah, la compagne de Tarzan; les chevaux: Crin Blanc vedette d'un film réalisé en 1953 en France, et qui se déroule en Camargue, où un enfant sauve son animal préféré des gardians qui tentent de le capturer; et Ulysse emmené par Fernandel au travers de cette même Camargue afin d'échapper à l'abattoir. Et il y a enfin Douce, héroïne de "L'Ours", le grand film de Jean-Jacques Annaud, qui depuis est devenue la vedetted e plusieurs spots publicitaires pour voitures et aliments.

COMPAGNONS DE DESSINS ANIMES

Pour citer tous les animaux vedettes de dessins animés il faudrait déjà parler de tous les héros de Walt Disney puis de Tom et Jerry, Woody Woodpecker, Bugs Bunny etc. La Belle et le Clochard, Balou et Baguerra du Livre de la Jungle, les Aristochats, sont quelques-uns des animaux attendrissants créés par les studios Disney. Mais les États-Unis ne sont pas les seuls a avoir fait des vedettes de nos compagnons à quatre pattes. Le cinéma belge et français s'en est chargé lui aussi... Il y a d'abord Milou, l'inséparable ami de Tintin créé par Hergé dans les albums de bandes dessinées puis apparu dans plusieurs longs métrages et même des séries télévisées.

ll y a ensuite Jolly Jumper, le cheval de Lucky Luke, d'après les dessins de Morris. Là en-

core, plusieurs films ont vu le jour.

y a enfin le petit chien Idéfix, ami d'Obélix et d'Astérix inventé par Uderzo et Goscinny... Mais interrompons cette énumération car à elle seule, elle pourrait remplir tout ce numéro de Tortues Ninja! Tiens, à propos, n'oublions pas les dernières nées dans ce domaine : vos nouveaux amis de l'écran et de ce journal : les Tortues Ninja!

CEUX DES OCEANS

es baleines ont été les premiers animaux de la mer à devenir les amis des hommes. En 1851, Herman Melville avait écrit "Moby Dick", l'histoire d'une magnifique baleine blanche Pourchassée par le capitaine Achab et son bateau le Péquod. Cette histoire est devenue un



LASSIE première grande vedette de la télé. Elle a fait pleurer tous les téléspectateurs!

