



PANINI COMICS

46 France
Métro
2,95 €
JUIL 04

INCROYABLE!

ENCORE PLUS DE DIGI-BD !

FOX
KIDS™

DIGIMON

Digital Monsters

WOUAH
LE PARA-
NINJA !!!

TM & © 2004 Akiyoshi Hongo, Toei Animation Co., Inc. All Rights Reserved. Licensed through Active Licensing France. FOX KIDS and related names and logos are the exclusive property of the Fox Kids Company Fox Film Corporation.



FRANCE MÉTRO 2,95 € • DOM/TOM 3,50 € • BEL 3,50 € • CH 5,80 \$
LUX 3,35 € • ESP 1,20 € • Port. Cont. 1,20 € • CAN 5,00 \$ CAN

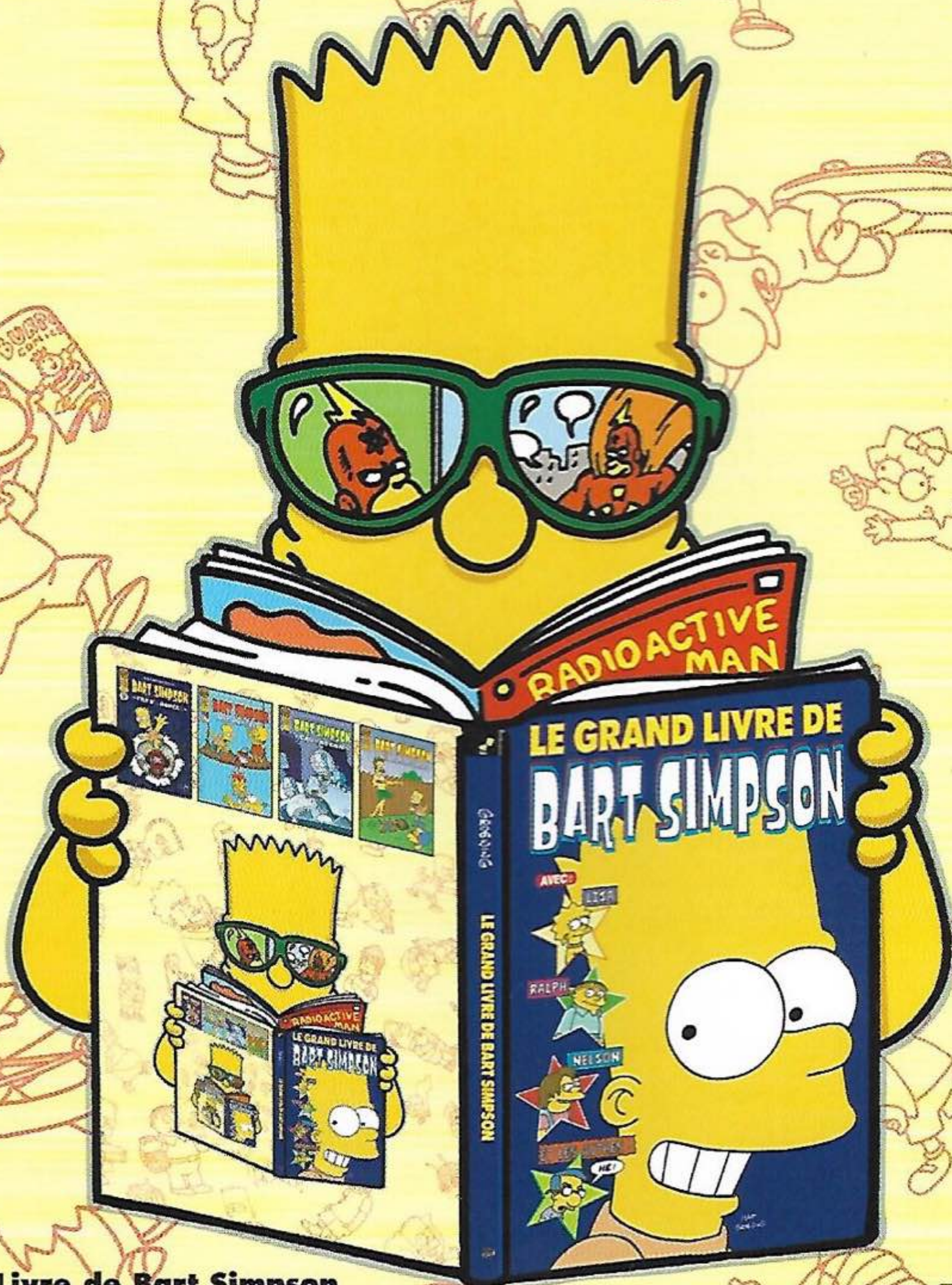
PRESE JUNIOR

T 03860 - 46 - F: 2,95 €



★ VOICI ENFIN LE GRAND LIVRE DE BART ★
LE SAUVAGEON NUMÉRO UNO DE LA BANDE DE SPRINGFIELD !

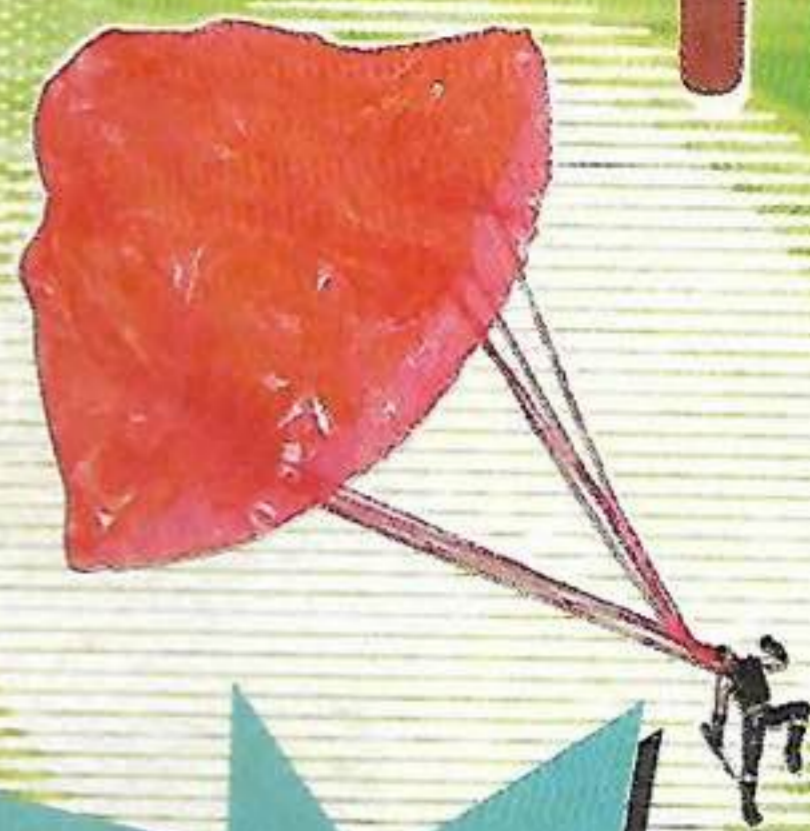
★ 120 PAGES DE BD ! ★
SEULEMENT 10,50 EUROS !



Le Grand Livre de Bart Simpson
ISBN : 2-84538-347-9

panini comics

- 1 **Digi-Finder** – Digi-quoi ? Ah oui, le sommaire...
- 2 **Digi-BD** – *Départ pour un autre monde*
Henry et ses amis se préparent... Ils vont bientôt rejoindre le Digimonde.
- 22 **Digi-BD** – *En terre étrangère*
Le Digimonde est plein de surprises... des bonnes comme des mauvaises !...
- 32 **Digi-au revoir**



Photos non contractuelles.

**WOUAH
PAS UNE, MAIS DEUX
HISTOIRES !!!**

**LE PARA-NINJA !
UN FABULEUX
GADGET VOLANT !!!**

Résumé de l'épisode précédent



Vikaralamon sème la terreur et le chaos sur son passage. Pour l'arrêter, M. Yamaki déclenche le programme **Shaggai**. Heureusement, un **court-circuit** interrompt le processus qui risque de détruire les amis de Takato et des autres Tamers. Entre-temps, le mystérieux inconnu du parc **met bas les masques** : il est en réalité un Deva, le singe de l'horoscope chinois. Nos héros arrivent à se débarrasser de Vikaralamon, mais le singe capture Calumon. Il l'emporte avec lui dans le digimonde. Une seule chose à faire : **aller délivrer Calumon...**



QUELQUE PART
DANS
LE DIGIMONDE...

CALU!
À MOI!

YI-
HA
HA
HA!

TU VAS NOUS
AIDER À NOUS
DIGIVOLVER !

CALU!

ET ALORS
PERSONNE
NE POURRA
NOUS
ARRÊTER !

CALU!

PERSONNE!

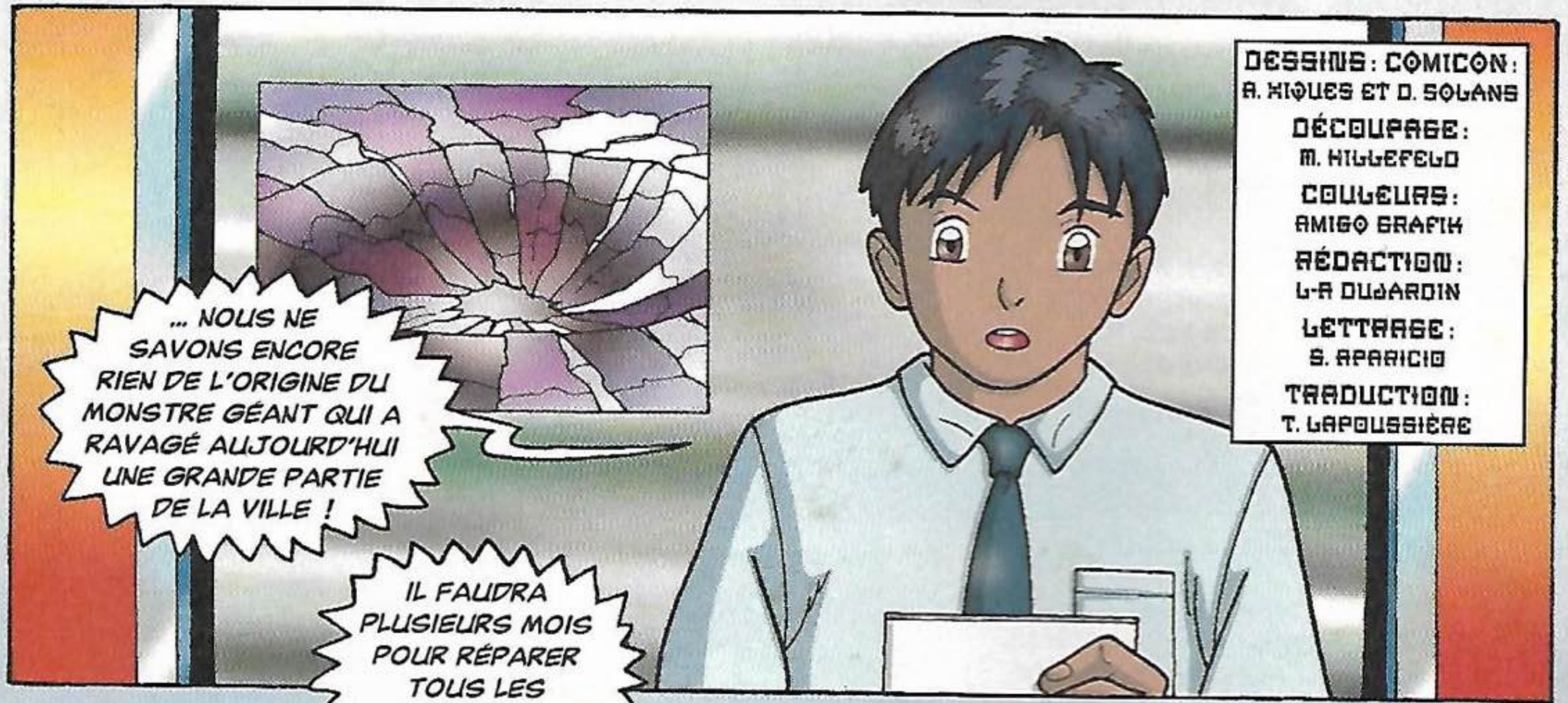
CALU!

HEIN ? QU'EST-CE QUE C'EST,
ENCORE ? ON NE PEUT DONC PLUS SOMBREUR
TRANQUILLEMENT DANS L'OUBLI ? POURQUOI ÇA
TOMBE TOUJOURS SUR MOI ? EST-CE DONC
MAL DE VOULOIR ÊTRE **PLUS FORT** ?

ET SI INDRAMON
AVAIT RAISON ? NE
SUIS-JE DONC
QU'UN PAQUET DE
DONNÉES ?

N'Y A-T-IL
QU'ICI QUE JE
PUISSE VIVRE...
DANS LE **DIGI-
MONDE**... ?

DÉPART POUR UN AUTRE MONDE!





"... QUE NOUS PARTONS DANS LE DIGIMONDE ?!"

YEP!
YEP!
YEP!

MMH ?
AH, C'EST TOI,
JEN.

JE T'AI
FAIT PEUR,
LÉOMON ?
HI HI HI !

C'EST
POUR MOI ?
MERC.

DIS-MOI,
ES-TU
VRAIMENT MA
DRESSEUSE ?

JE CROIS QUE
OUI, PRINCE
LEOMON.

ARRÊTE DONC
DE ME DONNER
DU "PRINCE."
LÉOMON, CA
SUFFIT.

D'ACCORD,
PR... EUH, LÉOMON.
DIS, C'EST COMMENT,
LE DIGIMONDE ?
DIFFÉRENT DU
NÔTRE ?

MMH, EN PARTIE.
MAIS CHACUN
RESSEMBLE AUSSI
À L'AUTRE.

OH, OUAH !
JE SUIS TOUT
IMPATIENTE !

"QU'EST-CE QUI NOUS ATTEND DANS LE DIGIMONDE...?"

NOUS DEVONS TROUVER LA PORTE DU DIGIMONDE AVANT QUE D'AUTRES DEVA N'ENTRENT DANS LE NÔTRE.

C'EST BIEN TROP DANGEREUX POUR VOUS...

... VOUS DEVRIEZ NOUS LAISSER ENTRE DIGIMON.

JAMAIS DE LA VIE! NOUS SOMMES PARTENAIRES. MAIS MAMAN NE COMPRENDRA JAMAIS POURQUOI JE DOIS PARTIR.

LAISSE-LUI LE TEMPS, ELLE COMPRENDRA VITE CE QUI SE PASSE...

GRAND-MÈRE! TU... TU N'AS PAS EU PEUR DE RENAMON?

TU SAVAIS QU'IL ÉTAIT ICI?

