



# Manga

## Distribution

Retrouvez dans ce nouveau numéro  
les dossiers complets de...

Juliette je t'Aime,  
Dragon Ball Z,  
Cités d'Or,  
Nicky Larson et  
Robotech

M 1124 - 3 H - 25,00 F - AL



Catalogue n°3

## ALBATOR

LE CORSAIRE DE L'ESPACE

Série T.V. en 42 épisodes

- Version Française -

Série intégrale présentée en 2 Coffrets

Coffret 1 - 7 volumes (épisodes 1 à 21)

Coffret 2 - 7 volumes (épisodes 22 à 42)

Cette magnifique série arrive enfin en version Française.

Une superbe histoire qui nous amène à l'aube du 3e millénaire où l'humanité, conditionnée, est réduite à une existence toujours menacée par des créatures végétales à l'apparence de femmes, les Sylvidres. Seul un homme est prêt à lutter contre cette invasion, Albator... Avant de se lancer au combat, il part dire adieu à Stellie, la petite fille du créateur de l'Atlantis. Albator est confronté au terrible danger que représentent les Sylvidres. Vilack tente de piéger Albator en obligeant Stellie à lui écrire. Celle-ci refuse et subira brimades et punitions. De son côté, notre héros ne pourra pas empêcher la sphère noire d'atterrir sur Terre et la colonisation commence... Le célèbre docteur Valente est tué par les Sylvidres et son fils, Ramis, rejoint l'équipage de l'Atlantis. Dans l'espace, un terrible combat s'engage... Les mystérieuses inscriptions sur la sphère noire annoncent l'annexion de la Terre. Le professeur Kusuko le révèle aux gouvernants mais il sera assassiné par une Sylvidre... A bord de l'Atlantis, les rapports entre Albator et Ramis sont tendus. Au court d'un combat, une Sylvidre est faite prisonnière et dévoile l'arrivée prochaine de leur Reine, Sylvidra. Albator découvre sous la mer une étrange pyramide aux inscriptions équivalentes à la sphère noire. Deux signaux sont émis par la sphère et la pyramide engloutie. Ces signaux sont destinés à l'armada Royale et déclenchent sa mise en approche sur Terre. Le point faible des Sylvidres est sur le point d'être découvert. Une urne sacrée renferme les connaissances des ennemies. L'Atlantis est attaqué et durant le combat, Ramis est

### Fiche Technique

Nom original :  
Captain Harlock  
Titre en Français :  
Albator  
Format : Série T.V.  
Maison de production :  
Tôei Dôga  
Date : 1978-1979  
Nombre d'épisodes : 42  
Auteur : Leiji Matsumoto  
Réalisation : Tarô Rin  
Scénario : Haruya Yamazaki  
Shozô uehara  
Character design :  
Kazuo Komatsubara  
Décors : Tadao Kubota

Copyrights : L. Matsumoto/Tôei Animation

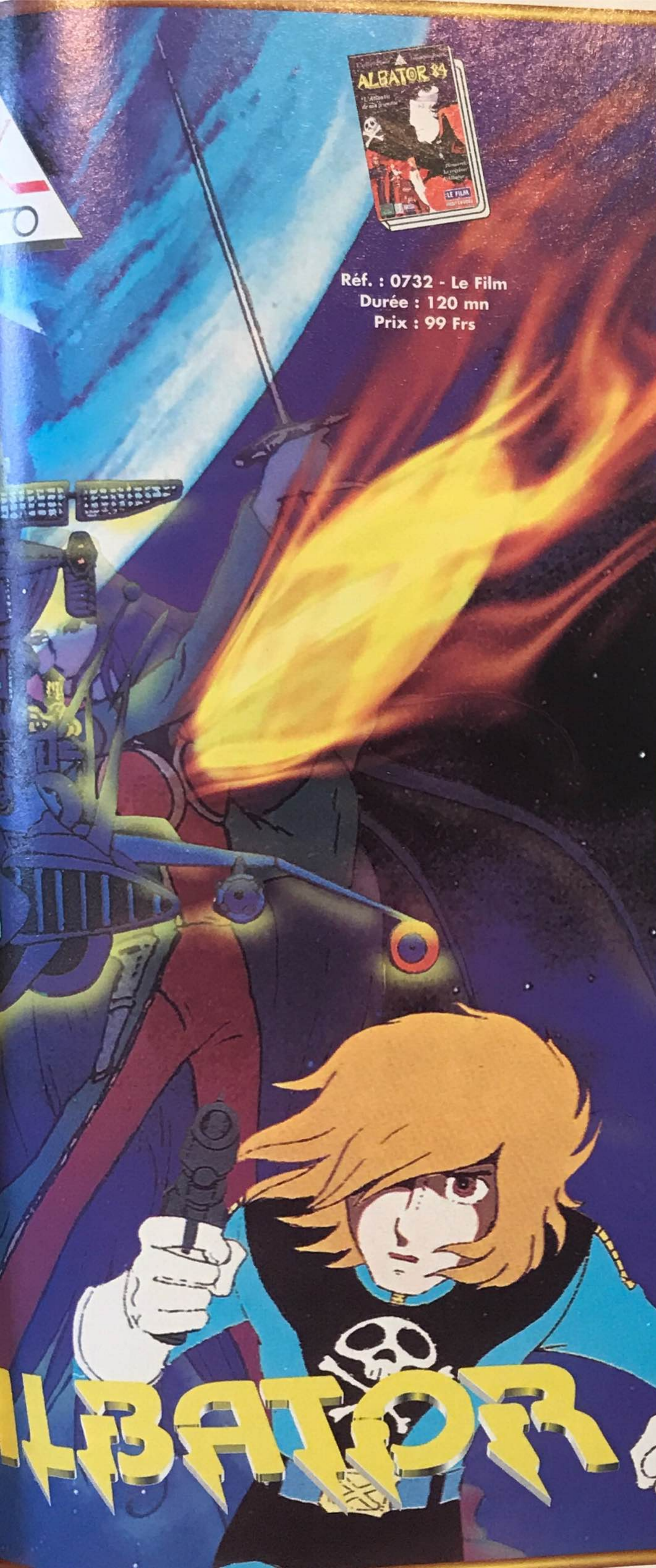


Coffret Albator 78  
Série T.V.  
Le Coffret 1 contient  
7 volumes  
épisodes 1 à 21  
Réf. : 1606  
Prix : 449Fr



Coffret Albator 78  
Série T.V.  
Le Coffret 2 contient  
7 volumes  
épisodes 22 à 42  
Réf. : 1684  
Prix : 449Fr





Réf. : 0732 - Le Film  
Durée : 120 mn  
Prix : 99 Frs

troublé par la beauté des êtres végétales. Les débris du vaisseau ennemi proviennent de Vénus et l'équipage d'Atlantis, en survolant Vénus, localise la base ennemie. Le combat s'engage mais Ramis se retrouve confronté à Erosa, une Sylvidre qui l'avait déjà hypnotisé... Le piège se referme et les Sylvidres pourraient régner en Maîtresses sur la Terre... Un enfant né de l'union d'un homme et d'une Sylvidre est-il un être animal ou végétal? Albator se verra proposé un marché par la Reine Sylvidra, mais il refusera. Les Sylvidres sont belles comme des roses mais elles n'en restent pas moins aussi redoutables que leurs épines... Elles capturent femmes et enfants de la planète du Capitaine Torus et enrôlent de force les soldats survivants dans un groupe suicide dont la mission est d'abattre Albator... Afin de se racheter aux yeux de ses enfants, le Capitaine Torus laisse un dernier message à Albator...

ALBATOR 84

## ALBATOR 84

Série T.V. en 22 épisodes  
- Version Française -  
Série intégrale présentée Coffret  
Coffret - 7 volumes (épisodes 1 à 22)

Cette série T. V. d'une animation de grande qualité vous entraînera dans l'univers du Capitaine Corsaire qui, après s'être révolté contre la domination des Humanoïdes est désormais devenu hors-la-loi. Il affronte son ancien vaisseau, l'ombre de la Mort, et recueille Nausicaa, une jeune femme qui détient peut-être un secret, tandis que surgit l'énigmatique Zon. A bord de l'Atlantis, avec son équipage, il espère enfin trouver la planète idéale où il pourra enfin vivre en paix, malgré ses ennemis...