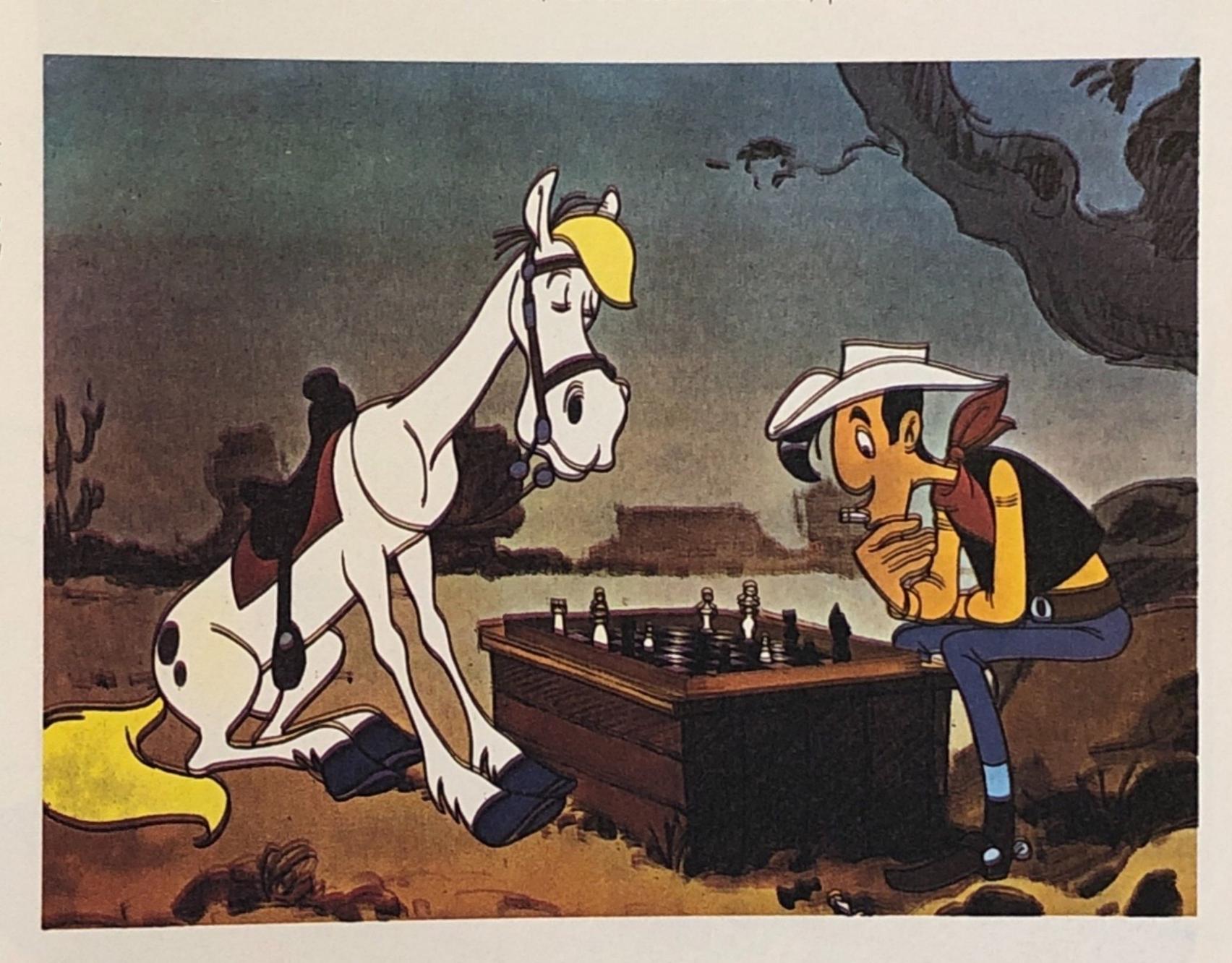
IDÉFIX, le tout petit chien adopté par le très gros Obélix.

BENJI, dit la "la malice" un héros de la Warner!

film un siècle plus tard, en 1956 très exactement, avec Gregory Peck dans le rôle principal. En fait, le rôle principal est celui de la baleine que tous les spectateurs voulaient voir sortir victorieuse de ce combat à mort.

Le plus prestigieux et le plus sympathique des animaux marins est sans conteste le dauphin. Il y a quelques années le monde entier s'est passionné pour les aventures de Flipper dont 90 épisodes de 30 minutes ont été tournés pour la télévision en 1964 (on les a vus en France en 1966, 1970 et 1975 sur la deuxième chaîne). Flipper est une véritable star qui vivait dans le bassin de Miami mais est aujourd'hui décédé depuis bien longtemps. Il a été le seul animal à recevoir un Oscar. En fait, Flipper était une dame et s'appelait réellement Suzie. Ce dauphin évoluait en Floride et dans le bleu de l'Atlantique, à Coral Key Park. Depuis, le dauphin du "Grand Bleu" de Luc Besson a conquis le monde et est devenu l'un des héros préférés de toute une génération de spectateurs. Après un accueil triomphal au Festival de Cannes, plusieurs dizaines de millions de personnes se sont émues devant l'amitié du héros Jacques Mayol, de Enzo, et des dauphiuns qui deviennent à la fin du film leurs compagnons du fond des mers, là où tout est bleu, pour l'éternité...

LUCKY LUKE s'ennuyerait à mourir sans son compagnon Jolly Jumper!