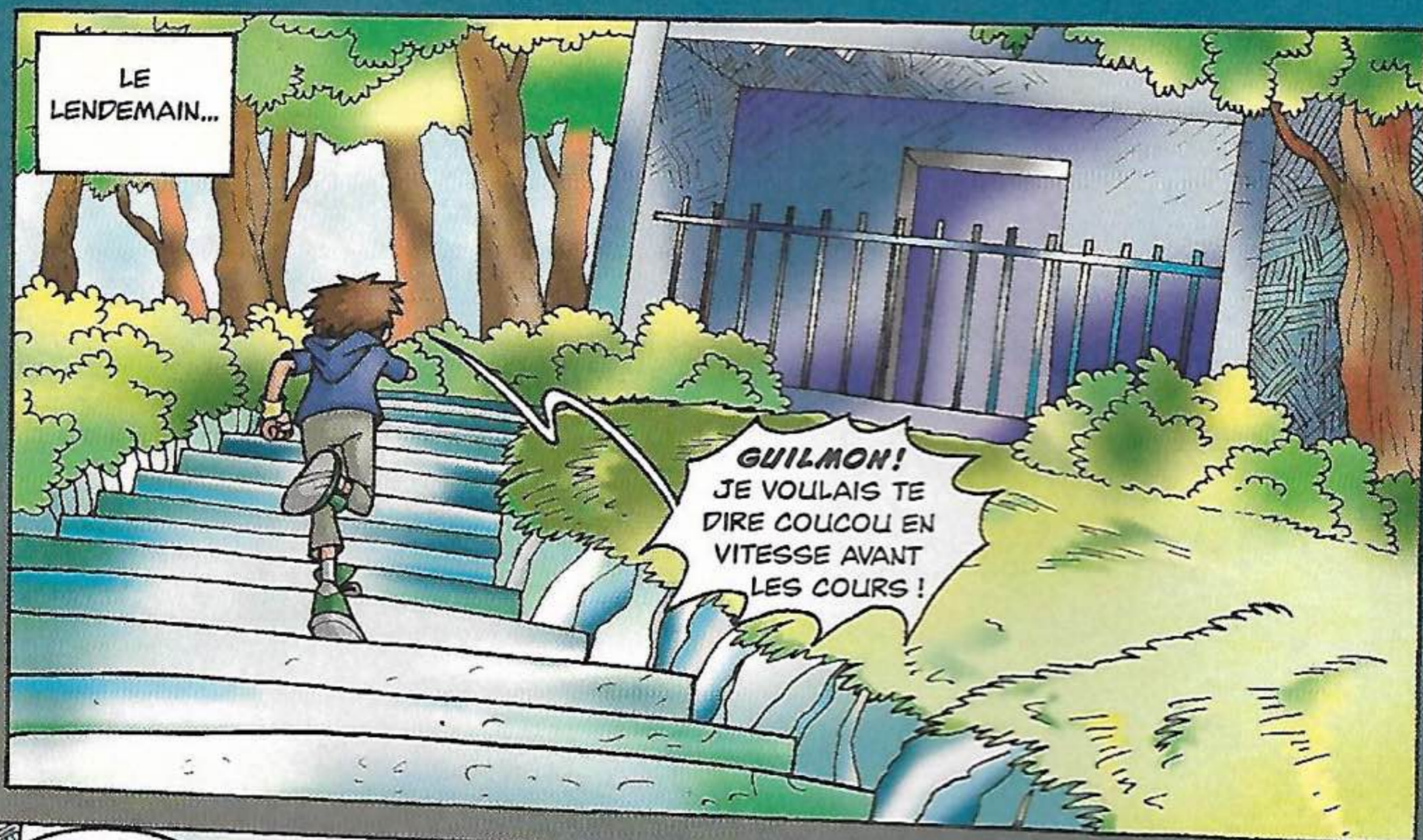
CETTE MERVEILLEUSE CRÉATURE QUE MA PETITE RIKA ADORE TANT? COMMENT NE PAS LA VOIR?

CE N'EST PAS GRAVE. TU VEILLERAS BIEN SUR MA PETITE-FILLE, DANS CE DIGIMONDE ?!

PARDONNEZ-MOI DE NE PAS M'ÊTRE PRÉSENTÉ.

JE DONNERAIS MA VIE POUR LA PROTÉGER.

OOHH, RENAMON!





GUILMON!
QU'EST-CE QUE
TU FAIS ?

REGARDE
CE QUE J'AI
TROUVÉ,
TAKATO !



C'ÉTAIT LÀ
TOUT LE TEMPS,
JUSTE SOUS MA
CACHETTE...

INCROYABLE
...



-- LA PORTE
DU DIGI-
MONDE !

ALORS
ON PEUT Y
ALLER, NON ?

LA CLASSE SUIT SON COURS, MÊME SI TAKATO Y EST PEU ATTENTIF...

... POUR SAVOIR QUAND VOUS POUVEZ MARQUER UNE PAUSE DANS LA LECTURE, VOUS DEVEZ TOUJOURS FAIRE ATTENTION À L'ACTION...

CALLIMON, COMMENT EST-CE QU'IL S'EN SORT ?

ALORS, TAKATO, TU TROUVES LE TEMPS LONG ? TU VIENDRAS EN RETENUE POUR FAIRE UNE RÉDACTION !

JE... EUH...

JE SUIS DÉSOLÉ, MADAME ASANUMA. CE N'EST PAS À CAUSE DE VOUS QUE JE NE SUIVAIS PAS...

QUOI ?! JE N'AI ENCORE JAMAIS VU ÇA !

VOUS SEREZ RETENUS TOUS LES QUATRE ! C'EST UNE CONSPIRATION !

MOI NON PLUS, JE NE SUIVAIS PAS. VOUS DEVEZ ME PUNIR AUSSI...

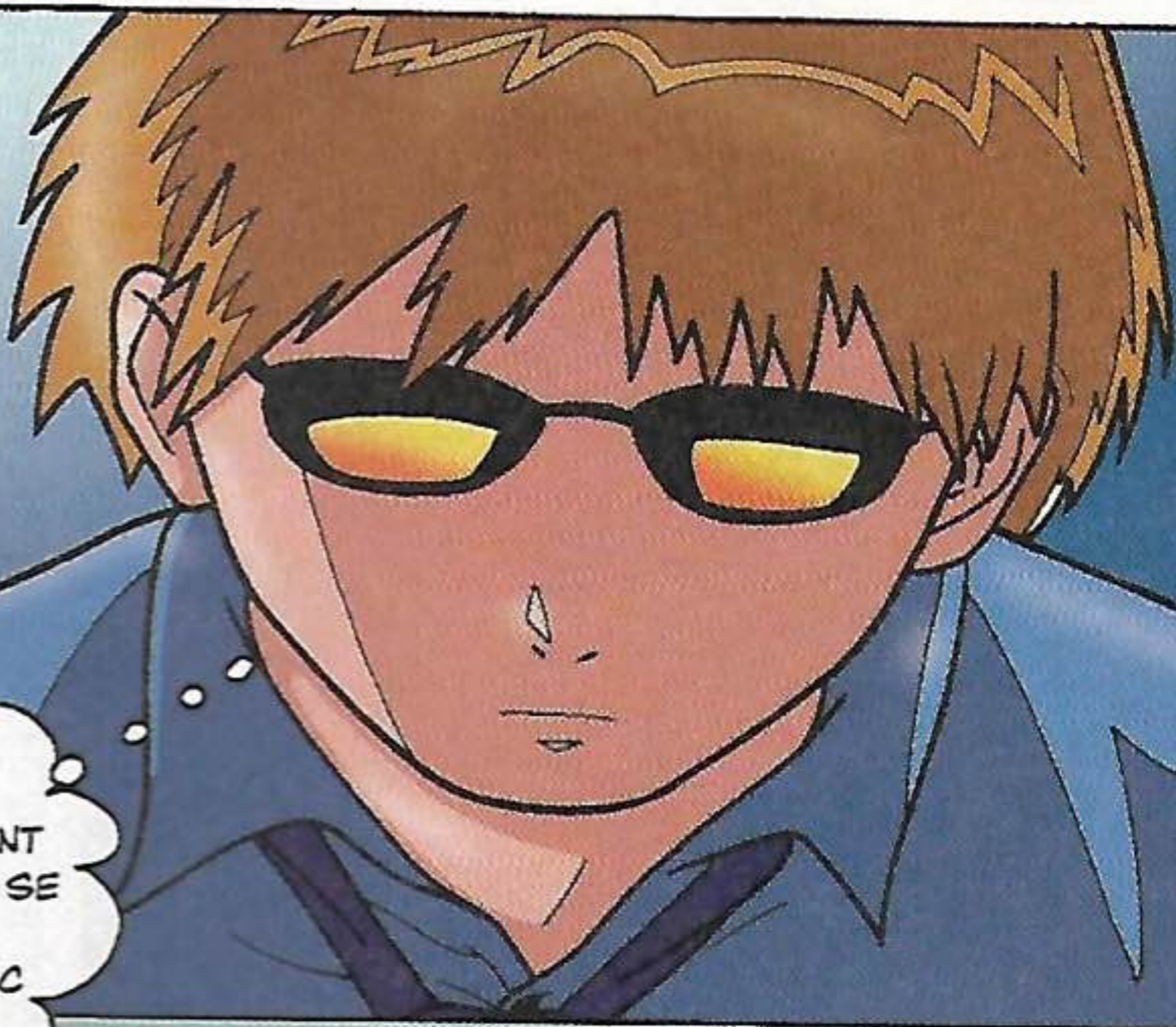
HUM... ET MOI, JE ME SUIS UN PEU ASSOUPI...

... ET MOI, J'ÉTAIS COMPLÈTEMENT PERDU DANS MES PENSÉES, DÉSOLÉ...



C'EST UNE CONSPIRATION !

CES ENFANTS NE SAVENT VRAIMENT PAS DANS QUOI ILS SE FOURRENT EN S'ASSOCIANT AVEC CES DIGIMON...



QU'EST-CE QUI VA SE PASSER, MAINTENANT ?



JE NE PARLE PAS JUSTE DU PROJET SHAGGAI, MAIS AUSSI DE NOUS DEUX !



TU M'ENTENDS, AU MOINS ?

MAIS PEUT-ÊTRE... PEUT-ÊTRE QUE J'AI TOUT FAUX DEPUIS LE DÉBUT...

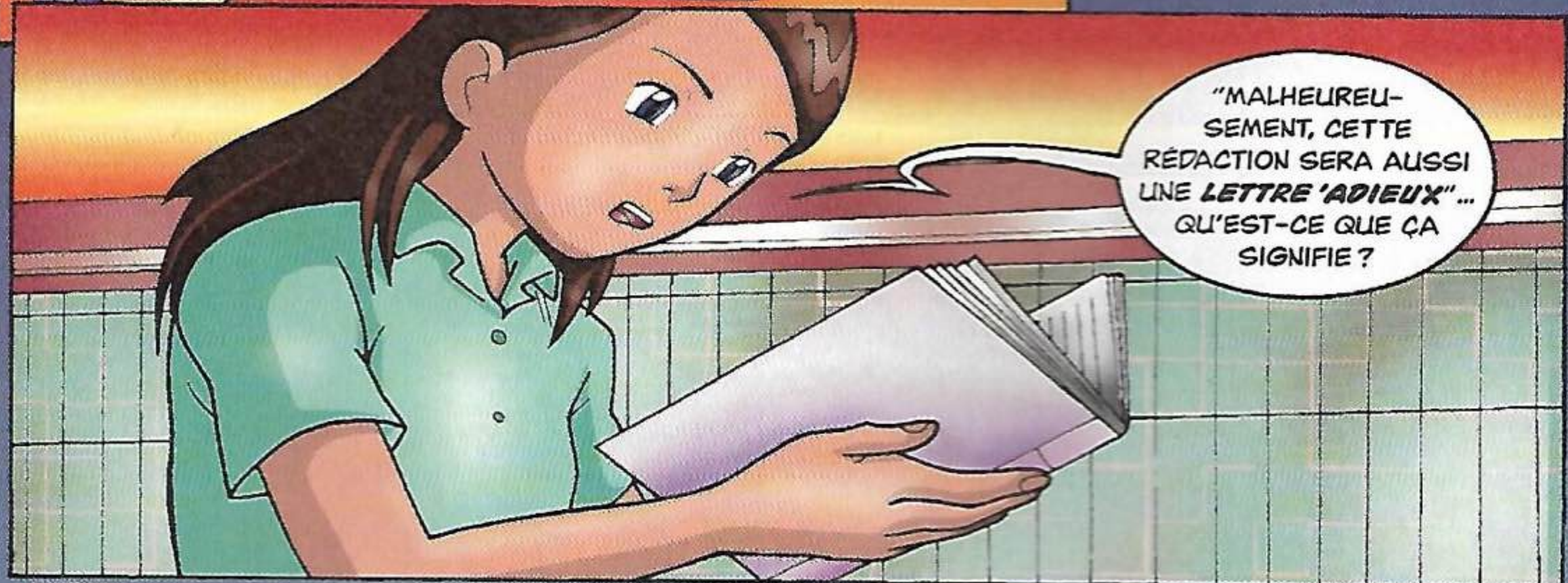


... PEUT-ÊTRE QUE CES ENFANTS SONT LA CLÉ DE TOUT ! JE DOIS LES TROUVER, ET ALORS...

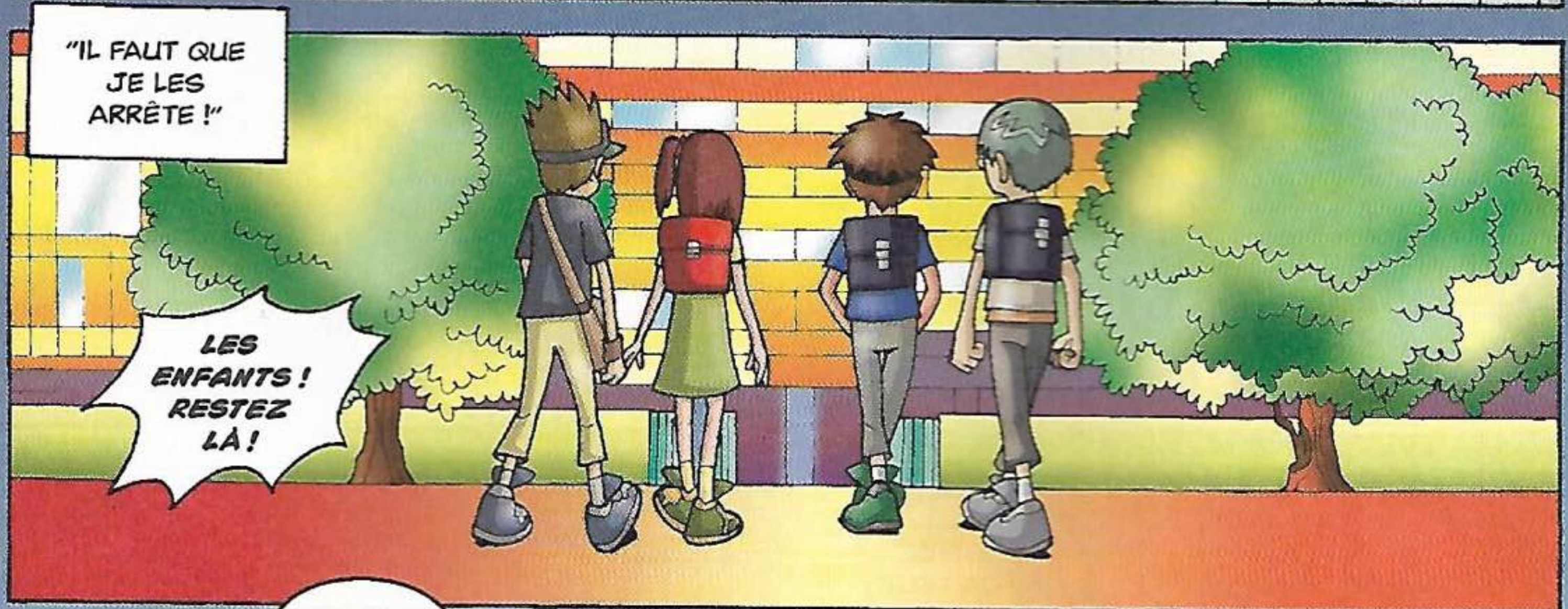


»SOUPIR !«
ALORS, VOYONS CE
QUE CES PETITES
CANAILLES ONT ÉCRIT
EN RÉDACTION...