Coffret Albator 84  
Série T.V.  
Le Coffret contient  
7 volumes  
épisodes 1 à 22  
Réf. : 0939  
Prix : 449Frs

### Le Film V.F.

Réalisé avec d'importants moyens, bénéficiant d'une animation fluide et d'une esthétique superbe, ce film est le point de départ de la série télévisée. Vous comprendrez comment Albator a rencontré Alfred, les circonstances de la perte de son œil, ainsi que les raisons qui l'ont poussé à devenir le Corsaire de l'espace...

Dans un monde futur ravagé et dominé par les humanoïdes, Albator s'efforce de conserver son indépendance dans les conflits de la terre et du reste de l'univers. Alfred a construit secrètement un vaisseau de guerre l'Atlantis, et recherche l'homme qui pourra le piloter...

# ALBATOR

# X-Or



Série T.V. en **45** épisodes  
- Version Française -  
Série intégrale présentée en 2 Coffrets

Coffret 1 - 7 volumes (épisodes 1 à 21)  
Coffret 2 - 8 volumes (épisodes 22 à 45)

Célèbre série T.V. "Live", retrouvez le Shérif et justicier de l'Espace...

Sur terre, il s'appelle Gordon et travaille incognito dans un ranch. Dans l'espace, il devient X-Or et tente de préserver la paix sur notre planète, menacée...

X-Or, le seul être qui ose tenir tête aux misérables C-Rex, et K-Rex d'une infinie cruauté qui veut l'abattre par tous les moyens. Les C-Rex, peuple guerrier dirigé par l'infâme Lou Ibmix 11, veulent envahir la Terre et achèvent secrètement une base... Depuis celle-ci, ils ne cessent d'élaborer des opérations visant entre autre des enfants surdoués totalement à leur merci, ou des adolescents transformés en surhommes. Face à tous les pièges et les plans diaboliques, X-Or réussira-t-il à vaincre ses ennemis?...

Il reçoit un étrange appel de détresse. Son père, Bolzar, serait-il vivant?...

Venus d'une lointaine galaxie, les C-Rex, peuple guerrier dirigé par le terrible Lou Ibmix 11 décident d'envahir la Terre et fabriquent une base secrète. Un vaisseau menace de faire exploser une grande ville si une certaine quantité de diamants n'est pas fournie. Un mystérieux groupe Alfa propose son aide à Interpol. X-Or qui travaille incognito dans un ranch a l'ambition de devenir le "Justicier de l'Espace" comme l'était son père. Le Casque du Diable, qui rend invincible celui qui le porte, est convoité bien sur par K-Rex et ses hommes. Ils suivent de très près une expédition qui recherche cet objet. Un célèbre leader de mouvements pacifistes arrive dans la capitale. On demande à X-Or d'assurer sa protection. Les C-Rex recrutent des enfants surdoués afin de les rendre totalement à leur merci grâce à un procédé. Kumi est la proie d'un nouveau plan des C-Rex visant l'élimination de X-Or...

## Fiche Technique

Nom original :  
Uchû Keijigavin  
Titre en Français :  
X - OR  
Format : Série T. V.  
Date : 1982  
Nombre d'épisodes : 45  
Maison de production :  
Tôei Company  
Version Française : IDDH

Copyrights : Tôei Company



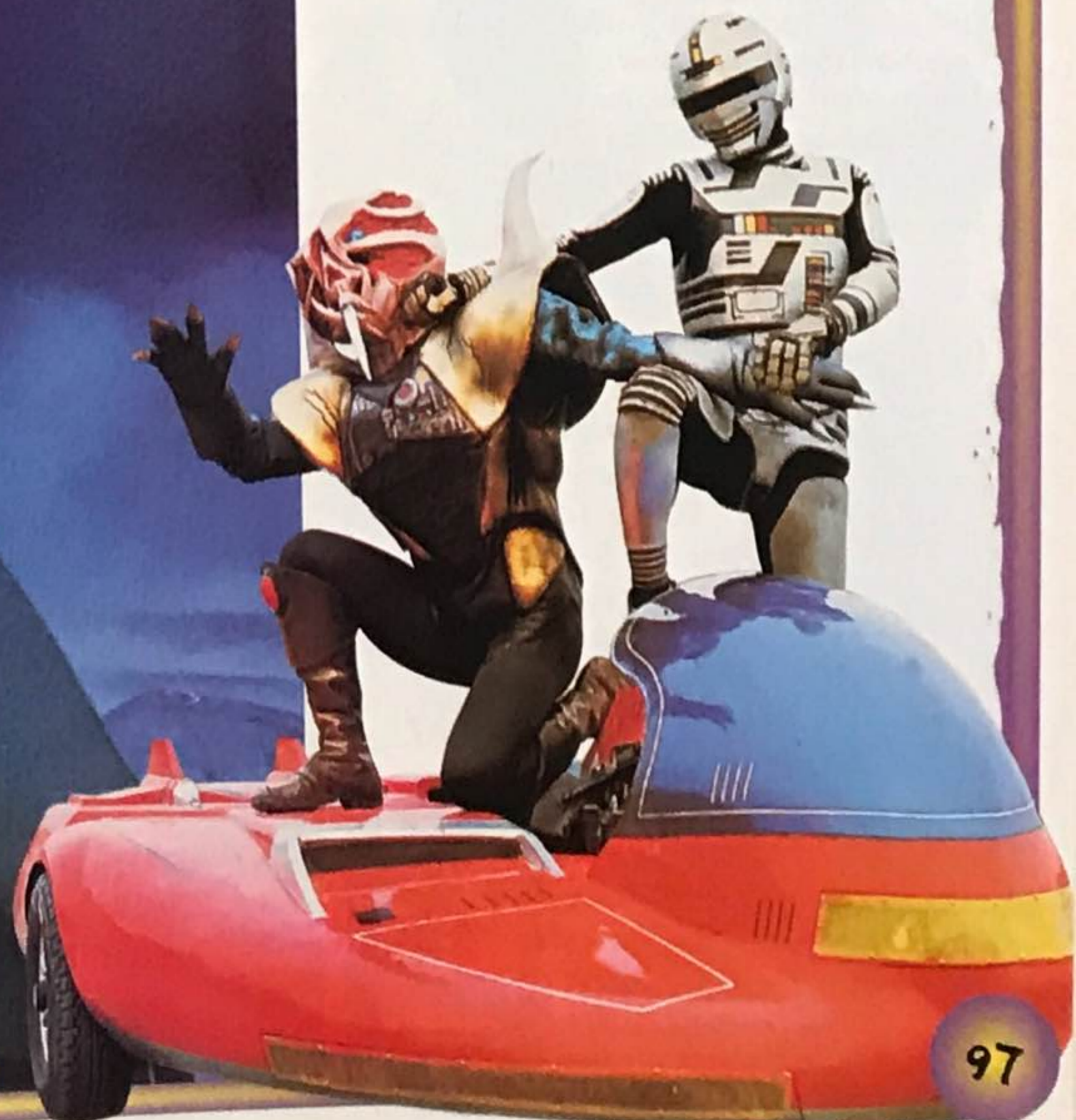
PEES  
COLLIT  
POR



**Coffret X-Or LA SÉRIE T.V.**  
Le Coffret 1 contient  
7 volumes  
Réf. : 1292  
Prix : 390Frs



**Coffret X-Or LA SÉRIE T.V.**  
Le Coffret 2 contient  
8 volumes  
Réf. : 1411  
Prix : 390Frs



**ECT  
CTION**

**2**

# San Ku Kai

## San Ku Kai

Série T.V. en 27 épisodes  
- Version Française -  
Série intégrale présentée en Coffret

Coffret - 9 volumes (épisodes 1 à 27)

Retrouvez l'intégrale de cette série culte T.V. "Live" qui a fait rêver tous les Français. Suivez les aventures spatiales, mythiques et participez à la bataille dans les étoiles...