VEDETTES DU PETIT ECRAN

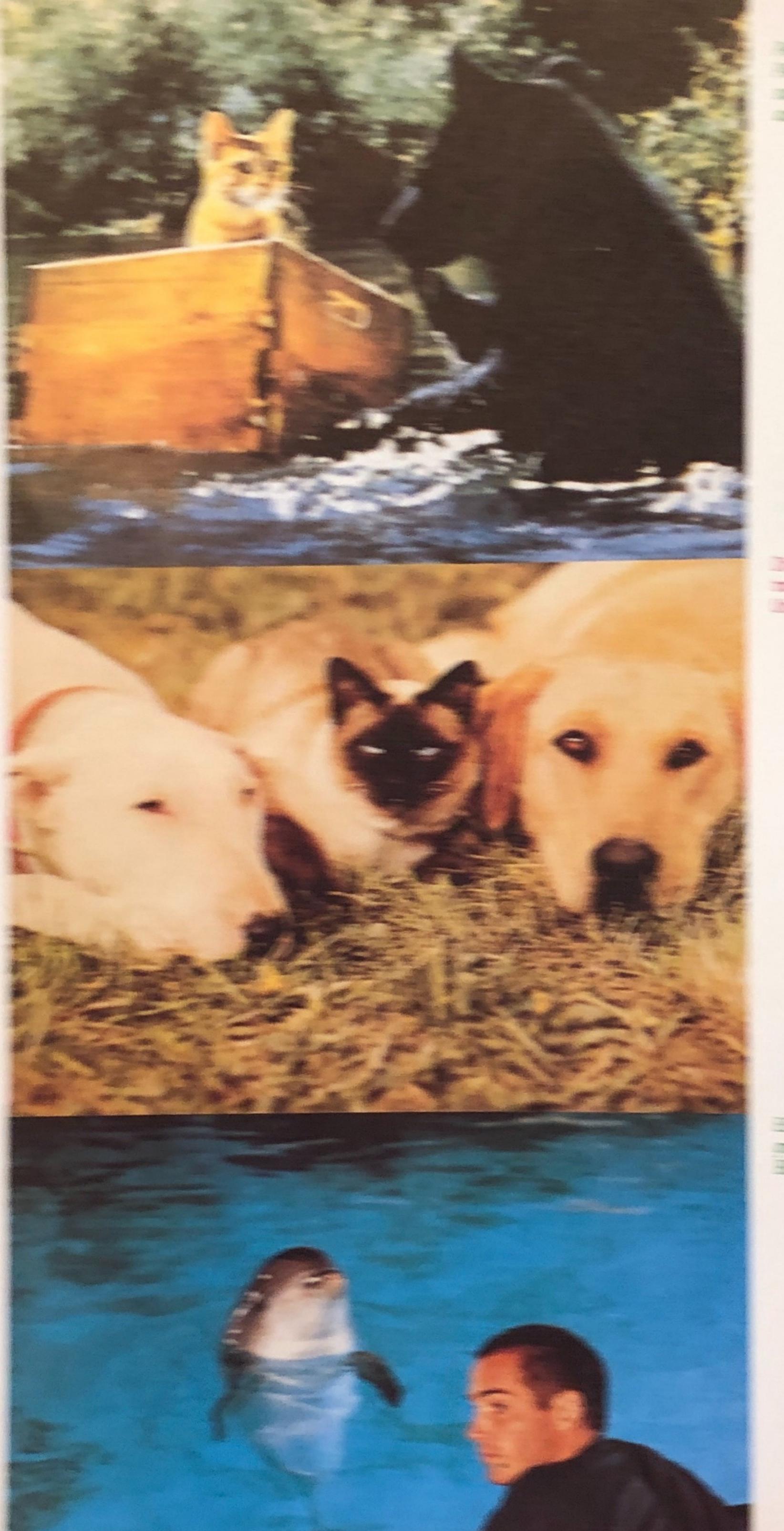
Outre les animaux cités dans les chapitres précédents comme Rintintin et Flipper, n'oublions pas quelques autres mammifères à deux ou quatre pattes qui ont fait les beaux jours de nos soirées télévision. Au début des années 60, c'est le petit cheval Poly qui était la vedette de six séries consécutives écrites par Cécile Aubry et interprétées par son fils, le jeune Medhi. Poly était un poney shetland de quatre ans. On l'a vu à Venise, dans "Le mystère du château", au Portugal, en Tunisie, dans "Le secret des 7 étoiles" et dans "Le diamant noir". Flicka, héros de "Mon ami Flicka" est un superbe étalon évoluant dans le Wyoming en 1900. une des premières séries de ce type tourné aux États-Unis en 1956.