M-MAIS...



"MALHEUREU-
SEMENT, CETTE
RÉDACTION SERA AUSSI
UNE LETTRE 'ADIEUX' ...
QU'EST-CE QUE ÇA
SIGNIFIE ?



"IL FAUT QUE
JE LES
ARRÊTE !"

LES
ENFANTS !
RESTEZ
LA !



MADAME
ASANUMA !

QU'Y
A-T-IL ?

VOUS ÊTES
DEVENUS **FOUS** ?
QUE VEUT DIRE
CETTE HISTOIRE DE
DIGIMONDE ?!



MAIS NOUS AVONS DÉJÀ TOUT DIT. NOUS NOUS EN ALLONS...

... DEMAIN MATIN !

QUOI ?! MAIS ALORS, VOUS VOULEZ FUGUER ? JE NE VOUS LAISSERAI PAS FAIRE !



NOTRE DÉCISION EST PRISE ! NOUS DEVONS Y ALLER !

MOU MAN TAI !

HA HA !

MAIS...

... MAIS...



ÇA VEUT DIRE QUE TOUT IRA BIEN. NE VOUS EN FAITES PAS.

MAIS... QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ?

MAIS VOUS NE POUVEZ PAS...

BIEN SÛR, NOUS ALLONS EN PARLER À NOS PARENTS. ÇA NE SERA PAS FACILE.



DÉSOLÉ, IL FAUT QU'ON Y AILLE !

NOUS AVONS ENCORE BEAUCOUP À FAIRE !



MAIS... VOUS NE POUVEZ PAS...

POURQUOI VOUS ME FAITES ÇA ? AHHH !



PEU APRÈS...

ALORS, C'EST D'ACCORD, DÉPART DEMAIN MATIN !



PUISQUE NOUS NE SAVONS PAS CE QUI NOUS ATTEND DANS LE DIGIMONDE, CHACUN DEVRAIT EMPORTER LE PLUS DE PROVISIONS ET D'ÉQUIPEMENT POSSIBLE !

POURQUOI VOUS VENEZ, VOUS ? VOUS N'AVEZ MÊME PAS DE DIGIMON !

JUSTEMENT ! ON ESPÈRE TROUVER NOTRE DIGI-PARTENAIRE !

C'EST ÇA !



D'ACCORD, ALORS...

... L'AVENTURE PEUT COMMENCER !

UN PEU PLUS TARD...
L'HEURE DE VÉRITÉ...

AAAH!
UN MONSTRE!

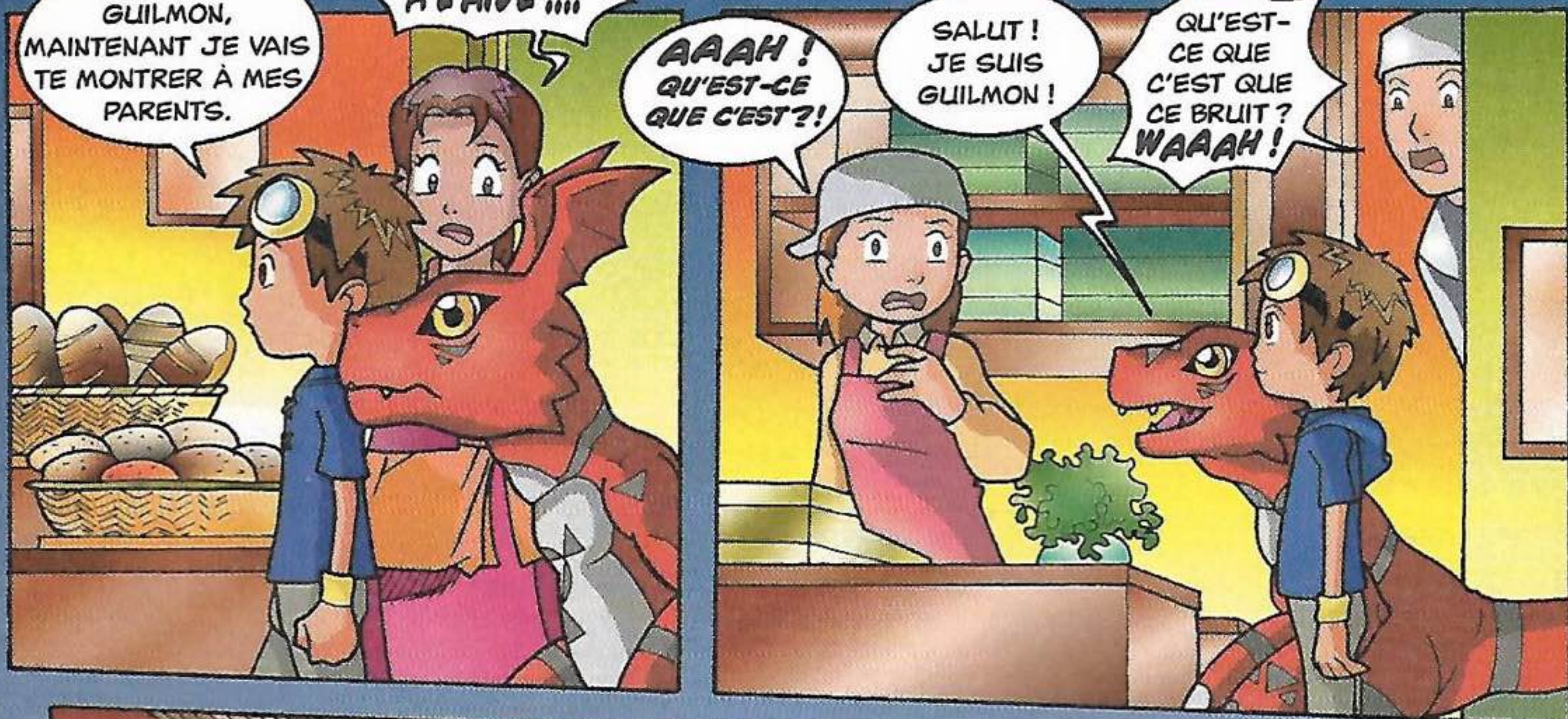
VIENS, GUILMON,
MAINTENANT JE VAIS
TE MONTRER À MES
PARENTS.

À L'AIDE!!!!

AAAH!
QU'EST-CE
QUE C'EST?!

SALUT!
JE SUIS
GUILMON!

QU'EST-
CE QUE
C'EST QUE
CE BRUIT?
WAAAH!



DIS, TAKATO,
ILS SONT
MARRANTS, TES
PARENTS...

SOUPIR!
JE ME DOUTAIS
QUE CE NE SERAIT
PAS FACILE.

NOUS
FERIONS
MIEUX
D'ALLER
PARLER... DANS
LA CUISINE
...

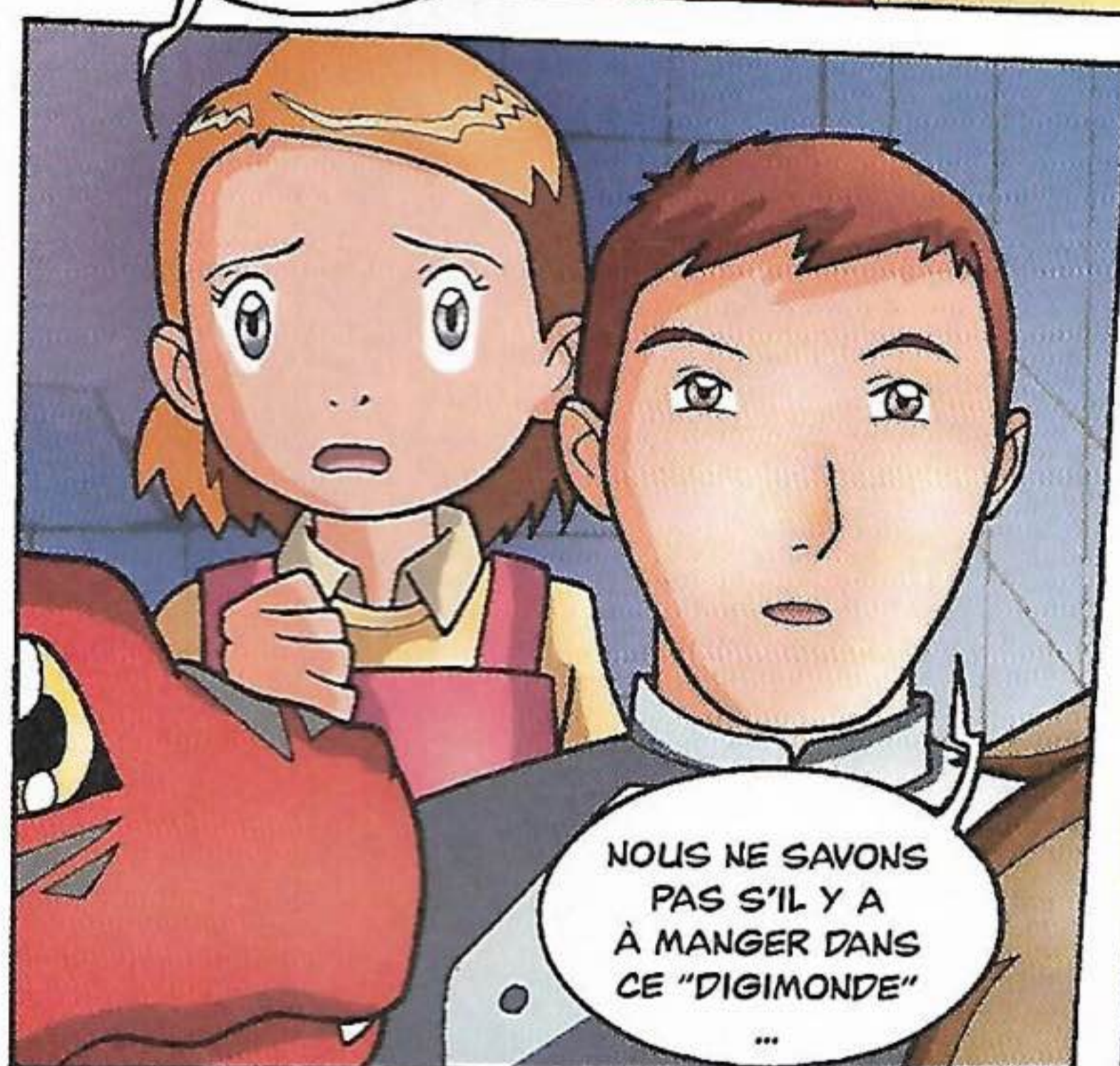
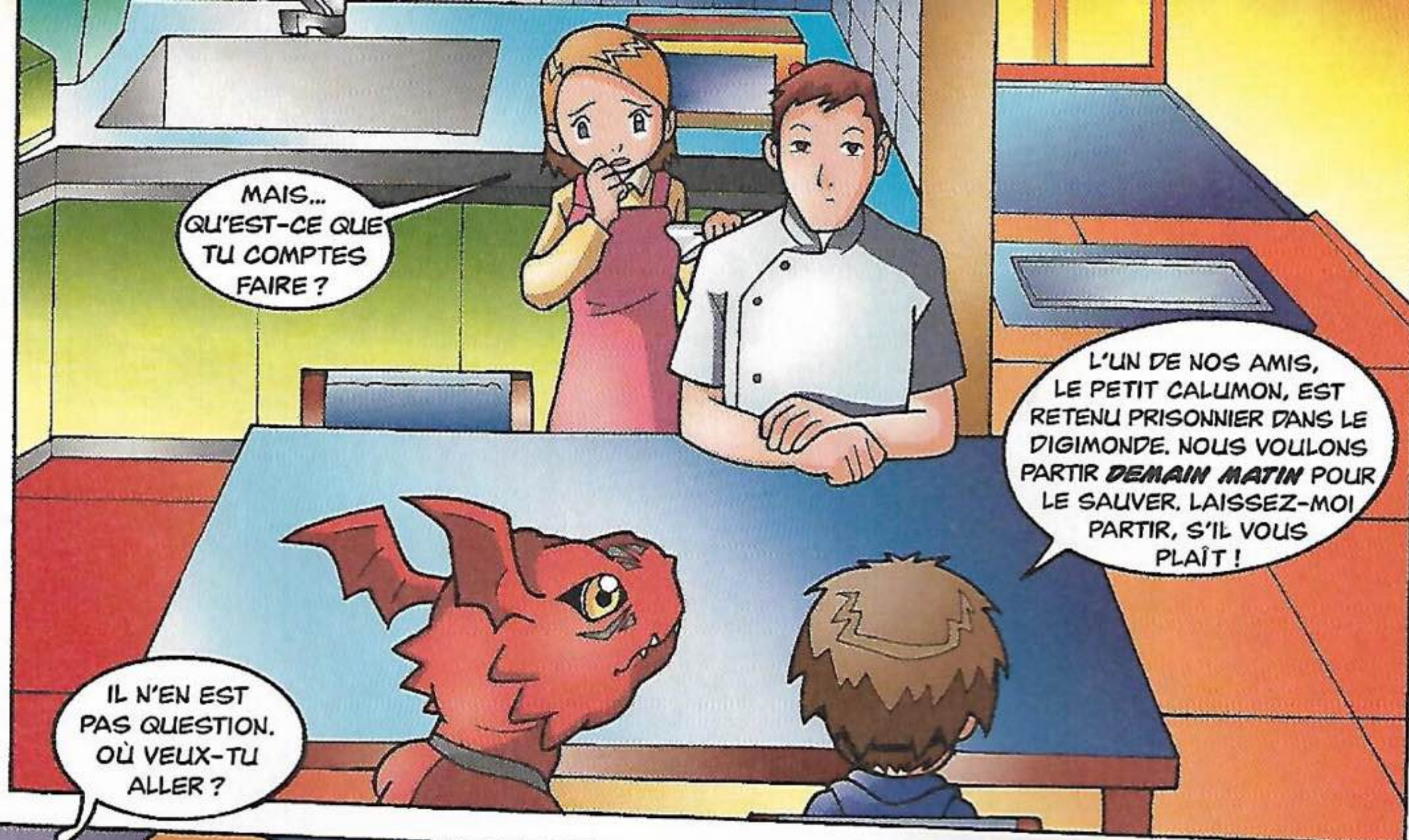


C'EST GUILMON,
UN DIGIMON QUE
J'AI CRÉÉ.

CE N'EST PAS
UN MONSTRE
COMME CELUI DE
LA TÉLÉ?

LAISSE-LE
D'ABORD
PARLER.









MAMAN...
TU AS UN
MOMENT ?