Dans le XVe Système solaire, la lutte fait rage. Ayant terminé ses études de pilote intersidéral, Ayato s'apprête à rejoindre son père à bord d'un cargo piloté par Ryû et l'homme-singe Siman, ainsi que Sidéro. Kamiji, le chef du village, organise une petite à petite la rébellion contre les impitoyables Stressos. Pour cela, il demande l'aide de Ryû qui vient de ridiculiser Volcor... Siman et Ryû s'entraînent à bord du Stragire et du Jetiscope lorsque, devant eux, les Lazérolabes attaquent un vaisseau terrien. Celui-ci se pose en catastrophe sur la planète Sheita... Kamiji se retrouve prisonnier dans le cinquième camp, l'un des mieux gardés par les troupes de Golem XIII l'infâme... Les Stressos veulent construire un gigantesque palais à la gloire de Golem et les habitants de Belda sont réduits en esclavage et transportés sur Analis. Golem ordonne à Komenor de retrouver celui qui a osé le défier. Komenor met donc au point un plan pour capturer Ayato... Celui-ci, Ryû, Siman et Sidéro reçoivent un appel de détresse provenant de la planète Analis. Ils s'y rendent tout en sachant que cela risque d'être un piège. Eolia, à bord de son vaisseau l'Azuris prévient des horribles événements qui se déroulent sur la planète, "Sheita". A bord du San Ku Kai, nos héros fougueux se retrouvent à la poursuite de Golem XIII et luttent contre l'oppression, les pièges et toutes les ruses machiavéliques des ennemis. Ayato doit rechercher les trois pierres précieuses qui lui permettront de vaincre enfin le Tyran...

### Fiche Technique

Nom original :  
Uchu Kara no Message  
Ginga Taisen  
Titre en Français :  
San Ku Kai  
Format : Série T. V.  
Date : 1978  
Nombre d'épisodes : 27  
Auteur :  
Shotarô Ishinomori  
Maison de production :  
Tôei Company  
Version Française : IDDH  
Musique : Eric Charden





Coffret San Ku Kai LA SÉRIE T.V.  
Le Coffret contient 9 volumes  
Réf. : 1291  
Prix : 490Frs



## KEN LE SURVIVANT

Série T.V. en 109 épisodes

- Version Française -

Série intégrale présentée en Coffrets

Coffret 1 - 7 volumes - épisodes 1 à 21

Coffret 2 - 8 volumes - épisodes 22 à 45

Résumé des épisodes 33 à 37  
du 2<sup>ième</sup> Coffret

Épisode 33 : "Toki, ange ou démon".

Rei, qui est resté dans le village de Mamiya, explique à Bart, Lynn, Iriée et Mamiya que Raoul est le plus vieux, puis viennent Toki, Jagi et Ken. Comme Ken a été élu héritier de la Grande Ourse, les 3 autres n'ont normalement plus le droit d'exercer leur art. Après cette brève

explication, ils reçoivent une lettre de Ken leur apprenant qu'il a décidé de continuer seul son voyage bien que Jagi ait été éliminé. Il a en effet décidé de partir à la recherche de ses 2 autres frères. Ken arrive dans un village et entre dans un bar. Le responsable lui parle du village miracle dans lequel un homme, un sauveur, est venu guérir les habitants très malades rien qu'en les touchant. Ken discute ensuite avec un homme qui lui apprend que cet homme s'appelle Toki, ce qu'avait deviné Ken, mais qu'un jour il est devenu subitement un monstre assoiffé de sang. Toki a agressé cet homme et au moment où il parle à Ken, il implose. Toki avait frappé l'homme et la mort est intervenue trois jours après. Ken ne comprend pas car Toki est la bonté même. Pourquoi a-t-il fait ça? Il décide alors de rejoindre le village des miracles. Il doit pour cela traverser un désert infesté de monstres...

Flash-back : Lors d'une discussion, Toki avait dit à Ken qu'il avait décidé de se servir de l'art Hokuto, c'est-à-dire de la connaissance des tsubos, afin de guérir les gens et non pour détruire. Fin Flash-back.

Pourquoi Toki a-t-il changé à ce point? Pendant ce temps, Lynn ne supportant plus l'absence de Ken décide de le rejoindre. Elle s'enfuit en pleine nuit. Iriée se rend compte de son absence et prévient tout le monde. Mamiya, Rei et Bart montent aussitôt dans le buggy et partent la chercher. Lynn est en train d'agoniser dans le désert à cause d'une tempête de sable. Dans le désert, Ken est attaqué par des êtres mi-humains mi-animaux dotés d'une force colossale. Un messenger apprend à Toki que Ken approche...

Épisode 34 : "Les chasseurs de cobayes".

Ken ne peut se résoudre à croire que Toki fasse des expériences monstrueuses sur des êtres humains. Des hommes amènent à Toki un prisonnier enchaîné. Celui-ci parvient à se délivrer mais Toki le paralyse avec un tsubo, l'amène sur une table d'opération sur laquelle il lui fait subir des tsubos afin d'en faire un monstre à la force décuplée. L'expérience échoue et le cobaye meurt. Juste après, un serviteur de Toki dit à son maître que Ken s'approche et qu'il arrive au







village de Gobia. Ken est bien arrivé à Gobia et rentre dans un bar. Un chasseur de cobayes arrive. Il est à la recherche d'hommes forts pour les expériences de Toki. Il est accompagné par un gorille qui affronte au bras de fer toute personne susceptible d'intéresser Toki. Ken profite de l'occasion pour se confronter avec lui. Ken lui explose le bras...

Mr Ham, le chasseur de cobayes, très impressionné par la force de Ken, agresse Ken en lui donnant des coups de bâton. Ken les évite et lui fait un tsubo qui aura pour effet de fixer ses mains au bâton. Arrive ensuite Goum, le capitaine des chasseurs de cobayes, avec son armée de guerriers dotés d'une force accrue grâce aux tsubos de Toki. Ken se bat avec tous et ordonne à Ham de lui indiquer le chemin du village des miracles.

#### Épisode 35 : "A la recherche de Toki".

Rei, Mamiya et Bart arrivent au village des miracles. Lynn est avec Ken dans le palais de Toki où aura lieu le combat. Toki porte une cicatrice dans le dos et pense que Ken n'osera le frapper. En effet, il y a quelques années, Toki s'était sacrifié pour sauver un village d'une coulée de cendres radioactives. Ces cendres sont à l'origine de cette cicatrice. Mais Toki se trompe car Ken n'hésite pas à le combattre. Toki est en difficulté, prend une femme en otage et se sert d'elle pour frapper Ken. Il parvient à le paralyser avec 2 tsubos et Ken se sent mal. A ce moment, Rei, Mamiya et Bart arrivent. Rei apprend à Ken que l'homme qu'il affronte n'est pas son frère Toki, mais un imposteur qui s'appelle Amiba. Ce dernier a modifié son visage afin d'usurper l'identité de Toki par vengeance.

Amiba est en fait un mégalomane et pense être un génie. Il aspire au pouvoir de par la création de mutants. Ken est toujours paralysé mais il connaît un point d'autodéfense que seuls connaissent les maîtres Hokuto. Ce point spécial permet de réagir même en état de léthargie. Ken parvient donc à bouger et frappe Amiba. Celui-ci ne parvient plus à contrôler ses jambes. Ainsi, Ken le fait reculer et le fait tomber dans le vide. Juste avant de tomber, Amiba prononce les mots : "Le roi d'Hokuto"... Rei comprend qu'il parle d'un homme qui veut contrôler toute l'humanité. Personne ne sait qui il est...

Ken parle de Toki en termes élogieux. Mamiya décide de partir seule en moto, à sa recherche. Elle rencontre une diseuse de bonne aventure qui lui apprend que Toki a été emmené dans la prison de Cassandra. Mamiya s'arrête pour faire une pause et se fait attaquer par des brutes qui ont pour mission d'éliminer tous ceux qui recherchent Toki. Pendant que le chef des brutes est sur le point de briser les os de Mamiya, Ken et Rei arrivent.

#### Épisode 36 : "La mort d'une rose".

Cassandra est une prison créée par le roi d'Hokuto. Celui-ci voulait incarcérer les plus grands guerriers en arts martiaux. Ken, Rei et Mamiya se dirigent vers la prison et rencontrent la défense avancée de Cassandra. Elle sera anéantie. Le gouverneur de la prison décide d'envoyer une femme combattre Ken pensant qu'il n'osera pas la frapper. Il demande donc à Belle,

maître de l'école de la montagne pourpre, d'accomplir cette tâche en faisant pression sur elle. Il tuera sa mère si elle n'exécute pas ses ordres. Belle doit défier Ken et le combat commence. Ken ne fait que se défendre et Belle, percevant la bonté de Ken abandonne. Sa mère est tuée par les soldats de Targer (un gradé de l'armée de Cassandra). Targer et Belle se combattent et Belle meurt. Ken, fou de rage tue Targer.