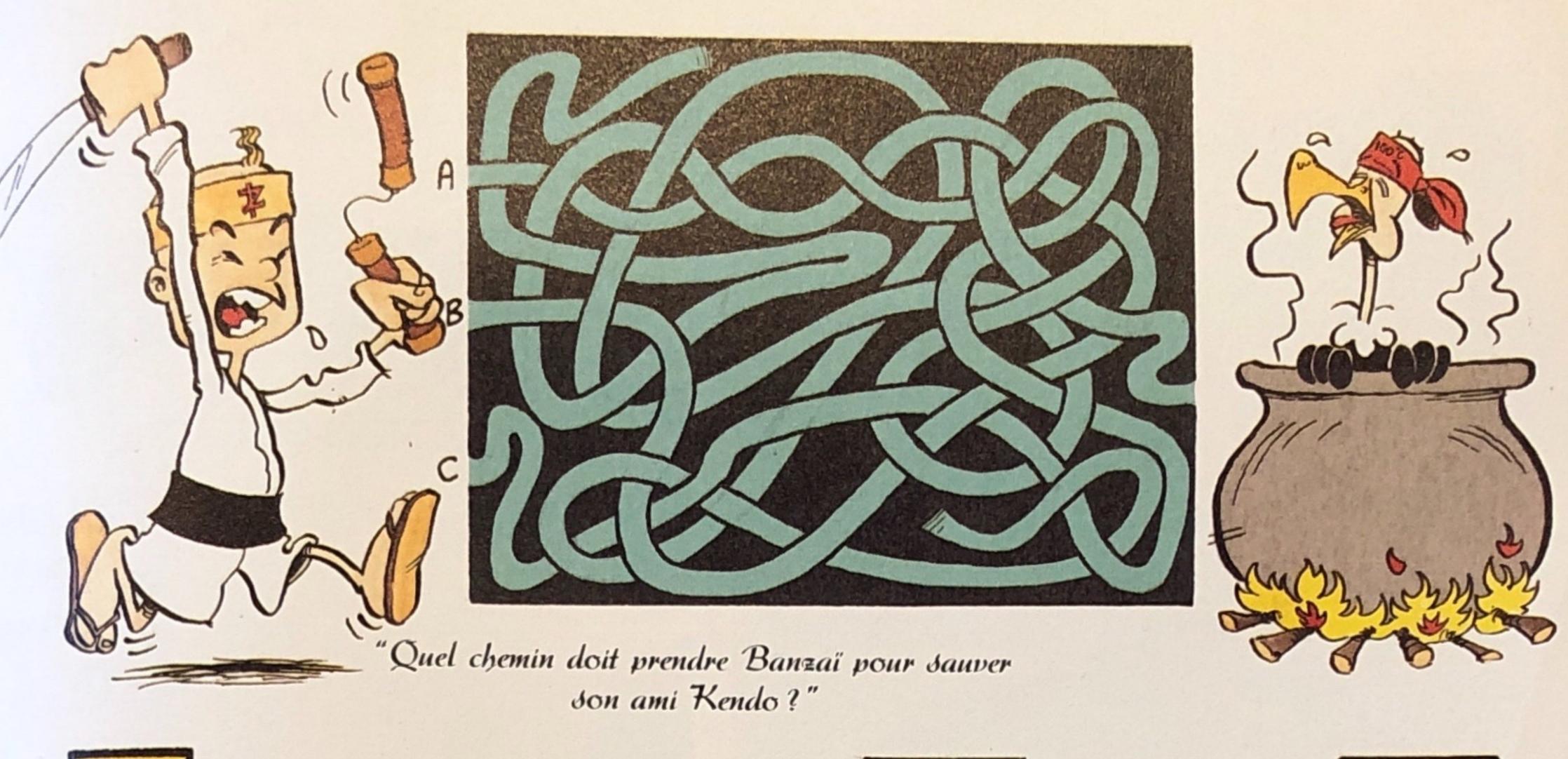
"Mon ami Ben" raconte l'amitié d'un petit garçon, Mark, avec un gigantesque ours brun dans une réserve animalière de Floride.