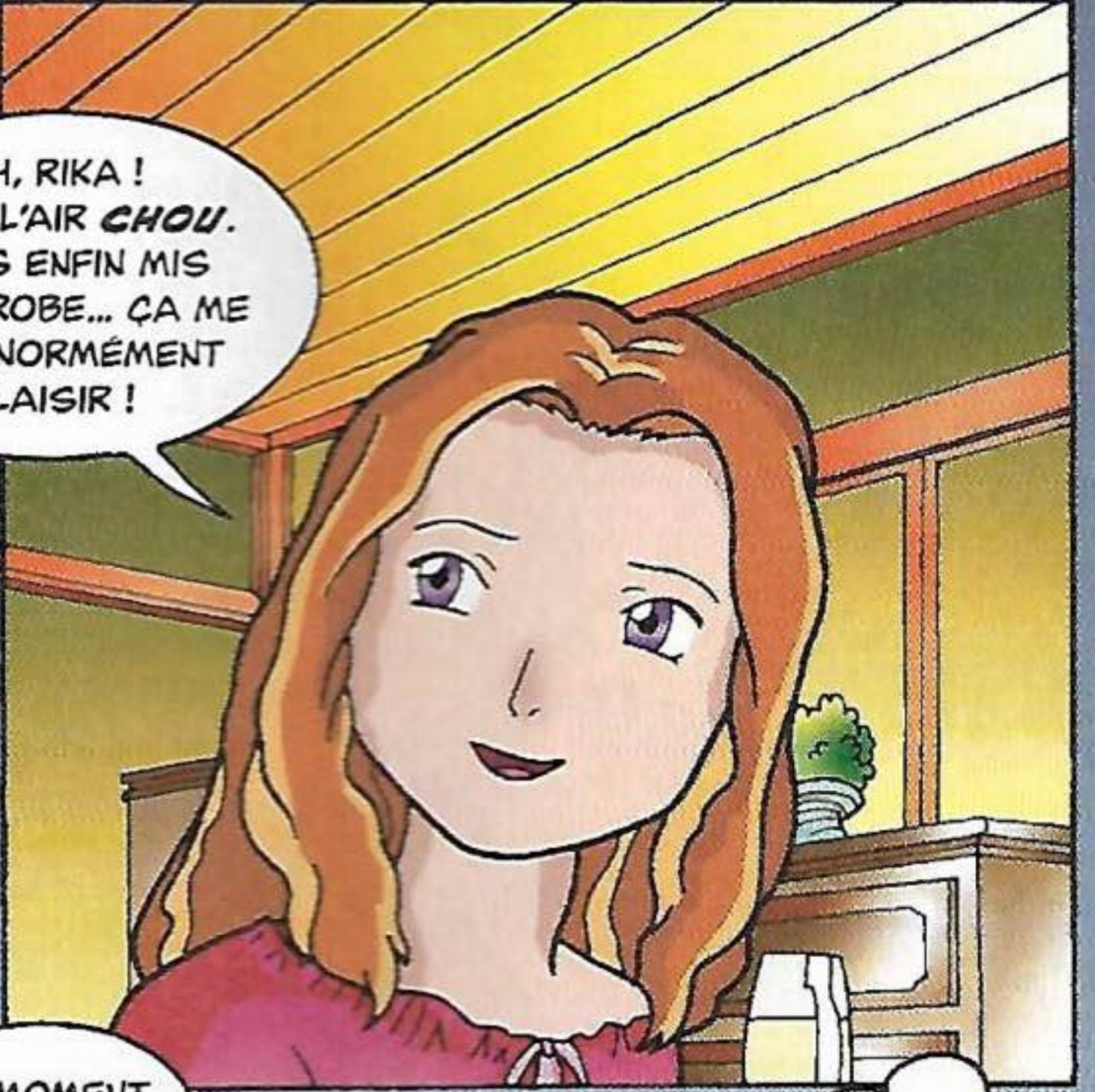
BIEN SÛR,
TRÉSOR. QU'Y
A-T-IL ?

TU TROUVES
QUE ÇA ME VA ?

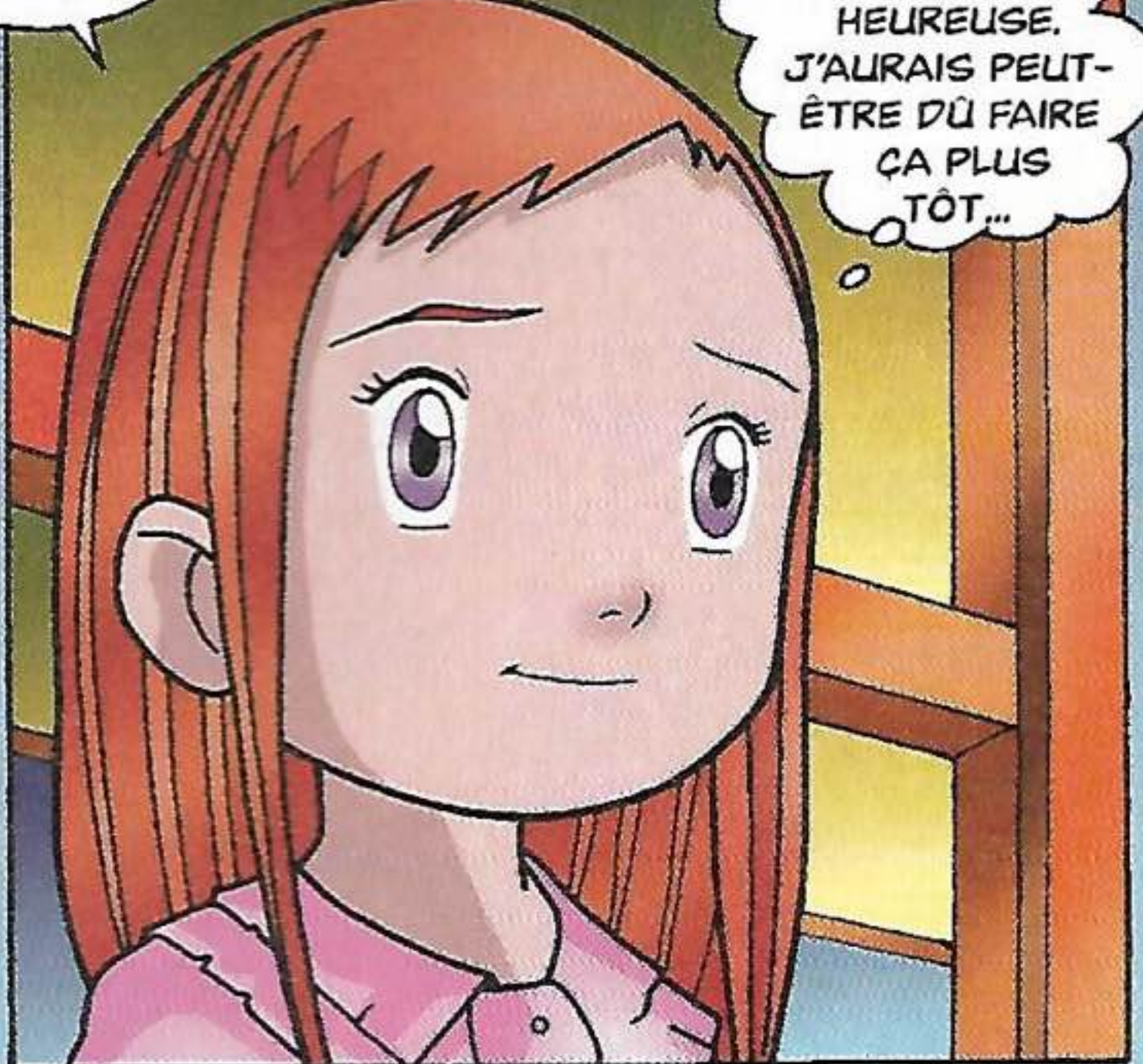


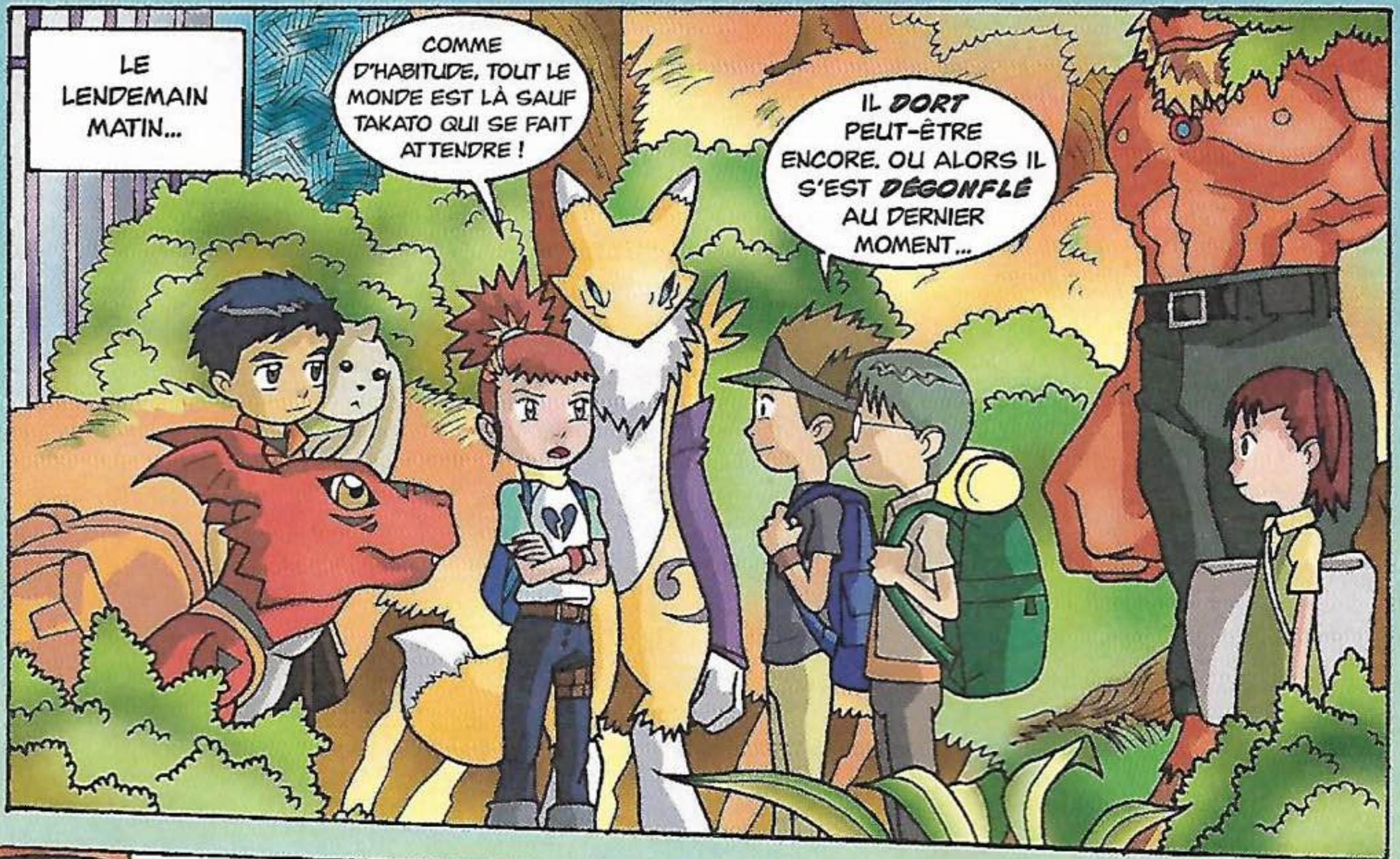
OH, RIKA !
TU AS L'AIR **CHOU**.
TU AS ENFIN MIS
CETTE ROBE... ÇA ME
FAIT ÉNORMÉMENT
PLAISIR !

DU MOMENT
QUE ÇA TE
PLAÎT...



ELLE EST
VRAIMENT
HEUREUSE.
J'AURAIS PEUT-
ÊTRE DÛ FAIRE
ÇA PLUS
TÔT...





LE
LENDEMAIN
MATIN...

COMME
D'HABITUDE, TOUT LE
MONDE EST LÀ SAUF
TAKATO QUI SE FAIT
ATTENDRE !

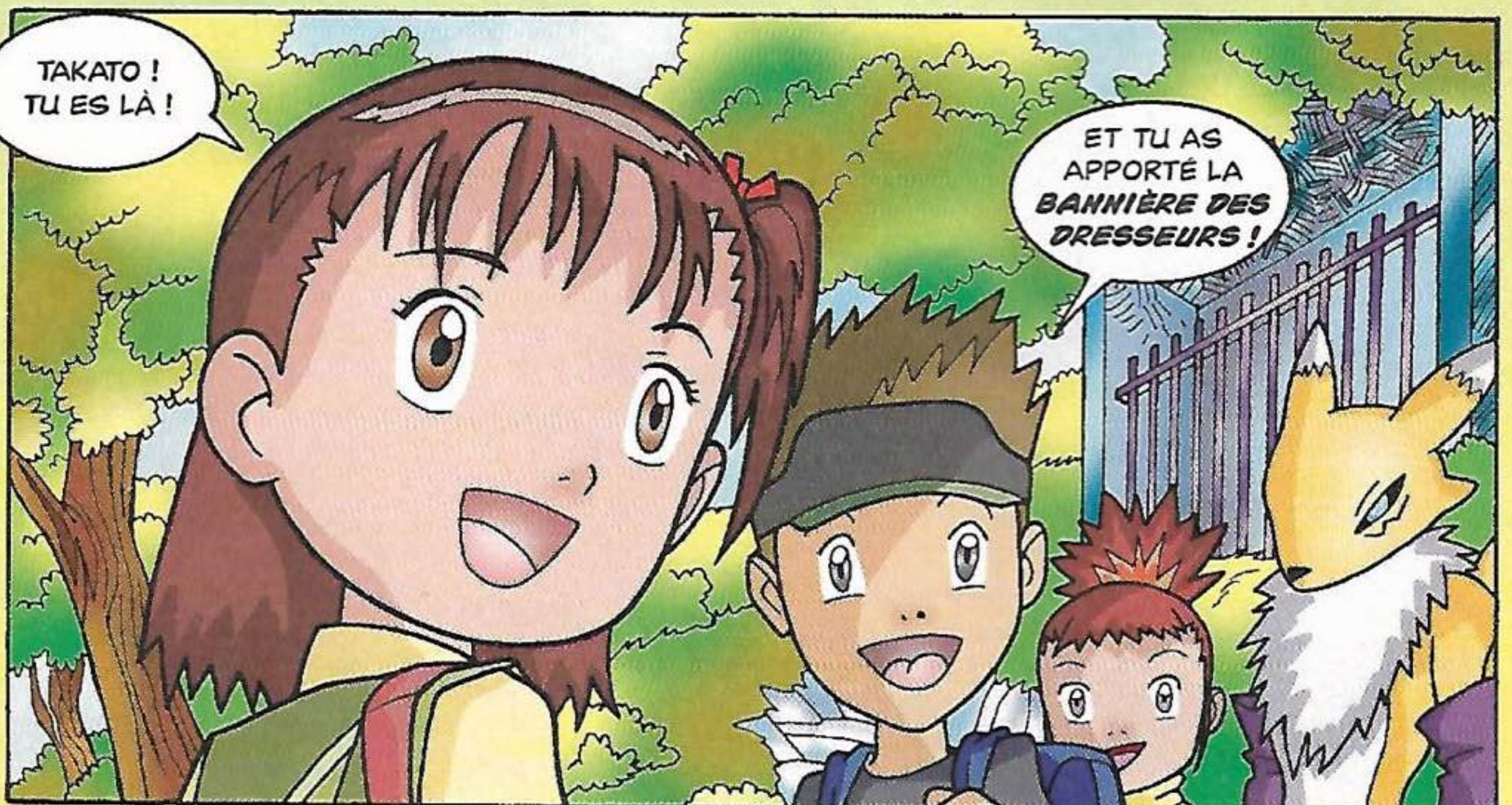
IL DORT
PEUT-ÊTRE
ENCORE. OU ALORS IL
S'EST DÉGONFLÉ
AU DERNIER
MOMENT...