#### Épisode 37 : "Cassandra".

Une bande de guerriers attaquent la prison de Cassandra afin de délivrer un des leurs. Ils se heurtent aux 2 gardiens de Cassandra, Yiga et Shuga, qui les exterminent en utilisant une redoutable technique. Pendant ce temps, le gouverneur de la prison, Taizan, découpe avec son fouet un prisonnier qui refusait de se rabaisser. Il demande à Yiga et Shuga d'éliminer Ken mais ceux-ci refusent. Malheureusement pour eux, ils n'ont pas le choix car Taizan a pris en otage leur frère. Ken, Rei et Mamiya arrivent enfin devant la porte de Cassandra. Là, commence un combat entre les gardiens et Ken. Ce dernier s'avère trop fort pour eux et ils voient plutôt en lui un sauveur. Ils décident de le suivre et de lutter avec lui. Leur frère sera exécuté... Le gouverneur affronte enfin Ken...

#### Résumé des épisodes 110 à 112 de la deuxième série:

**Episode 110:** Cet épisode résume les étapes importantes de la première série: Ken tuant Zeed, Raoul blessant Rei, Juda mourant, la mort de Shew sur la pyramide de Souther, Ken tuant Souther, Raoul combattant Toki. L'épisode se termine par le flashback de la disparition dans le désert de Ken portant Julia dans ses bras.

**Episode 111:** Un camion de prisonniers est emmené dans une forteresse, dont le chef est Jackou, où ils doivent travailler comme des forcenés afin de produire de l'électricité. Pendant ce temps, trois hommes se recueillent devant une tombe marquée des 7 étoiles de la Grande Ourse. Trois moissonneurs fous surgissent



de sous terre et les tuent avec des faucilles... Dans un village, un homme incite les gens à se révolter contre la tyrannique armée de l'empereur mais en vain car celle-ci fera un massacre... Bart et Lynn, quant à eux, ont bien grandi. Ils sont devenus les leaders de l'armée des rebelles dont le drapeau est couvert des étoiles de la Grande Ourse. Les soldats de l'empereur font brûler un convoi de prisonniers. Bart et Lynn, effondrés, retournent dans leur base dirigée par Rihaku, le seul survivant des maîtres de la Petite Ourse... Un homme revêtu par d'un manteau noir arrive dans un village et s'écroule de fatigue. Un petit garçon s'approche alors de lui et lui propose de l'eau, mais l'homme n'a même pas la force de boire...

**Episode 112** : L'homme en noir, c'est évidemment Ken. Il se repose dans le bar du village dont le petit garçon est le serveur. Les soldats du Tentei arrivent et leur chef se dirige vers une table car il sont à la recherche d'un homme. Cet homme, assis à la table essaie de résister mais se fait massacrer. Le chef quitte ensuite le bar en donnant au passage un coup de pied dans le lit où dort Ken. Celui-ci ne réagit pas. Soudain, le petit garçon s'enfuit du bar et prévient un rebelle que les soldats de l'empereur sont là. Au lieu de fuir, le rebelle sort de sa cachette et part défier le chef. Juste avant de rendre l'âme, le rebelle demande au petit garçon de rechercher un homme nommé Ken. Le petit garçon, en pleurs, est sur le point d'essayer de venger son père mais Ken intervient.

Il massacre quelques soldats et le chef aperçoit les 7 cicatrices...

Il est terrifié et Ken le pulvérise sous les yeux ébahis du petit garçon..



## Fiche Technique

Nom original :  
Hokuto no Ken  
Titre en Français :  
Ken le Survivant  
Format : Série T.V.  
Maison de production :  
Tôei Dôga  
Date: Série 1: 1984 à 1987  
Série 2: 1987 à 1988  
Nombre d'épisodes :  
série 1 : 109  
série 2 : 043  
Auteur : Tetsuo Hara  
Réalisation : Toyô Ashida  
Character design :  
Masami Suda



### "Ken"

1 ère Série T.V. (109 épisodes)  
- Version Française -

#### Déjà disponible:

- Coffret 1 - épisodes 1 à 32
- Coffret 2 - épisodes 33 à 63

#### Prévu Année 2000:

- Coffret 3 - épisodes 63 à 96

### "Ken 2"

2 ième Série inédite en France  
(43 épisodes)

- Version V.O. Sous titrée en Français -

#### Déjà disponible:

- Volumes 1 à 4
- 3 épisodes par volume -
- épisodes 110 à 121 -

### "Ken" Le Film

Ce film reprend les meilleurs moments de la série T.V en plus fort, en plus prenant et dans une version plus sanglante que jamais...  
Les combats s'y succèdent avec une intensité qui n'atteindra son paroxysme qu'à la rencontre finale de Ken et Raoul...

**PS:** Participation au Dossier "Ken le survivant" dans le catalogue N°2: Maxime Pochard  
-pour l'article 8:  
Les Techniques dans "Ken le Survivant".  
-pour l'article 6:  
Les Guerriers dans "Ken le Survivant".  
-pour l'article 7: Présentation des Personnages.

Avec tous nos remerciements...

site internet:

<http://www.multimania.com/memorial/>



Coffret Ken Le Survivant LA SÉRIE T.V.  
Le Coffret Partie 1 contient 8 volumes  
Réf. : 1468  
Prix : 499Frs

### La Série T.V. Version Française



Coffret Ken Le Survivant LA SÉRIE T.V.  
Le Coffret Partie 2 contient 8 volumes  
Réf. : 1469  
Prix : 499Frs

### 2 ième Série - Inédite - V.O. sous-titré



vol 1 - Réf. : 1608  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



vol 2 - Réf. : 1609  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

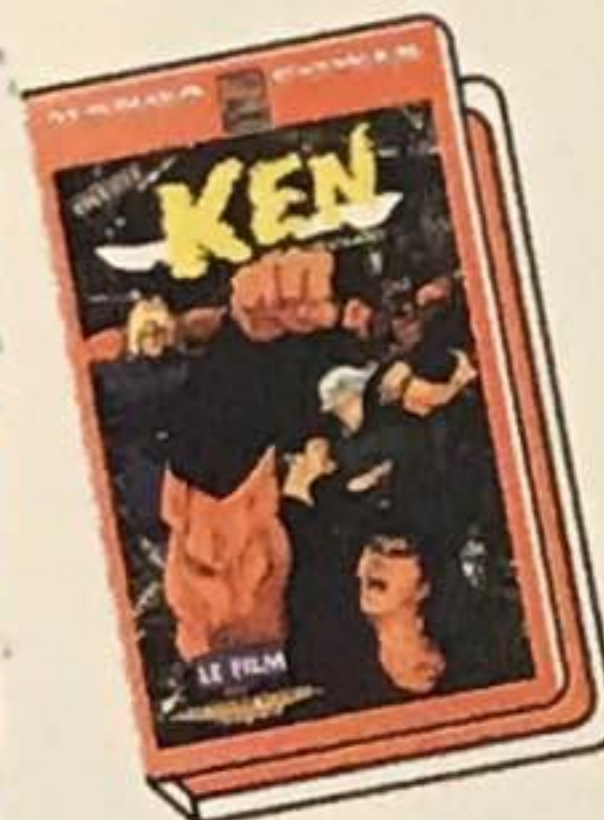


vol 3 - Réf. : 1610  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



vol 4 - Réf. : 1611  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

### Le Film V.F.



Réf. : 0023  
Durée : 120 mn  
Prix : 99 Frs



# COBRA

SPACE ADVENTURE



Série T.V. en 31 épisodes  
- Version Française -  
Série intégrale présentée en Coffret

Découvrez l'intégrale de la Série T. V. qui a marqué toute une génération. Suivez l'intrépide aventurier, ce justicier séducteur et sans pitié qui parcourt l'espace. En plus de qualités physiques et mentales extraordinaires, il possède à la place de son bras gauche une arme formidable: le psychogun, le fabuleux rayon delta ... L'intrigue est très bien menée et les influences diverses vont des contes des mille et une nuits avec les génies enfermés dans une bouteille, aux histoires de chevaliers avec des duels en armures...

### L'Histoire

Au 24<sup>ème</sup> siècle, l'univers est gangréné par les organisations maffieuses interplanétaires, dont la plus puissante est celle des pirates de l'espace, la guilde. Un seul homme ose leur tenir tête, le plus grand corsaire de l'espace, Cobra. Doté d'une résistance et d'une force physique hors du commun, il doit faire face à l'empire des pirates au côté de son fidèle robot androïde, Lady Armanoïde.