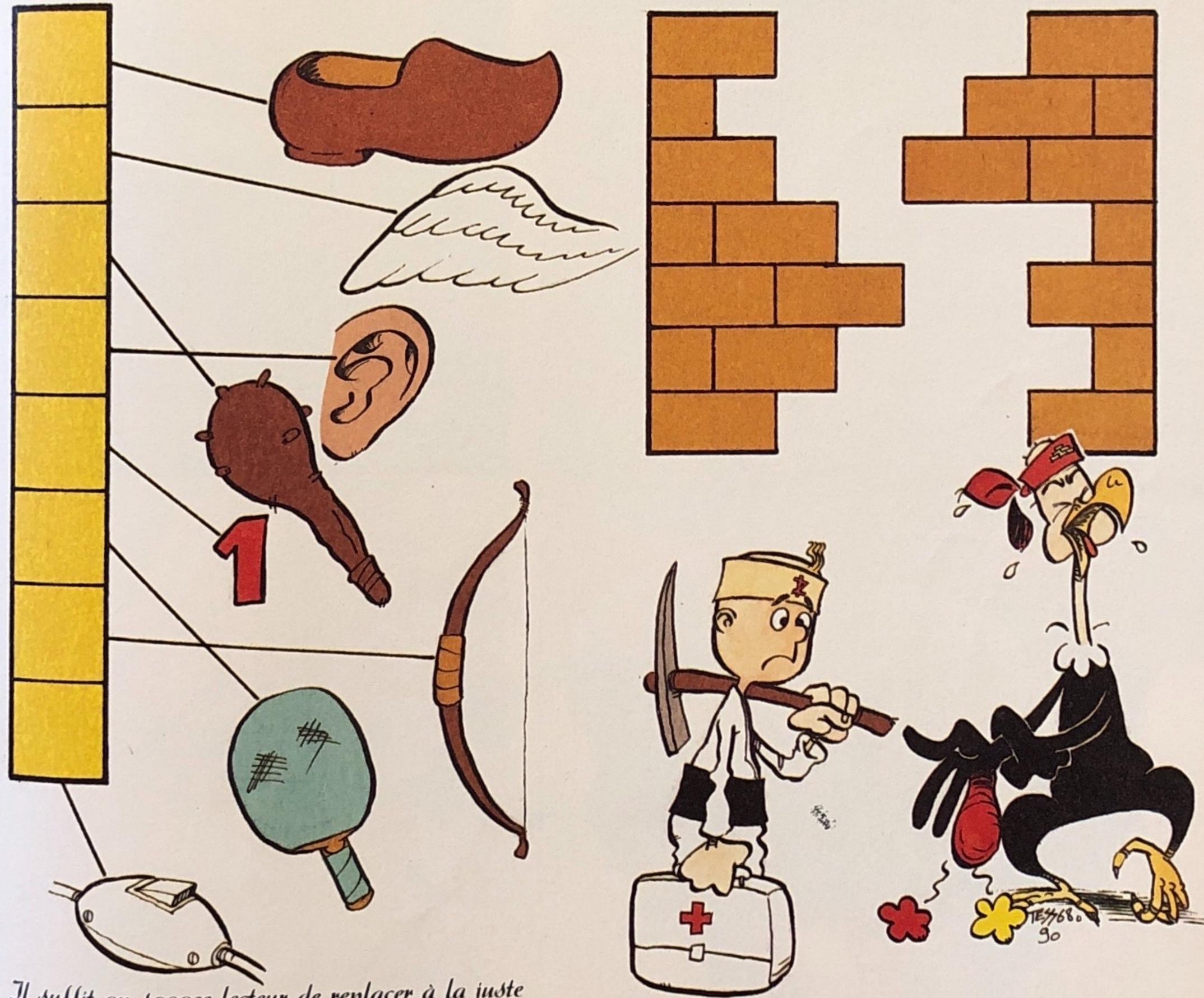
L'ours Benjamin est le personnage principal d'une série créée en 1977, tournée en décors naturels en Arizona et dans les montagnes de l'Utah, à la gloire de l'écologie et de la nature