JE NE PEUX
PAS LE CROIRE.
ESPÉRONS QU'IL NE
LUI EST RIEN
ARRIVÉ...



HÉ,
REGARDEZ DONC
QUI ARRIVE !



TAKATO !
TU ES LÀ !

ET TU AS
APPORTÉ LA
BANNIÈRE DES
DRESSEURS !



JE L'AI MÊME MISE À JOUR. C'EST POUR ÇA QUE JE SUIS EN RETARD...!



ILS NE NOUS RESSEMBLENT PAS DU TOUT!



C'EST N'IMPORTE QUOI!

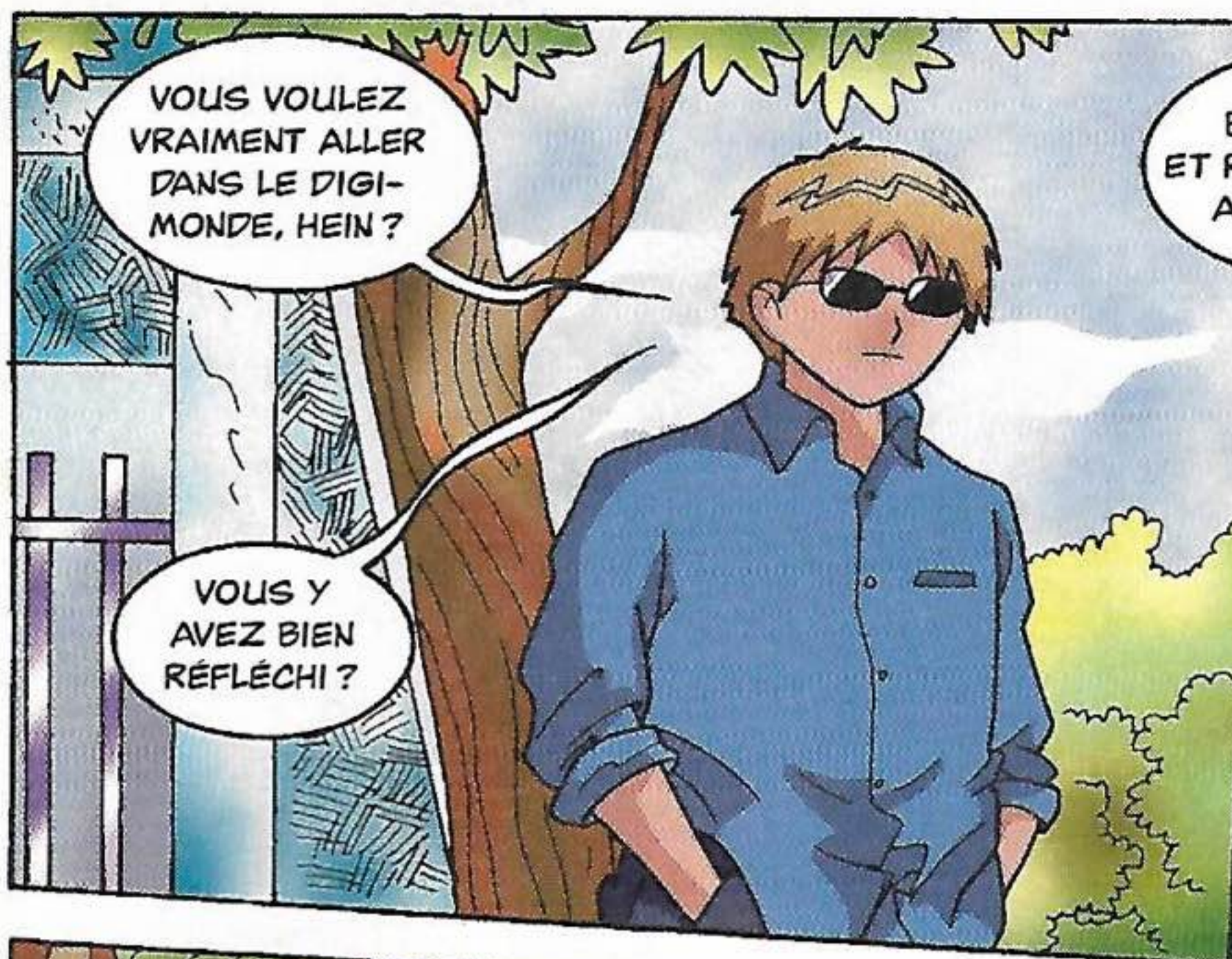
HA HA HA!
ON SE DONNE DU MAL, ET VOILÀ LE RÉSULTAT...



C'EST L'INTENTION QUI COMPTE...
HA HA HA!

EST-CE QUE VOUS SAVEZ DANS QUOI VOUS VOUS FOURREZ?

HEIN?





... JE VOUS
ENVIE DANS CETTE
AVENTURE, LES
ENFANTS. BONNE
CHANCE !



MERCI,
ET MAINTENANT,
EN ROUTE...



... POUR LE
DIGIMONDE!!!

QUE VONT
DÉCOUVRIR
NOS AMIS EN
ARRIVANT DANS
LE DIGIMONDE ?
LA SUITE...
TOUT DE SUITE !

EN TERRE ÉTRANGÈRE

DÉSSIN : COMICON :
M. JORDAN ET A. FLIG

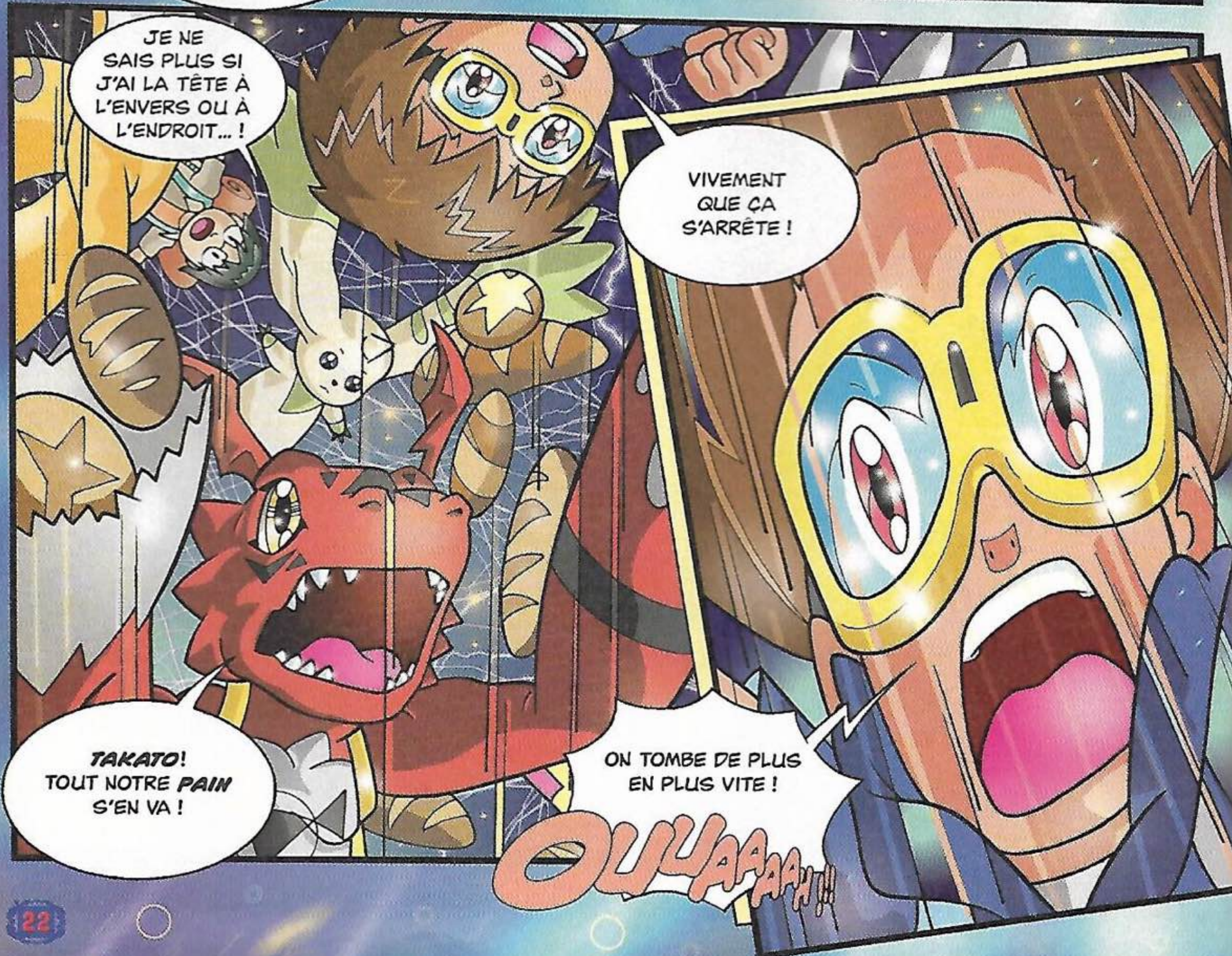
DÉCOUPAGE :
M. HILLEFELD

COULEURS :
FELIX

LETTREGE :
S. APARICIO

RÉDACTION :
L-A DUJARDIN

TRADUCTION :
T. LAPOUSSIÈRE





OUFFF !
QU'EST-CE QUI
SE PASSE ?

BAMME

HEIN ?
JE CROIS QU'ON
Y EST !



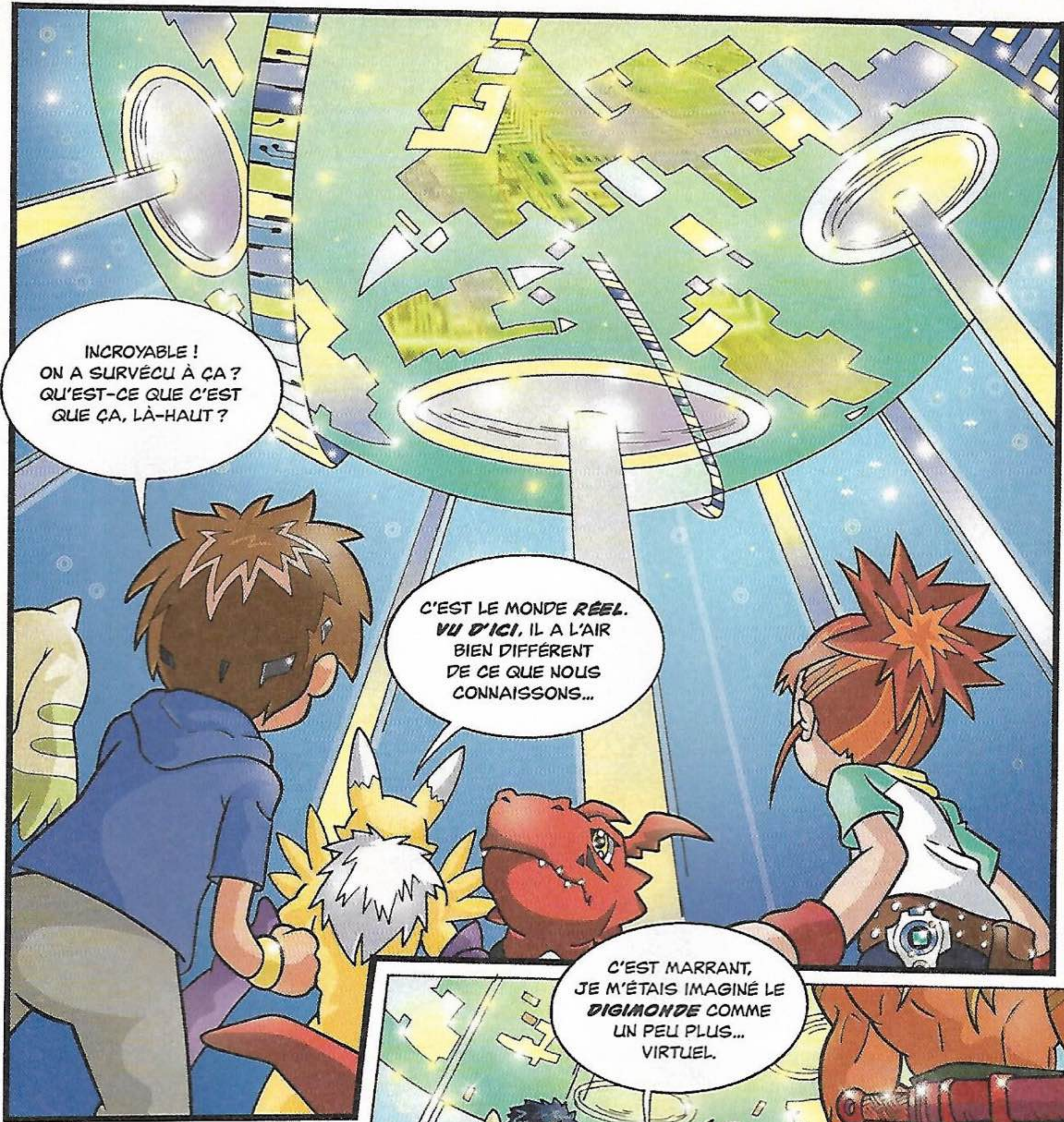
SOUPIR !
TOUT LE PAIN
EST PARTI...

BON SANG,
MAIS ON EST
OÙ, LÀ ?

C'EST SÛR !
REGARDEZ UN PEU
DE QUELLE HAUTEUR
NOUS SOMMES
TOMBÉS...

TOUT VA BIEN,
RIKA ?