### Fiche Technique

Nom original : Space Cobra  
Titre en Français : Cobra  
Format : Série T.V.  
Maison de production : TMS  
Date : 1982-1983  
Nombre d'épisodes : 31  
Auteur : Būichi Terazawa  
Réalisation:  
Toshio Takeushi/Osamu Dezaki  
Scénario: Haruya Yamazaki  
Kōsuke Miki / Kenji Terada  
Character design:  
Akio Sugino/ Shinji Otsuka  
Décors: Toshiharu Mizutani  
Tsutomu Ishigaki  
Musique : Kentarō Haneda

Copyrights : B. Terazawa/TMS



Lassé de combattre, Cobra a subi une opération de chirurgie esthétique afin de modifier son visage et se fait passer pour mort. Il occulte même sa mémoire, ce qui lui permet de vivre cinq années de tranquillité mais à la suite d'une séance de rêve sur commande, il retrouve ses souvenirs et est immédiatement confronté aux pirates de l'espace. L'aventure commence et Cobra rencontre Jane, une chasseuse de prime. Jane est l'une des trois filles du Capitaine Nelson qui, avant d'être tué, avait caché un fabuleux trésor qu'elle partage avec ses soeurs. Ensemble, ils doivent affronter les mercenaires envoyés par l'Homme de Verre. Le problème pour Cobra est de prendre de vitesse ses ennemis et de sauver les filles Nelson. Il échoue et l'homme de verre fait appel à un exécuteur redoutable, un homme plante qui peut contrôler les esprits de ses victimes en leur implantant une graine mortelle. Cobra parvient à s'en débarrasser. Il rencontre de grosses difficultés face à l'homme de verre dont le corps résiste à presque toutes les armes et réussit à le vaincre. Cobra poursuit sa quête pour retrouver Dominique, la troisième fille de Nelson, et trouve où serait dissimulé le trésor. Mais quel est ce trésor ?... Dominique est un agent de la police intersidérale, infiltré dans une bande de femmes redoutables sous le contrôle de Sandra. Cobra réussit à s'infiltrer mais est rapidement démasqué. Il s'enfuit en compagnie de Dominique mais une course poursuite s'engage avec Sandra. Heureusement, le corsaire parvient encore une fois à trouver une solution. La chasse au trésor s'achève... Dominique lui demande de



participer à une partie de Rug-Ball, sport très violent, afin de démanteler un trafic de drogue. Entre l'équipe Z de Cobra et l'équipe première des Saxons Rouges le match commence. Qui l'emportera ?...

Après cette mission, Cobra rencontre le chef absolu des pirates, Salamandar. Cobra, ne voulant pas l'affronter seul, part à la recherche de trois des ses anciens amis. Enfin réunis, Cobra se fait admettre à la réunion générale de la Guilde, à laquelle participe Salamandar. Mais l'imposant chef est protégé par un système très efficace et il sera difficile d'en trouver la faille... Lors du combat final avec Salamandar, Cobra apparaît vraiment comme immortel...

### Cobra Spécial Rugby: Le Film

Dominique demande à Cobra de s'engager dans l'équipe des Saxons Rouges afin de disputer avec eux une partie de Rug-Ball, un sport très violent. En effet, la police de l'espace pense qu'un trafic de drogue se cache derrière ce sport. Cobra est nommé capitaine d'une équipe de réserve. Afin d'organiser un match d'entraînement, il doit former son équipe. Il choisit les joueurs de l'équipe Z, réputés les plus difficiles. La partie commence entre l'équipe Z de Cobra et celle des Saxons Rouges composée des plus grands champions. Qui l'emportera ?...

Cette partie n'épargne personne, dans une équipe comme dans l'autre. Cependant, Cobra n'oublie pas la mission qui l'a amené jusqu'ici...



#### Coffret Cobra LA SÉRIE T.V.

Le Coffret contient la série  
intégrale condensée en  
7 volumes  
Réf. : 0938  
Prix : 449Frs



Cobra le Film V.F.  
"Spécial Rugby"  
Réf. : 1307  
Durée : 90 mn  
Prix : 99 Frs



# LES MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR

## LES MYSTÉRIEUSES CITÉS D'OR



«Le XVI<sup>e</sup> Siècle. Des quatre coins de l'Europe, de gigantesques voiliers partent à la conquête du nouveau Monde...»

Dans ce dossier, vous trouverez des articles bien précis sur la Série. Suivez les numérotations afin de vous repérer.

- 1/ Introduction.
- 2/ L'Histoire.
- 3/ Personnages et Analyses.
- 4/ Le Doublage.
- 5/ Les Episodes.  
\* Résumé des 5 premiers épisodes.
- 6/ Musiques.
- 7/ Présentation.

### 1/ Introduction

Si ces mots font écho dans l'esprit de la plupart des Francophones de la planète, c'est parce qu'ils introduisaient "Les Mystérieuses Cités d'Or", un dessin animé diffusé pour la première fois en France sur Antenne 2, nous étions le 28 septembre 1983. Production Franco-Japonaise, elle a été financée par la NHK (chaîne publique nipponne) et RTL (Radio Télévision Luxembourg) et réalisée par M.K. Production, Le Studio Pierrot et D.I.C. On trouve à son générique le nom des deux monstres sacrés du dessin animé en France: tout d'abord celui de Jean Chalopin, qui a à son actif de nombreux succès dans ce domaine ("Inspecteur Gadget" et "Jayce et les Conquérants de la Lumière", pour ne citer qu'eux), et a été en son temps l'heureux papa de D.I.C. France, sa société de production, qui s'est ensuite établie aux États-Unis. Le deuxième nom est celui de Bernard Deyriès, qui s'est apparemment encore plus investi dans "Les Mystérieuses Cités d'Or", puisqu'il en était à la fois le co-scénariste et le réalisateur. Ces deux compères avaient fait leurs gammes sur "Ulysse 31", une production antérieure aux Cités d'Or, et qui elle aussi fait désormais partie de notre culture télévisuelle. Sur 39 épisodes de 28 minutes, le scénario des "Mystérieuses Cités d'Or" (très librement inspiré de "The King's Fifth" de Scott O'Dell) effectue une lente progression de la réalité vers la pure science-fiction. Dans la quête qui l'emmènera de l'Espagne jusqu'au Nouveau Monde, Esteban, accompagné de Zia et Tao, découvrira qu'il a été élu pour décider du sort d'un trésor laissé par les habitants de L'Empire de Mû, un ancien continent englouti.





L'originalité de ce dessin animé, en plus de développer un scénario relativement complexe soutenu par des musiques très inspirées, est d'être accompagné de documentaires venant étoffer les thèmes mis en scène dans chaque épisode: la conquête Espagnole du nouveau continent, les mystères des civilisations disparues ou l'adaptation des peuples d'Amérique Latine à l'invasion Européenne sont au menu de ces mini-reportages de 3 à 5 minutes, préparés par la NHK. "Les Mystérieuses Cités d'Or" est la première d'une longue série de productions D.I.C. à proposer ces "extensions pédagogiques". Plus qu'un souvenir exhumé d'un passé finalement pas si lointain, "Les Mystérieuses Cités d'Or" est de la veine de ces séries qui ont servi de tremplin à toute une génération pour s'immerger dans l'univers de l'animation Japonaise - sujet qui a si mauvaise presse sous nos latitudes... Et pourtant: parmi ceux qui crient au péril

jaune à chaque apparition d'un dessin animé nippon sur nos écrans, n'y a-t-il pas des jeunes ingrats qui ont été nourris de "Candy", "Goldorak", "Rémi" ou "Albator" pendant leur enfance ? ...

## 2/ Histoire

-1532. À la mort de son tuteur, Esteban, 12 ans, apprend la vérité sur sa naissance: il a été sauvé par le marin Mendoza alors qu'il se trouvait sur un bateau à la dérive sur l'océan Pacifique. Esteban est devenu populaire à Barcelone, où il a été élevé, car l'enfant a la faculté de faire disparaître les nuages, ce qui lui a valu le surnom de: "Fils du Soleil".