Enfin, n'oublions pas le célébre et sympathique Skippy le kangourou, vu sur la première chaîne en 1970 mais jamais rediffusé depuis : en Australie, dans l'immense réserve du Waratah National Park, le jeune Sonny, fils d'un ranger, vit de grandes aventures avec son ami

Nous l'avons constaté, la plupart des animaux sont devenus les amis des hommes — et surtout des enfants — par la magie du cinéma. Mais rappelez-vous que ces animaux ne sont pas tout des enfants — par la magie du cinéma. Mais rappelez-vous que ces animaux ne sont pas tout des enfants — par la magie du cinéma. Certains sont méchants, très dangereux tous aussi sympathiques que ceux présentés ici. Certains sont méchants, très dangereux même... Nous vous les présenterons dans un prochain numéro des Tortues Ninja.



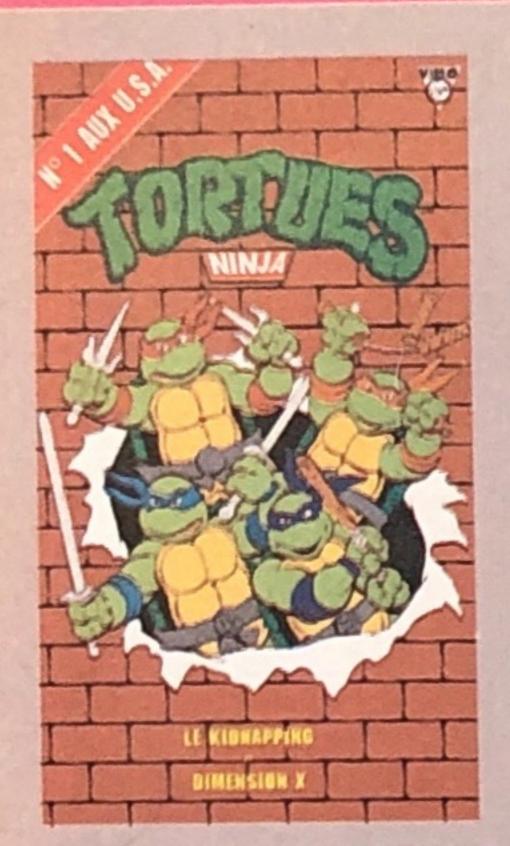




Il suffit au sagace lecteur de replacer à la juste place l'initiale de chaque chose pour lire le nom des valeureux guerriers japonais.

Kendo est hors d'état de travailler, mais combien faudra-t-il de briques à Banzaï pour reconstruire le mûr.

ABONNE TOI...



EN CADEAU:

1 PIN'S pour tous et en plus

LA K7 VIDEO

pour un abonnement de 2 ans

WITE!

JE DESIRE M'ABONNER AU JOURNAL DES



198F pour 11 numéros

OU

396 From pour 22 numéros

au lieu de 220 F

au lieu de 440 F

cocher la case

A PARTIR DU NUMÉRO

NOM: PRENOM:

ADRESSE :

Bât.: ____Esc.:

VILLE: Code Postal:

Date de naissance :



... ET GAGNE!