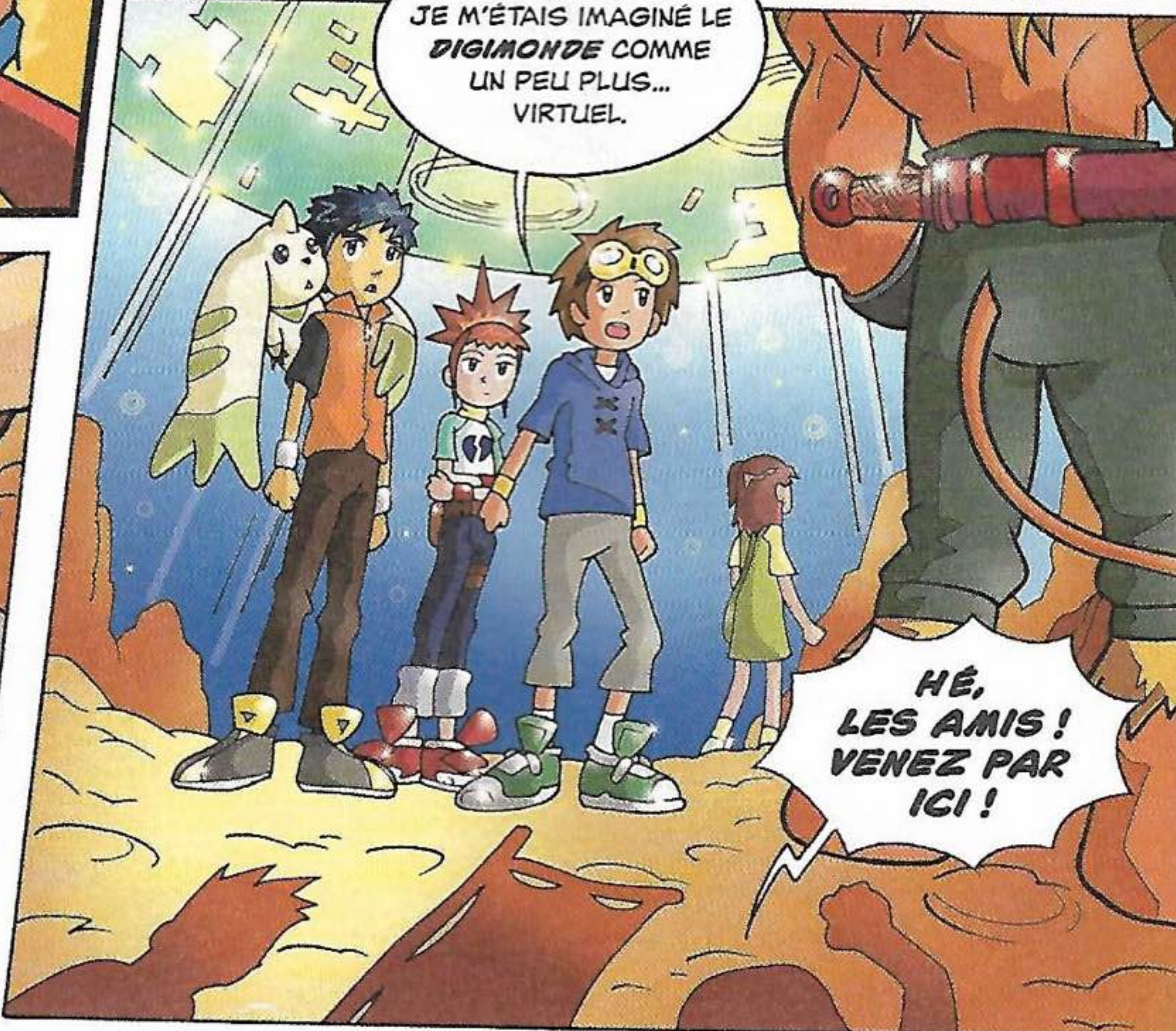
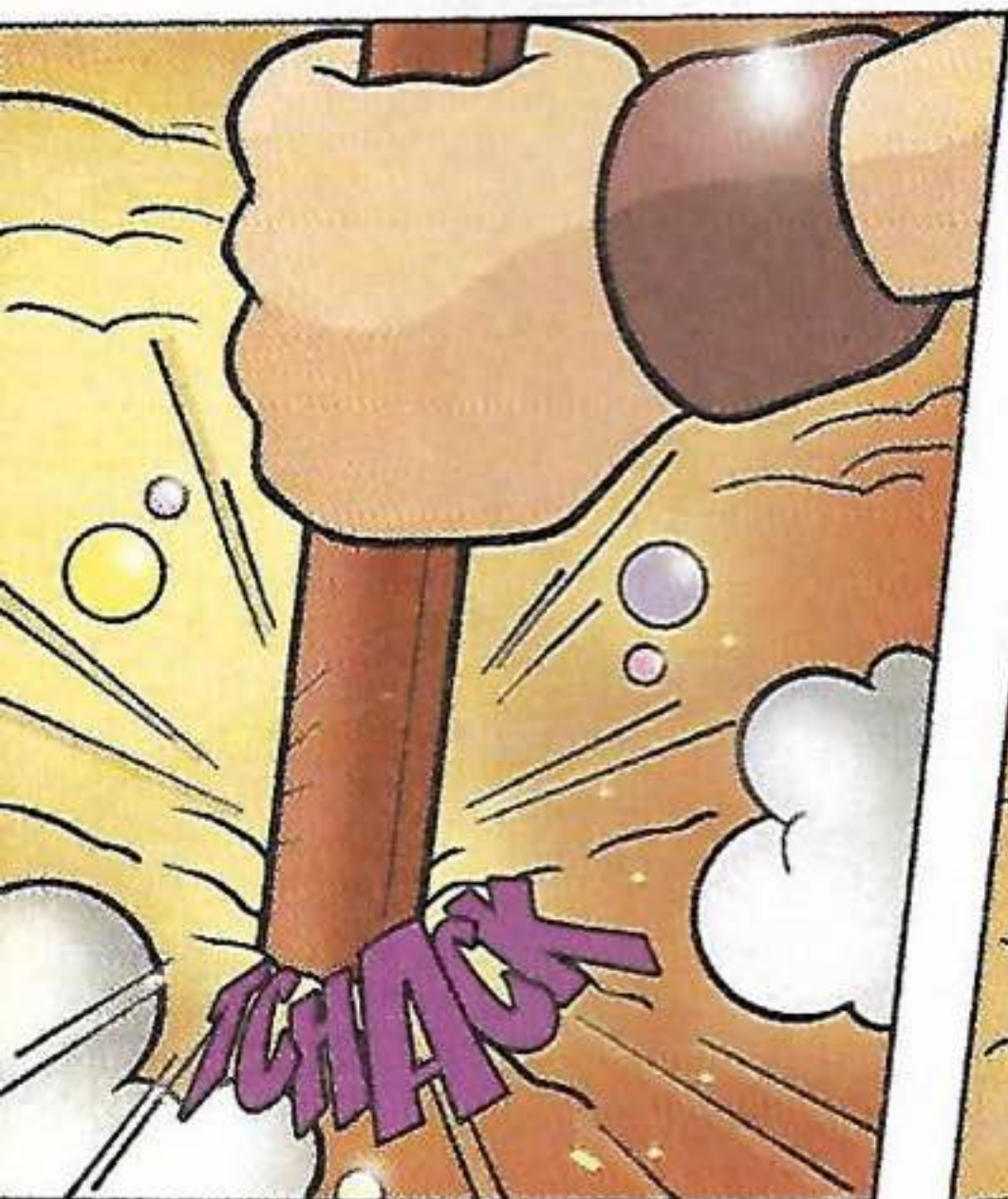
JE CROIS, OUI.
ON A DE LA CHANCE
DE NE S'ÊTRE RIEN
CASSÉ.



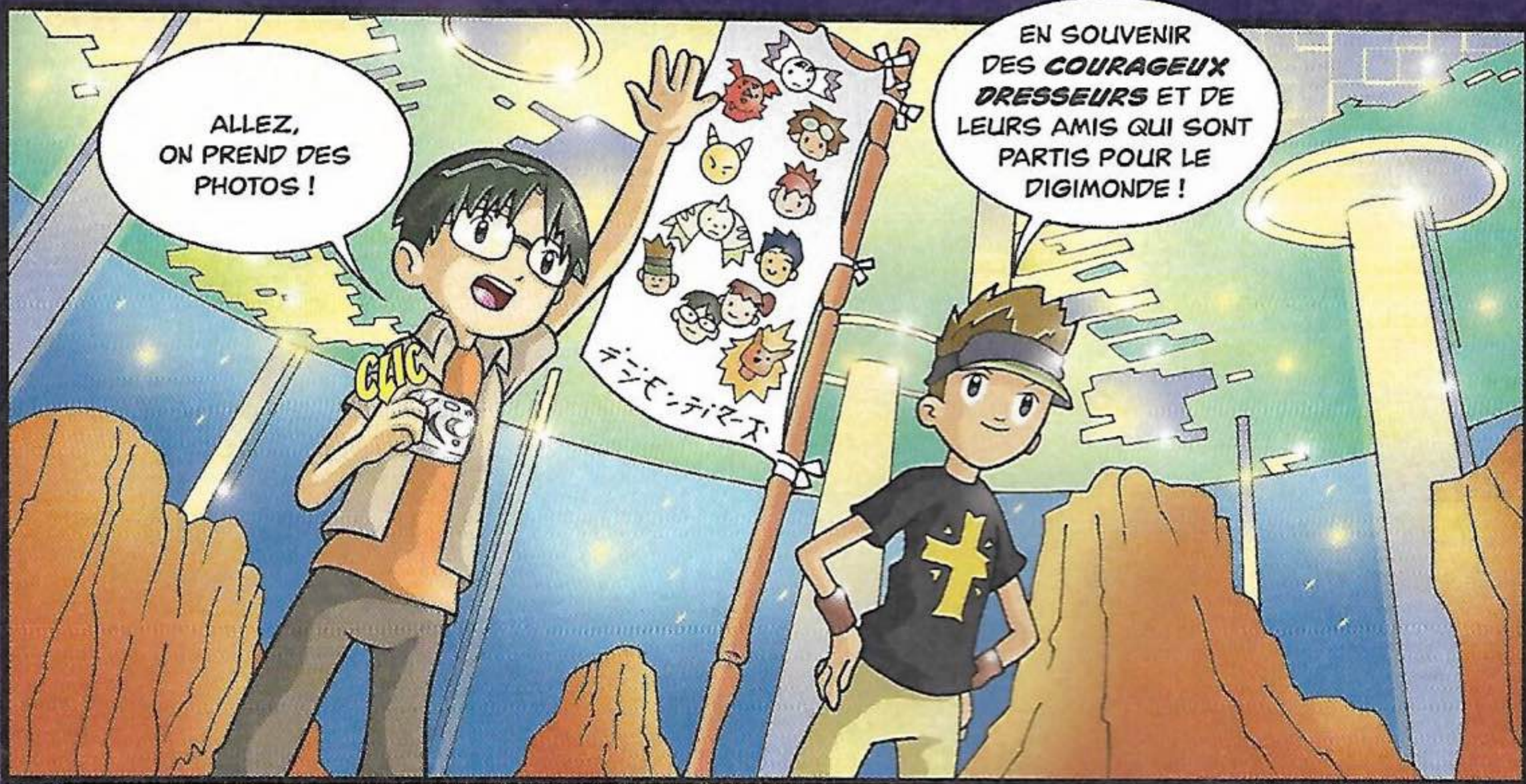
INCROYABLE !
ON A SURVÉCU À ÇA ?
QU'EST-CE QUE C'EST
QUE ÇA, LÀ-HAUT ?

C'EST LE MONDE RÉEL.
VU D'ICI, IL A L'AIR
BIEN DIFFÉRENT
DE CE QUE NOUS
CONNAISSONS...

C'EST MARRANT,
JE M'ÉTAIS IMAGINÉ LE
DIGIMONDE COMME
UN PEU PLUS...
VIRTUEL.

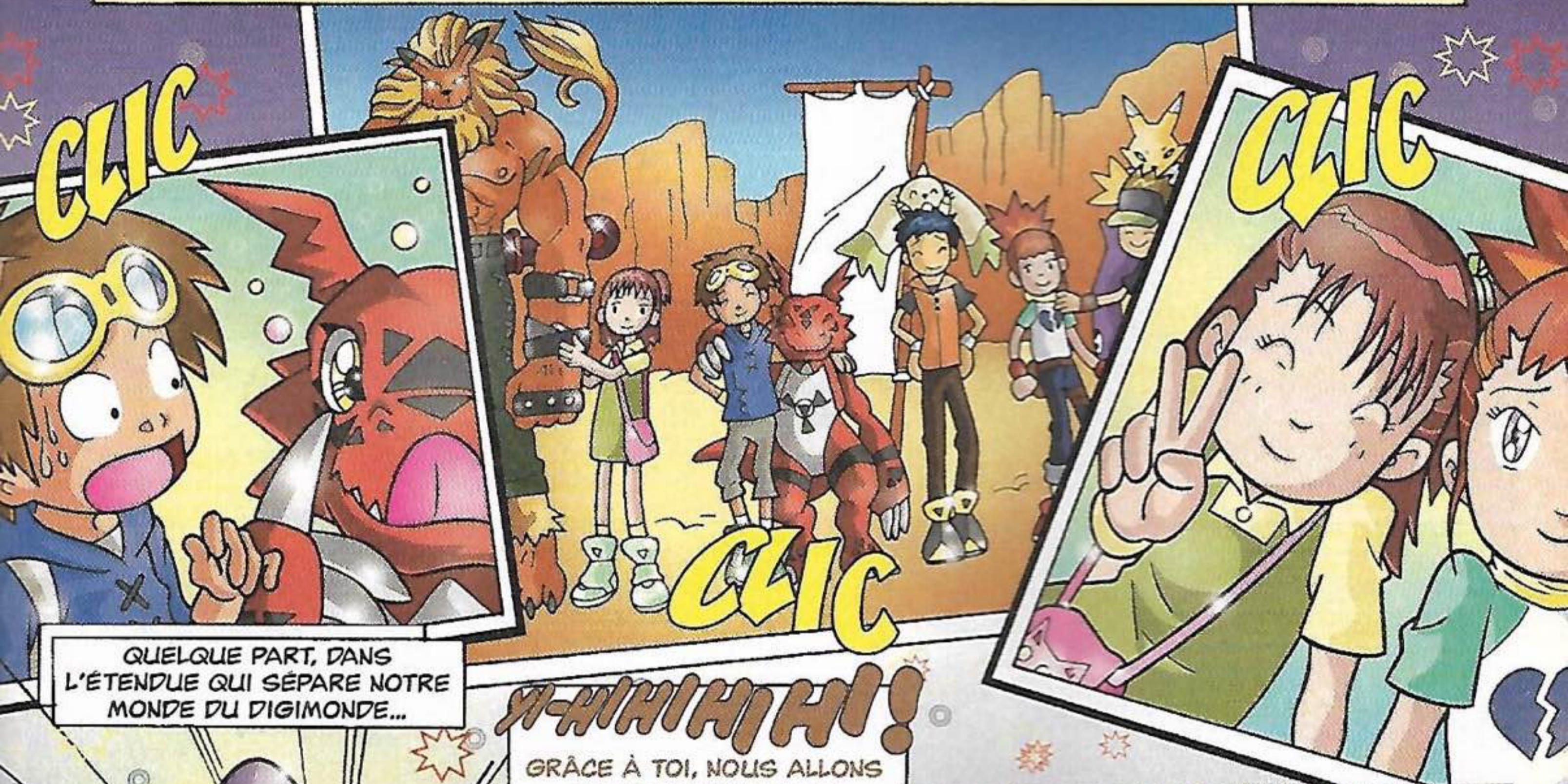


HÉ,
LES AMIS !
VENEZ PAR
ICI !



ALLEZ, ON PREND DES PHOTOS !

EN SOUVENIR DES **COURAGEUX** DRESSEURS ET DE LEURS AMIS QUI SONT PARTIS POUR LE DIGIMONDE !



CLIC

CLIC

CLIC

QUELQUE PART, DANS L'ÉTENDUE QUI SÉPARE NOTRE MONDE DU DIGIMONDE...

YI-HIHIHIHI!

GRÂCE À TOI, NOUS ALLONS ENFIN POUVOIR NOUS DIGIVOLVER **TOTALEMENT!**



PLUS RIEN NI PERSONNE NE POURRA PLUS NOUS ARRÊTER... !

CALU! JE VEUX SORTIR! **CALU!**



UNNNNGH!
QU'EST-CE QUI SE PASSE ?!

DIEEE





OOOH, C'EST JOLI !
CALU !

QU'EST-CE QUE C'EST ? QUELLE FORCE ME RETIENT ? ET D'OÙ VIENT CET ÉCLAIR ?!

GRRRR!