Plus rien désormais ne le rattachant à l'Espagne, il part avec Mendoza vers le Nouveau Monde, à la recherche de ses origines. Sur sa route il rencontrera Zia, une jeune Inca arrachée à son peuple par les Espagnols, qui sait déchiffrer les quipus et qui porte le même médaillon que lui; puis Tao, un indigène des îles Galapagos, descendant de l' Empire de Mû, un peuple technologiquement avancé qui a prospéré au temps où tous les continents n'en formaient qu'un. Sans le savoir, les trois enfants réunis par la destinée possèdent les trois clefs de la première des sept légendaires Cités d'Or... Pour y parvenir ils découvriront Solaris, un immense navire mu par la puissance solaire,

puis le Grand Condor, la machine volante qui leur permettra de traverser le continent. Mais leur route sera constamment barrée par les Espagnols, dévastant systématiquement les villes qu'ils rencontrent; par Marinché, une inca dissidente assoiffée de richesses, et finalement par les Olmèques, une tribu descendant de l' Empire de Mû, qui voient dans le Grand Héritage - le trésor que renferme la Cité d'Or - l'unique solution à la perpétuation de leur race... Aucun de ces hommes avides ne s'imagine qu'ils vont provoquer la destruction irrémédiable d'un formidable amoncellement de connaissances et déclencher un processus qui va mettre en péril la planète tout entière...

## 3/ Personnages

Vous pensez que vous connaissez Esteban, Zia et Tao sur le bout des doigts ? Peut-être ! Mais vous souvenez-vous des nombreux autres personnages que l'on rencontre au fil de la série ? Voici une galerie de portraits avec, lorsque cela en vaut la peine, une petite analyse du personnage.

**Esteban.** Il y a de cela douze années, un étranger venu de la mer de l'Ouest atteignit les côtes du continent du peuple Inca. Cet homme, au passé inconnu, tomba amoureux d'une vestale du Soleil. De cet amour interdit - les vestales étant et devant demeurer les vierges de l'astre divin - naquit un enfant à la peau singulièrement blanche. A compter de ce jour, Inti, le Dieu soleil furieux, se cacha derrière les nuages. Pour apaiser sa colère, les Incas prirent parti de sacrifier la mère du nouveau né et de le renvoyer, lui et son père, sur un bateau qu'ils construisirent à cet effet. Mais l'embarcation subit la tempête et fit naufrage. Pourtant, le destin avait voulu que l'enfant survive: dans son malheur, l'étranger eût le temps de confier son fils à un marin dont le navire passait dans les environs. Ce marin se nommait Mendoza, et lorsqu'il mit l'enfant dans les bras de Magellan, le commandant du navire, et que celui-ci le leva au ciel, un miracle se produisit: le ciel s'éclaircit, et les nuages épais cédèrent à un soleil salvateur. Cette réputation d'"Enfant du Soleil" poursuivit Esteban jusqu'en Espagne, où il fut confié à la garde du père Rodriguez. De cette aventure, Esteban garde une trace: son médaillon, formé d'un croissant de lune embrassant le blason du soleil. A ce sujet, son père avait proféré que ces mystérieuses inscriptions indiquaient l'endroit où se trouvait la première Cité d'Or: au croisement des chemins d'une certaine étoile et du soleil. Mais Esteban ne pourra pas courir à l'aventure seul, car Mendoza garde toujours sur lui le blason du soleil,



qu'il a détaché de son pendentif juste après l'avoir sauvé des eaux...

- Esteban est le héros type du feuilleton pour la jeunesse. Ayant perdu son père adoptif dès le premier épisode, il n'a aucune attache familiale, et ceci permet au téléspectateur de s'identifier à lui: il n'a pas à proprement parler d'amour à donner, mais seulement de l'amitié. Tout ce qu'Esteban vivra, il ne pourra le partager qu'avec ses deux seuls vrais amis, et tous ceux qui suivent ses aventures. On a d'autant plus envie de s'identifier à Esteban qu'on sait d'intuition qu'il est un être exceptionnel: tout le rituel autour de lui à Barcelone, l'apparition du soleil sous son commandement, et plus tard sa capacité à piloter le Grand Condor sont autant d'éléments "magiques" qui font écho dans les esprits des enfants. Sans parler du fait que le mystère qui l'entoure ne semble pas ébranler sa modestie: il reste pur jusqu'à la fin, et semble toujours être le plus sceptique quand à son don de faire apparaître le soleil. Esteban n'a pas pour autant un caractère parfait, et c'est ce qui le rend humain: plusieurs (petites) disputes avec Tao - le rival -, sa peur du vide, sa couardise (occasionnelle), font de lui un personnage sympathique plutôt qu'un improbable super héros.

**Zia.** A douze ans, Zia a déjà eu une vie riche en rebondissements: alors qu'elle n'avait que 7 ans, elle fut enlevée par Pizarro qui l'offrit à la Reine Isabelle, après qu'il ait mis son village à feu et à sang dans l'espoir de soutirer de son père des informations sur les cités d'or. Si l'origine du médaillon d'Esteban reste mystérieuse, on apprend que dans la famille de Zia, on le transmet à la première fille de génération en génération. Avec une personnalité timide et effacée, Zia demeure le second rôle, détentrice de la deuxième clef des cités d'or. Elle voue une "amitié-amoureuse" à Esteban et elle ressent une profonde aversion envers les Espagnols cupides qu'elle a vus s'appropriier les richesses de son pays en asservissant et massacrant son peuple. C'est sans doute pourquoi elle se méfie de Mendoza, qui l'a à son tour enlevée à la Reine et embarquée de force sur l'Esperanza, aux côtés d'Esteban. Zia est enviée par les Espagnols pour ses nombreuses connaissances sur sa civilisation, et surtout pour sa capacité à lire les quipus, l'écriture des incas. Son village, Puna, se trouve dans la région de Shimon, à l'intérieur des terres du Nouveau Monde; et bien qu'elle l'ait quitté toute jeune, elle parviendra à retrouver son chemin et à revenir à lui.

- Zia est le second rôle par excellence: elle compte sur Esteban pour la protéger, ce qui ne fait que mettre en valeur le premier rôle. Mais au-delà de cela, elle est sans doute le personnage le plus intelligent de la série: elle s'aperçoit avant tous que Mendoza n'est peut-être pas aussi bon que ce qu'il prétend, et ses connaissances sur son pays sauvent plusieurs fois toute l'équipe. Son caractère effacé la rend aussi mystérieuse: elle dévoile des informations vitales sur sa civilisation au compte-gouttes et c'est pourquoi elle semble toujours en savoir plus que ce qu'elle ne dit. Elle ne se confie à







Esteban que lorsqu'elle comprend qu'il n'est pas "comme les autres", et à Tao lorsqu'il lui parle de son empire disparu.

**Tao.** Il se dit le dernier descendant de l'Empire de Mu, empire prospère et technologiquement avancé qui régnait lorsque les continents ne formaient qu'un, il y a des millénaires. Ayant le même âge que les deux autres, Tao perdit son père très jeune et dû donc achever seul la construction des cabanes dans son arbre géant, que son grand-père avait commencé bien avant. Tao avait appris de son père qu'un jour précis, une fille aux yeux noirs arriverait par la mer, et qu'elle le guiderait vers les cités d'or. C'est pourquoi il n'hésite pas à montrer à Zia l'ensemble de ses possessions: de nombreuses reliques, vestiges du temps passé, une encyclopédie rédigée en langue Mu et un étrange vase qu'il n'a jamais réussi à ouvrir. Ce garçon décidément plein de ressources sait aussi déchiffrer les écritures mayas. Tao est constamment accompagné de la seule créature qui l'accompagnait sur son île des Galápagos: Pichu, un perroquet savant, qui communique dans un langage étrangement châtié! Ils forment à eux deux un couple relativement indépendant et indissociable, et c'est pourquoi Tao peut être quelquefois récalcitrant et rechigner à se faire accompagner par les adultes.

- Tao est le personnage "à part" du trio des protagonistes. Son caractère un peu ronchon - sans doute dû au fait qu'il est resté longtemps sur une île déserte le rend quelquefois antipathique, mais généralement il joue le rôle du débrouillard qui invente divers stratagèmes pour se sortir de situations périlleuses. Il est d'ailleurs souvent associé à tout le côté "machinerie" des "Mystérieuses Cités d'Or": le Solaris, les mécanismes compliqués, les manuels incompréhensibles... tout cela fait partie de son univers. Mais Tao a un autre rôle: celui du rival. Dès son apparition, on sait qu'il va interférer dans la relation Esteban/Zia: tout d'abord il enlève la jeune inca, puis il fait preuve d'attention envers elle (allusion au moment où Tao l'aide à monter dans sa cabane, en poussant Esteban de côté). Cependant, on ne peut pas vraiment s'identifier à lui car il apparaît tard dans la série, à un moment où Esteban a pris une place trop importante, et c'est pourquoi Tao est condamné à rester l'éternel "troisième".