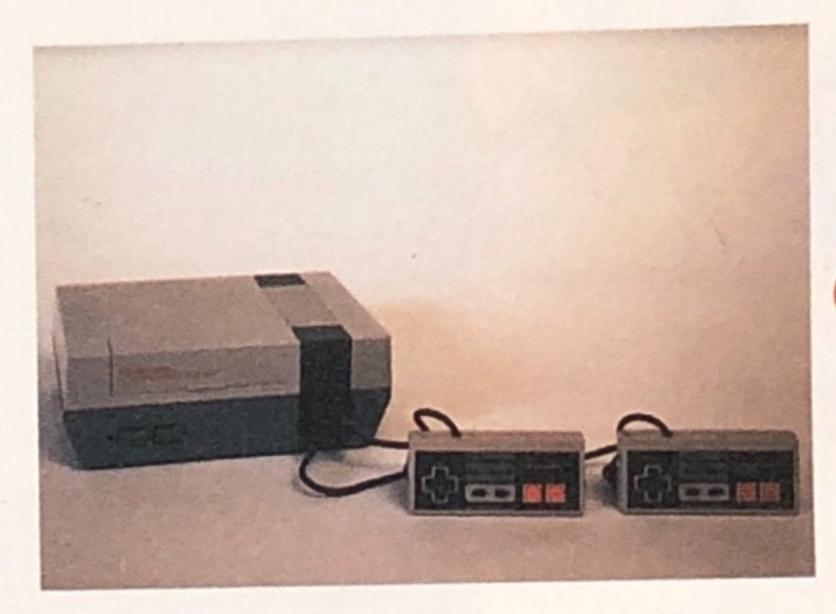
CHAQUE MOIS SERONT TIRÉS AU SORT PARMI LES ABONNÉS

5 GAGNANTS

QUI RECEVRONT DES CADEAUX



CE MOIS-CI, GAGNE:



LA CONSOLE VIDEO NITENDO...

Nintendo





... ET LE LOGICIEL TORTUES NINJA

Nintendo

OU



LA BASE TORTUES NINJA



OU



LE BALLON
DIRIGEABL
DES
TORTUES
NINJA
BAN
DAI





SALUT LES COWABUNGAS

Comme moi et mes amis, rejoins LE CLUB OFFICIEL des TORTUES NINJA et tu recevras :

Ta CARTE personnalisée du club.
 Des CADEAUX de bienvenue.

- Un CADEAU le jour de ton ANNIVERSAIRE.

 Un CADEAU le jour de l'anniversaire de ta TORTUE NINJA protectrice.

- Une LETTRE CONFIDENTIELLE des TORTUES NINJA

qui te tiendra au courant tous les trois mois des nouveautés TORTUES NINJA.



NOM

PRÉNOM

DATE DE

NAISSANCE

ADRESSE

000E 000TAI

CODE POSTAL ...

VILLE

JE DÉSIRE ADHÉRER POUR UN AN AU
CLUB DES TORTUES NINJA, JE JOINS UN
RÈGLEMENT DE 88 F PAR CHÈQUE A
L'ORDRE DE : ÉDITIONS DE TOURNON

IMPORTANT: LA PRISE EN COMPTE DE L'ADHÉSION ET L'ENVOI DES PREMIERS

CADEAUX DE BIENVENUE

N'INTERVIENDRA QU'APRÈS UN DÉLAI DE 6 SEMAINES A DATER DE LA RÉCEPTION DU CHÈQUE, A RETOURNER ACCOMPAGNÉ DU RÈGLEMENT A :

O.G.P. CLUB DES TORTUES NINJA 175/179, av. Jean-Jaurès

75019 PARIS - TÉL.: (1) 42.41.30.10

HETROUVE SPECIAL DONATELLO DESLE

Editions de Tournon, 44/46 rue Broca 75005 Paris. Directeur de la publication - Gérant : Henri-Claude PRIGENT, Rédacteur en chef : Patrick MANOUKIAN. Secrétaire de rédaction : Dominique HASCOET. Comité de rédaction : H-C PRIGENT, P MANOUKIAN, D HASCOET. Maquettiste : F LEGROS. LOI N° 49956 du 16.07.49, sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal 1th Trimestre 1993. TM & © 1993 Mirage Studio Licensed by European Licensing Group. BV, Editions de Tournon. N° de commission paritaire en cours. Imprimé en France par Color 36, Villedieu 36320 - Tél. 54.26.00.16