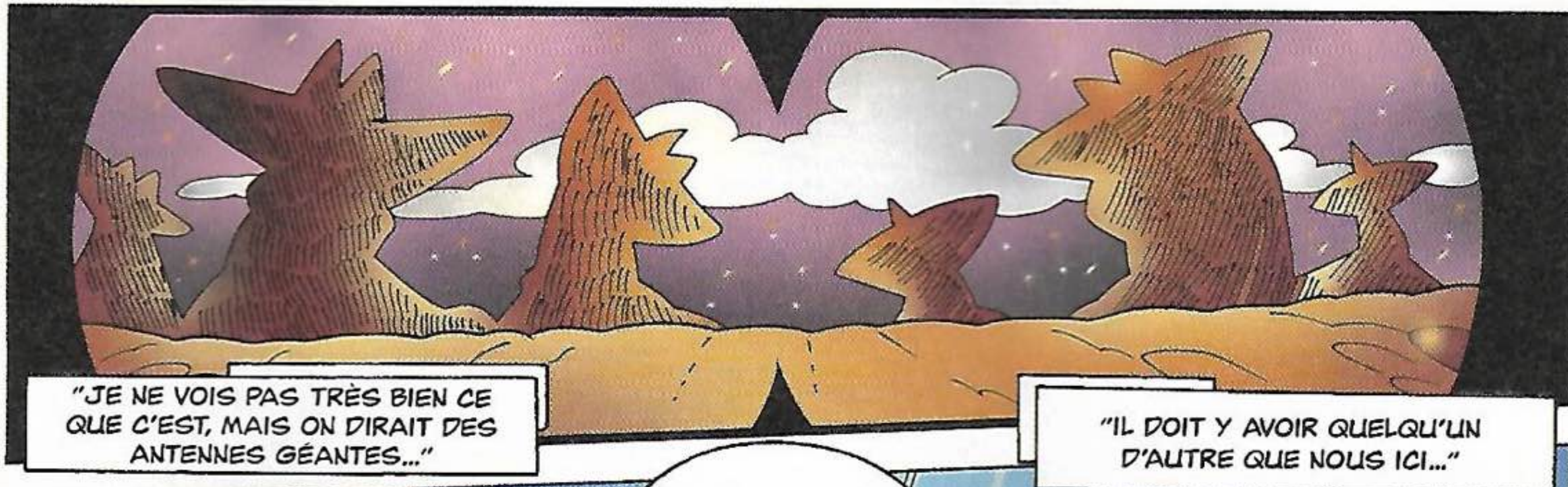
JE VAIS DEMANDER DE L'AIDE À NOTRE DIEU ! JE REVIENS, MISÉRABLE VERMISSEAU !



ENTRE-TEMPS, À LA SURFACE...

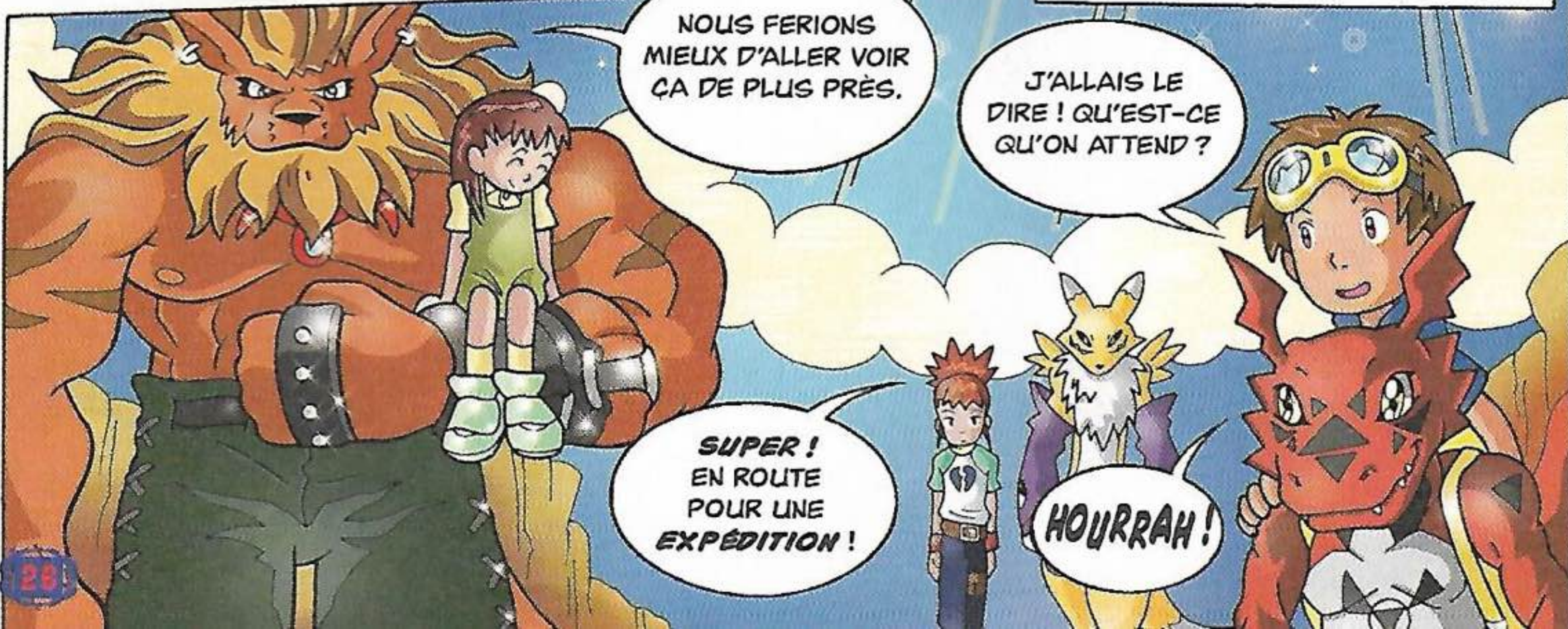
JE VOIS QUELQUE CHOSE ! À L'HORIZON !

MMH ? DE QUOI TU PARLES, RIKA ?



"JE NE VOIS PAS TRÈS BIEN CE QUE C'EST, MAIS ON DIRAIT DES ANTENNES GÉANTES..."

"IL DOIT Y AVOIR QUELQU'UN D'AUTRE QUE NOUS ICI..."



NOUS FERIONS MIEUX D'ALLER VOIR ÇA DE PLUS PRÈS.

J'ALLAIS LE DIRE ! QU'EST-CE QU'ON ATTEND ?

SUPER ! EN ROUTE POUR UNE EXPÉDITION !

HOURRAH !

BEAUCOUP,
BEAUCOUP PLUS TARD...

CES
CONSTRUCTIONS
SONT ENCORE
SACRÉMENT
LOIN...

ON A
SÛREMENT DÉJÀ
FAIT **PLUSIEURS**
KILOMÈTRES...
OUF !

ARRÊTEZ
D'EN FAIRE UNE
MONTAGNE,
MOLLASSONS !

CES CHOSSES
NE SONT PAS DES
ANTENNES, MAIS DES
ROCHERS AUX FORMES
BIZARRES !



OUFF !
JE N'EN
PEUX PLUS !

MOI
NON PLUS...
OUFF !

OH, NON.
REGARDEZ...

N'EN DIS
PAS PLUS...

CE SONT LES
VESTIGES DES
DONNÉES QUE LES
HOMMES ONT
PRODUITES IL Y A
LONGTEMPS...

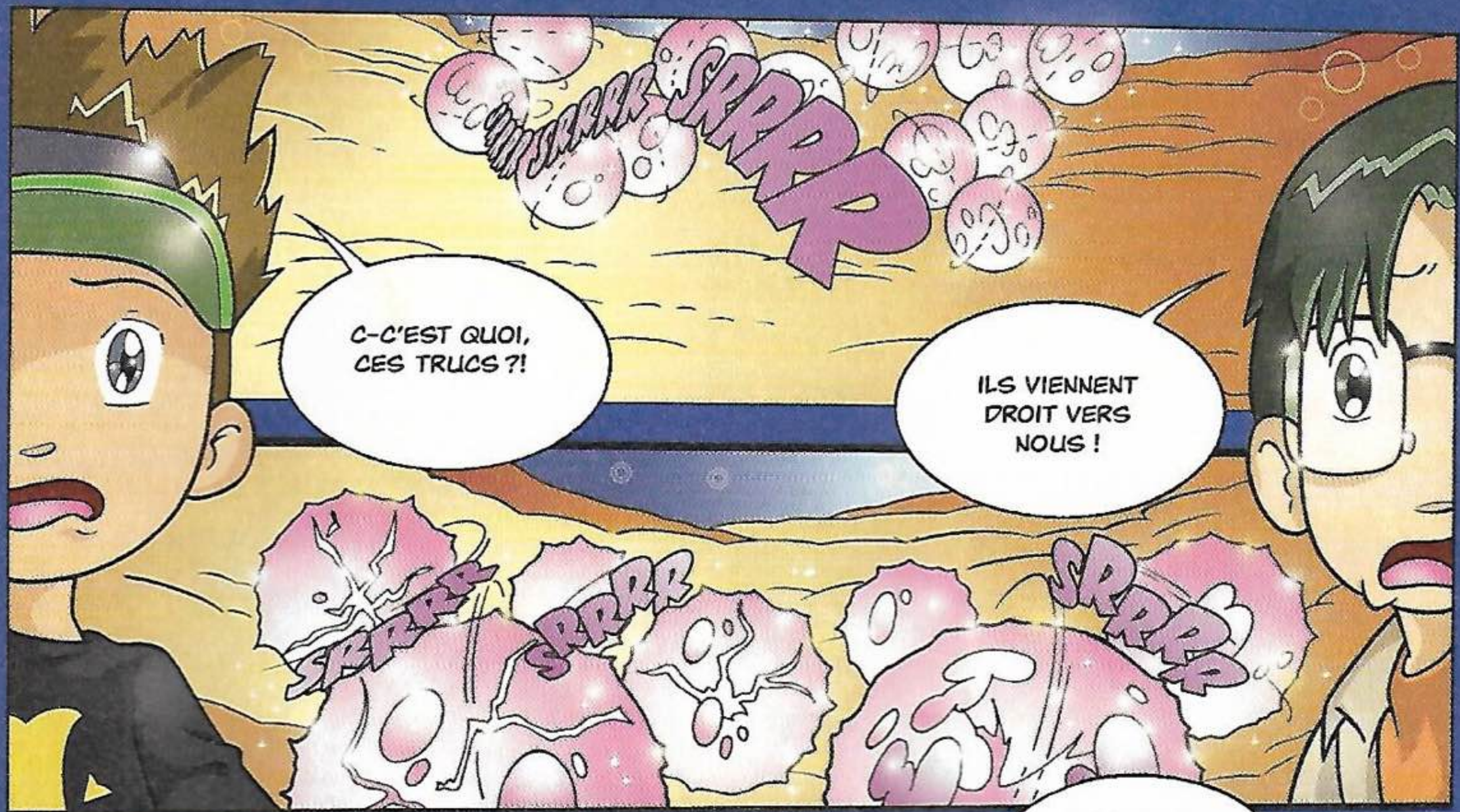
JE NE COMPRENDS
PAS. JE PROPOSE
QU'ON S'ARRÊTE
POUR SOUFFLER
UN PEU.

LES RESTES
NUMÉRIQUES
D'UNE ÉPOQUE
RÉVOLUE.

BON, ON FAIT
UNE **PAUSE**,
ET ENSUITE...

BONNE IDÉE,
JE MEURS
DE FAIM !

HEIN ?
QU'EST-CE QUI
SE PASSE ?!



C-C'EST QUOI, CES TRUCS ?!

ILS VIENNENT DROIT VERS NOUS !



BON SANG ! QU'EST-CE QU'ILS NOUS VEULENT ?!

SAUVE QUI PEUT!

COUREZ!

ATTENDEZ ! VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE...

LA VRAIE SURPRISE RESTE À VENIR... !



OAAAH!

CE NE SONT QUE DES "PAQUETS DE POUSSIÈRE". DE SIMPLES RESTES DE DONNÉES... ILS SONT INOFFENSIFS !

RENAMON ! QU'EST-CE QUI SE PASSE ?!

AUAHAH!

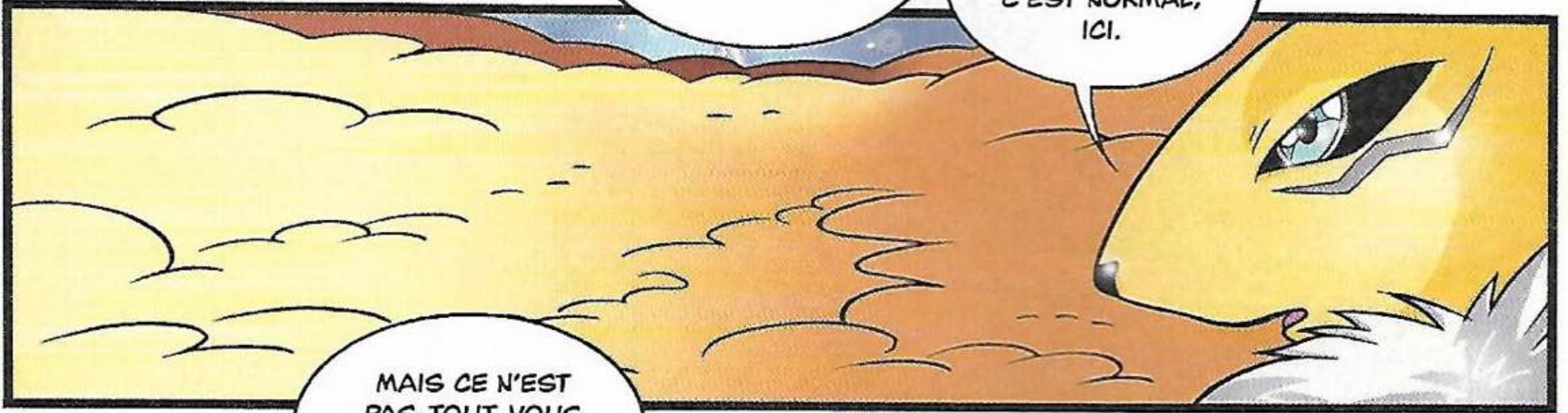
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?