### Pichu

Indissociable de Tao, Pichu est un perroquet savant qui remplit accessoirement le rôle de chien de garde, de "va chercher ci, va chercher ça..." et qui a occasionnellement un rôle humoristique. Il peut produire des énoncés avec sujet/verbe/complément, ce qui est assez rare pour un animal de cette espèce (!)... ceci étant dit, sa phrase de prédilection est quand même "alerrrrte, alerrrrtelle!"



- L'inévitable pantin de service qui nous rappelle que nous avons bien affaire à un dessin animé de Chalopin et Deyriès! C'est un personnage "en toile de fond" comme le sont Nono, dans Ulysse 31, Oum dans Jayce et les Conquêteurs de la Lumière...; Au delà des productions DIC, qui ne se souvient pas de Capucin (Candy), Quenotte (Nils Holgersson), Bic et Bac (Les Mondes Engloutis), et j'en passe...

**Mendoza.** D'après les marques du temps sur son visage, on peut penser que Mendoza a une quarantaine d'années. Ayant fait partie de plusieurs expéditions vers le Nouveau Monde, c'est un navigateur expérimenté qui maîtrise bien la barre. C'est apparemment sous les ordres de Pizarro lui-même qu'il a enlevé les deux enfants jusqu'au Nouveau Monde, mais sa personnalité est à double face: on peut se demander si Mendoza suit les ordres de ses supérieurs ou s'il n'agit que dans son propre intérêt, suivant les enfants qui le guident vers les cités d'or. Dans tous les cas, on peut imaginer que Mendoza en sait plus sur ces cités d'or que Pizarro lui-même: il a fait des investigations dix ans durant, et elles l'ont mené jusqu'à Esteban, Zia, et leurs mystérieux médaillons. Il ne se confie qu'à ses deux compagnons marins, Sancho et Pedro, et cela permet au spectateur de se faire une opinion plus claire à son sujet: Mendoza est avant tout motivé par les richesses que renferme le Nouveau Monde, et il fera tout son possible pour tirer les enfants des nombreux problèmes qu'ils rencontreront, car s'il les perd, ce sont les cités d'or qui lui échapperont.

- Le moins qu'on puisse dire, c'est que Mendoza est un personnage ambigu: c'est suffisamment rare dans une production pour la jeunesse pour prendre la peine de le faire remarquer. Il est en effet original qu'un personnage principal n'ait pas un caractère bien tranché, facilement "classable" parmi les bons ou les mauvais. Même aujourd'hui où nous regardons Les Mystérieuses Cités d'Or avec des yeux plus critiques, il est difficile de cerner Mendoza...

**Sancho et Pedro.** On ne sait finalement que très peu de choses sur ces deux compères aussi indissociables que complémentaires: ce sont les

hommes de main de Mendoza qui a su les convaincre de le suivre jusqu'aux Cités d'Or... A part cela, nous savons que ce sont des marins, qu'ils ont eux aussi attrapé la fièvre de l'or et qu'ils sont prêts à toutes les bassesses pour parvenir à leur but; d'ailleurs, maintes fois ils projettent d'abandonner les enfants lorsqu'ils croiront n'avoir plus besoin de leurs services.

- Leur physique particulier amplifie leur rôle de bouffons: Pedro ressemble étonnamment à un singe et le gros Sancho est bègue ! De plus, rien sur leur visage ne permet de leur donner un âge: est-ce que ce sont des jeunes recrues ou bien des navigateurs plus expérimentés? Mais malgré cette apparence comique, leur cupidité et leur manque de discernement mettront plusieurs fois toute l'équipe en péril. Ces deux personnages écervelés et sans scrupule ont avant tout un rôle comique; pour cela les animateurs s'en sont donnés à cœur joie en rendant leur physionomie aussi bizarre que possible: tantôt ils se secouent comme des chiens lorsqu'ils sont mouillés, tantôt leur sourire leur remonte jusqu'aux oreilles... Mais au-delà de cet aspect, ils représentent tout de même toujours les basses intentions des Européens face aux richesses du nouveau continent...

#### Gaspard et Gomez.

Ce sont les premiers "méchants" que rencontreront les enfants sur leur route. Présent dès le premier épisode, le commandant Gomez agit sous les ordres de Pizarro; ce dernier l'a chargé de mener à bien une mission de première importance: enlever Zia à la Reine et la ramener au Nouveau Monde. C'est un fin stratège qui complotte sans cesse pour atteindre ses fins. Gaspard quant à lui, le capitaine de la garde, est nettement moins rusé: son physique trahit sa passion pour le combat et il ne se sent à l'aise qu'à la tête d'une armée. Son caractère bourru lui donne cependant un rôle humoristique. Ces deux personnages sont bien entendus uniquement motivés par l'or et n'ont de cesse à mettre des bâtons dans les roues des héros. Pourtant, à force d'échecs cuisants, ils seront répudiés par Pizarro et condamnés à errer sur le Nouveau Continent. C'est d'ailleurs à ce moment qu'ils viendront en aide aux enfants, n'ayant plus de but précis et n'agissant plus sous les ordres de l'Espagne. Mais à cause de leur cupidité, ils connaîtront un sort tragique: employés à amasser d'énormes pépites, ils périront dans un mélange de lave et d'or en fusion lors de la destruction de la cité.

- C'est assurément les deux "méchants" dont on se souvient le mieux si l'on n'a pas vu la série depuis longtemps; et pour cause, ils apparaissent dans dix-neuf épisodes ! Mais comme à l'accoutumée dans "Les Mystérieuses Cités d'Or", on ne peut pas vraiment les classer comme appartenant strictement au clan des ennemis: lors des premiers épisodes, Gaspard et Gomez doivent cohabiter pacifiquement avec Mendoza, Esteban et Zia; de même, le revirement de situation lorsqu'ils seront bannis de l'armée Espagnole permet de les apercevoir sous un jour plus sympathique. A noter aussi que Gaspard et Gomez détiennent le record de survie dans "Les



Mystérieuses Cités d'Or": ils réchappent à deux naufrages, à l'ensevelissement d'un fort Espagnol, se font engloutir dans une chute d'eau et de roche, tombent du Grand Condor en plein vol, et finalement rien ne nous dit qu'ils n'aient pas survécu à l'anéantissement de la Cité d'Or !...

**Marinche.** C'est un des rares personnages des "Mystérieuses Cités d'Or" qui soit inspiré d'une réalité historique: la Malinche ayant réellement existé. On ne sait finalement que peu de choses sur le passé de cette femme dont la beauté n'a d'égal que la ruse et la fourberie. Pour une fois, on peut dire que c'est un personnage complètement négatif, sur lequel pèsent dès le départ de lourds forfaits: tout d'abord elle a trahi son peuple en mettant son savoir (celui de lire l'écriture Maya) au profit des Espagnols, elle est cupide car sa seule motivation est l'appât du gain et - comble de tout - elle n'est même pas fidèle à son acolyte Fernando Laguerra puisqu'elle révèle en aparté son intention de le laisser en chemin.

- Cette image de la grande pécheresse - la beauté associée à la sornioiserie - est évidemment un amoindrissement du personnage original de la Malinche qui aujourd'hui encore soulève des polémiques, les uns la considérant comme le symbole de la soumission des peuples d'Amérique du Sud devant Européens, et d'autres au contraire comme la mère d'une nouvelle culture, celle de l'Amérique Latine contemporaine.

**Le Docteur Fernando Laguerra.** Personnage indissociable de Marinché, c'est un ami de Cortès et apparemment partage ses méthodes cruelles. Il ne vaut guère mieux que Marinché car lui aussi projette de se débarrasser d'elle lorsqu'il en aura obtenu ce qu'il voulait. Son titre de Docteur n'est pas sans conséquences dans la série puisque contrairement à Gaspard et Gomez - les deux "méchants" qui l'ont précédé dans la série - il emploie des procédés plus insidieux que ces deux soldats: ayant réussi par on ne sait quel moyen de soumettre tout un village à son commandement, il finira par essayer d'empoisonner tous les habitants en déversant une de ses mixtures dans l'eau de leur lac.