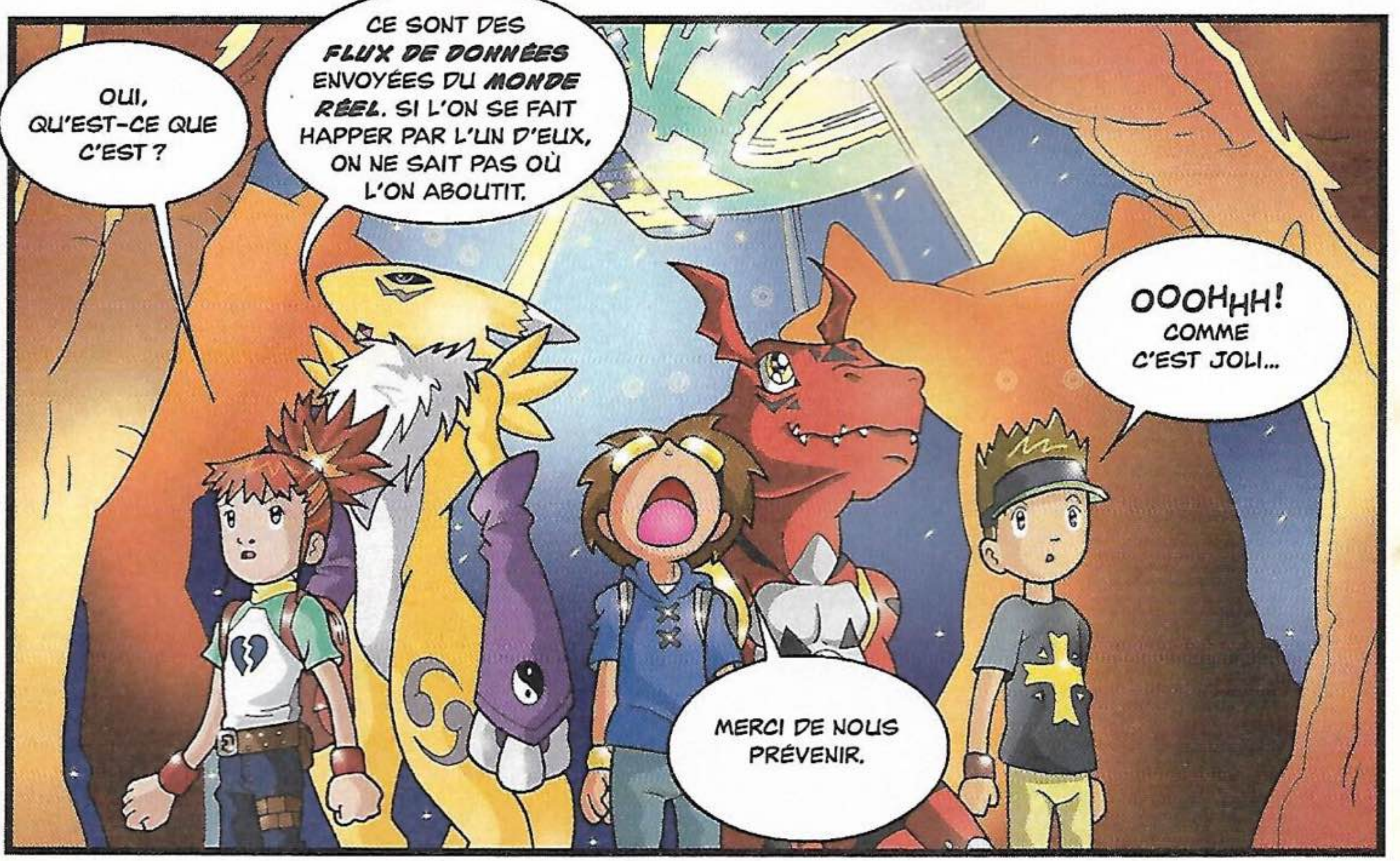
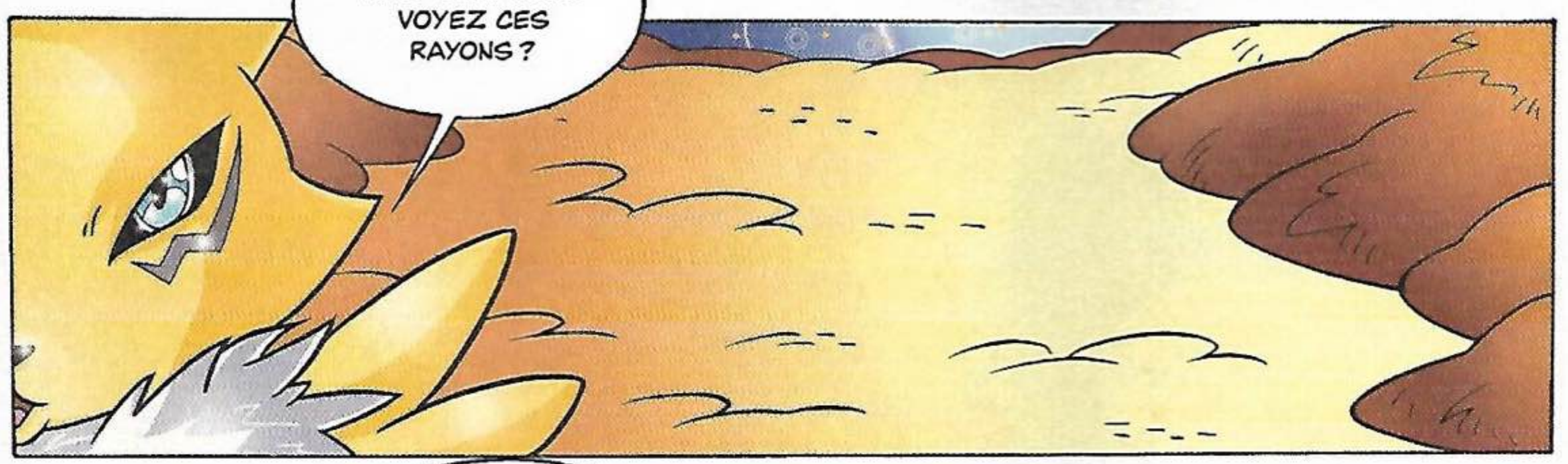
C'EST QUOI, CA ?!

LA NUIT !
DANS LE DIGIMONDE,
ELLE TOMBE SANS
PRÉVENIR...

... ET SANS
CRÉPUSCULE.
C'EST NORMAL,
ICI.



MAIS CE N'EST
PAS TOUT. VOUS
VOYEZ CES
RAYONS ?



OUI,
QU'EST-CE QUE
C'EST ?

CE SONT DES
FLUX DE DONNÉES
ENVOYÉES DU MONDE
RÉEL. SI L'ON SE FAIT
HAPPER PAR L'UN D'EUX,
ON NE SAIT PAS OÙ
L'ON ABOUTIT.

OOOHHH!
COMME
C'EST JOLI...

MERCI DE NOUS
PRÉVENIR.



MAIS C'EST SINISTRE, EN MÊME TEMPS.

TOUT VA BIEN, RIKA ?



TOHHH

J'AI VU QUELQUE CHOSE LÀ-HAUT.



QU'EST-CE QUE TU AS ?

VOYONS VOIR... MERAMON ! UN DIGIMON DE FEU. SON ARME, C'EST LE...



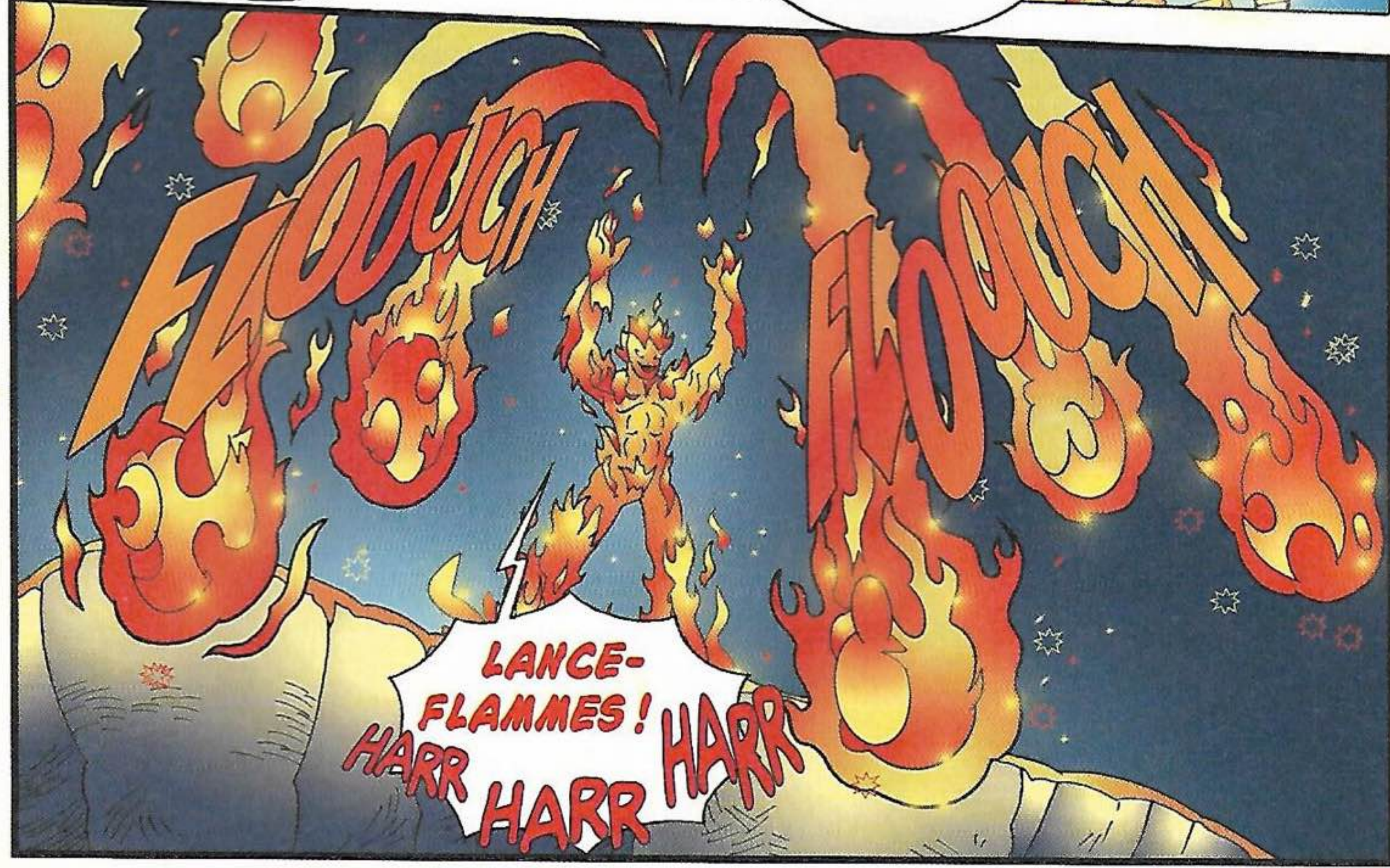
MAIS QUI ? OU QUOI ?

RIKA A RAISON. IL Y A QUELQUE CHOSE.



MON DIGIVICE CAPTE UNE PRÉSENCE ! C'EST UN DIGIMON !

Biip Biip



LANCE-FLAMMES ! HARR HARR HARR

RAHHH!

**IL
ATTAQUE!**

**TOUS
A L'ABRI!**

ATTENTION!

IL N'EST PAS LE
SEUL A POUVOIR
FAIRE ÇA ! VAS-Y,
GUILMON !

**BOULE
DE FEU !**

**HARR
LAMENTABLE!
HARR**

AVEC PLAISIR !

**MAINTENANT,
JE VAIS VOUS
ALLUMER POUR
DE BON !**

**ATTENDS
UN PEU...**

AAAAHHH!!

TOUCH

CE N'EST QU'UN DIGI-AU REVOIR !

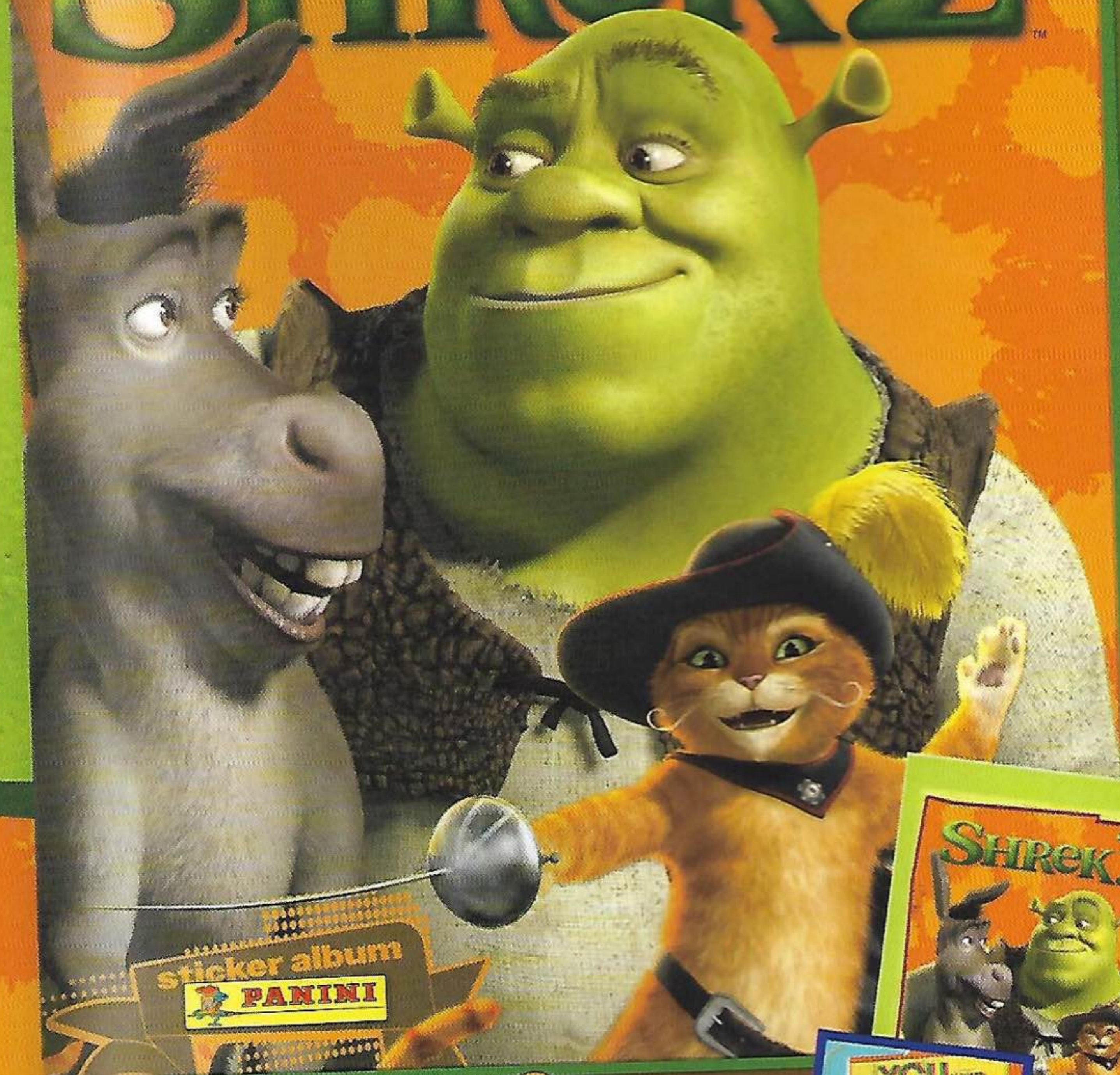
Nos amis sont partis vivre de nouvelles aventures dans le digimonde. ensemble, tous les digi-sauveurs et leurs Digimons se sont réunis pour partager un Malheureusement ceci est le dernier numéro du magazine Digimon. Merci beaucoup gâteau d'adieu ! Au revoir les Digi-Fans ! Spéciale dédicace à tous les Digi-fans qui de nous avoir accompagnés pendant 46 numéros. Comme c'est notre dernière page nous ont appris tant de choses sur le Digimonde et à Maud en particulier !

Redacmon, SpiderDinomon, Maketmon, Traducmon, Jéromon et toute l'équipe du magazine.



STICKERS EN VENTE CHEZ TON MARCHAND
DE JOUVAUX ET EN GRANDES SURFACES

SHREK 2



LUNETTES 3D
EN CADEAU
DANS L'ALBUM



Shrek is a registered trademark of DreamWorks
LLC. Shrek 2, Shrek East and Shrek "E" Design
TM and © 2004 DreamWorks LLC
www.shrek2.com



www.paninigroup.com

DOUBLE DOSE!

Deux histoires de
Lisa Simpson
pour le prix d'une !

SNIF!

Lisa se bat pour sauver
sa sœur des griffes
de baby-sitters
devenues folles !

GASP!

Lisa déjoue un complot
mystérieux visant à mettre
Springfield à genoux !

ARGH!

Lisa combat une horde
d'éducateurs démoniaques
mutants !

OOOH!

LES
SIMPSON
n°47

EN VENTE
LE 7 JUILLET !

Lisa Simpson
donne à l'aventure ses
lettres de noblesse
en juillet !

GROENING/HO