- Ces deux personnes déplaisantes, accompagnées de leur fidèle homme de main Tétéola, viennent remplacer Gaspard et Gomez qui ont disparu de la série pour quelque temps. Le Docteur et Marinché n'ont pas la même ambiguïté que leurs prédécesseurs, qui, à la longue sont devenus presque sympathiques,

car ils apparaissent brutalement et font état dès le début de leur méchanceté. Ceci étant dit, plus tard dans le scénario on pourra voir dans le regard de Marinché une pointe d'affection lorsque son serviteur Tétéola se fera maltraiter par les Olmèques... Comme tous ceux qui viennent barrer le chemin des héros, Marinché, le Docteur et Tétéola connaîtront une fin tragique en se faisant ensevelir vivants par la machine Olmèque dans le bouclier fumant !

**Papa Camayo.** Il a été séparé de sa fille Zia lorsque les troupes de Pizarro vinrent mettre son village de Puna à feu et à sang dans l'espoir de lui soutirer quelque information sur les Cités d'Or. Cet événement bouleversa la vie du vieux prêtre tant et si bien qu'il décida de devancer les Espagnols dans leur quête de ces villes légendaires... Au bout d'années de recherche il atteint enfin la Cité et établit près d'elle le village du Nouveau Soleil, où il remplissait un rôle de gardien. En effet, sur sa route Papa Camayo avait trouvé des ennemis sensiblement plus dangereux que les Européens: Ménator et sa tribu Olmèque basée à la montagne du Bouclier Fumant avait lui aussi des vues sur le trésor de la Cité d'Or ! C'est justement une flèche Olmèque qui aura raison du vieil homme lors d'un ultime combat... Papa Camayo emporte avec lui bien des secrets et nous ne saurons pas d'où sa famille tenait le médaillon qu'il a à son tour légué à sa fille... Connaissait-il le père d'Esteban ? C'est fort probable car en tant que gardien il devait lui aussi être au courant de ce qui se passait à la Cité d'Or.

- Décidément, le sort des parents des jeunes héros dans la série est toujours tragique: ayant été éloigné de sa fille pendant plusieurs années, le père de Zia meurt pour ainsi dire dans ses bras après de trop courtes retrouvailles ! Papa Camayo était à sa manière un gardien de la Cité d'Or, une sorte de vigie espionnant les agissements des Olmèques. C'est pour cela qu'on ne peut s'empêcher de penser que son destin était lié à celui du prophète voyageur, le père d'Esteban : ces deux familles - détentrices des médaillons - étaient guidées inexorablement vers les Cités d'Or... Savaient-ils qu'ils devraient mourir pour elle ?...

**Le Prophète Voyageur.** L'existence entière de ce personnage baigne dans le mystère: Esteban

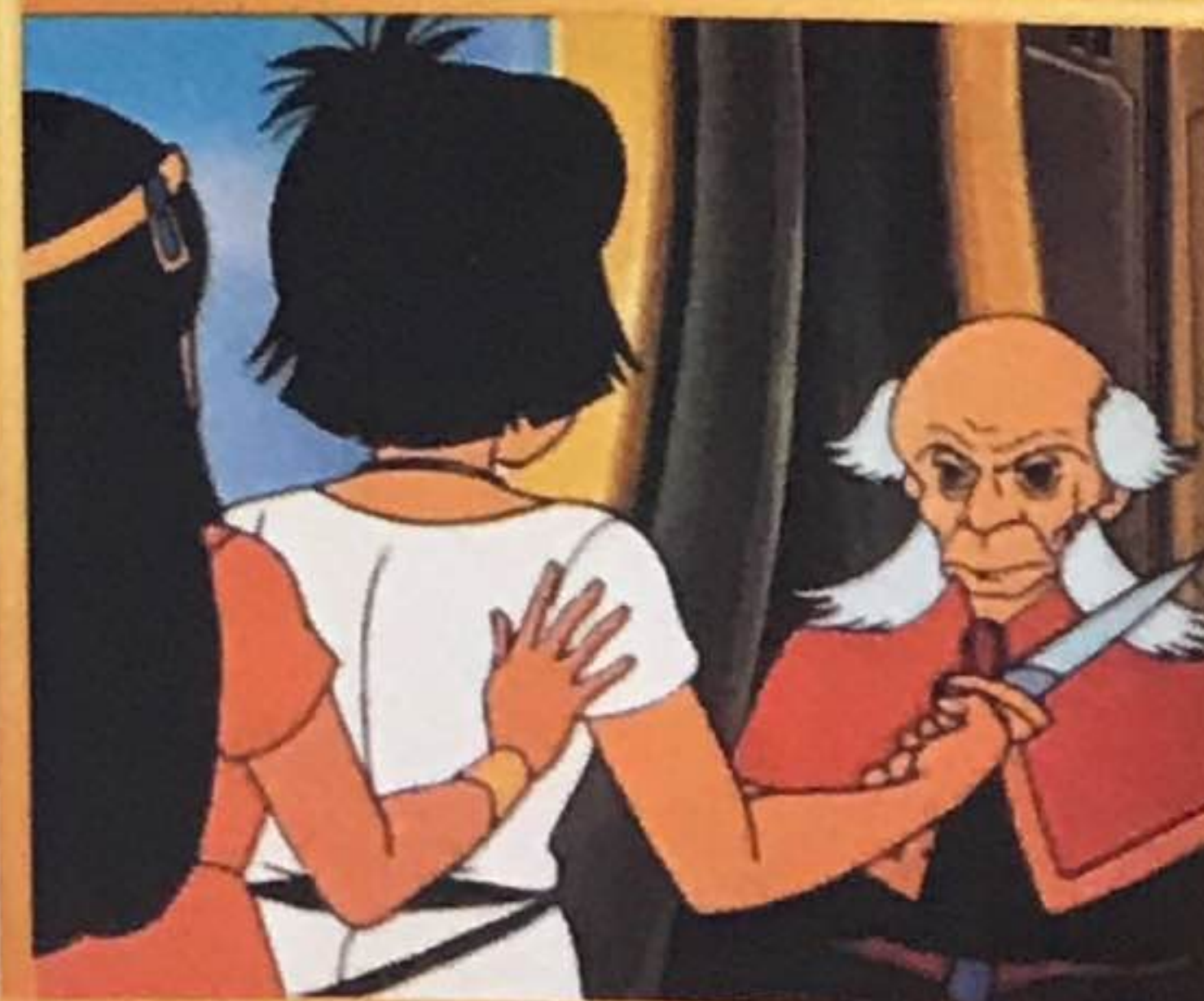
parviendra jusqu'à lui guidé par son seul destin et ne connaîtra jamais les traits de son visage,



recouvert par un étrange masque d'or. L'étranger pour sa part ne lui révélera pas son histoire ni les liens qui les unissent... La connaissance de cet inconnu semble n'avoir d'égal: en tant que gardien de la Cité d'Or, il connaît par coeur des histoires millénaires sur la rivalité entre deux continents engloutis: l'Atlantide et l'Empire de Mû. Pourtant nous apprendrons par la suite qu'en guise de gardien, il n'est en fait qu'un imposteur: le véritable gardien est mort trois ans avant qu'Esteban n'atteigne la Cité, et l'étranger s'est proposé à sa succession. Il est en réalité celui que l'on appelle le Prophète Voyageur, un homme qui a voué sa vie à la recherche des cités perdues; mais lorsqu'il atteint enfin son but, il s'aperçut que la cité d'or n'était pas ce qu'il avait escompté... Qui est réellement cet homme, venu de la mer à l'ouest du Nouveau Monde, répudié par les Incas pour avoir fait un enfant à une vestale du soleil ? Savait-il que son destin était de périr avec la Cité ? Est-ce pour éviter son chagrin qu'il n'a pas osé apprendre à Esteban qu'il était son père ? Et surtout: que faisait un homme à la peau blanche au coeur d'une région inexplorée de ce continent ? Venait-il d'Europe ou de beaucoup, beaucoup plus loin ?...

- L'apparition du Prophète Voyageur dans "Les Mystérieuses Cités d'Or" achève la quête d'Esteban, qui - bien qu'inconsciemment - trouve à la fois la Cité et un père. Son rôle, bien que court, nous laisse pourtant entrevoir qu'il y a eu une "histoire avant l'histoire": d'où pouvait-il bien tenir ses connaissances, car après tout c'est lui qui avait proféré que le chemin de la cité d'or s'ouvrirait le jour où le soleil croiserait une certaine étoile... et c'est aussi lui qui a confié son médaillon à Esteban, d'où le tenait-il ? Il est à remarquer que l'ouverture la plus intéressante des "Mystérieuses Cités d'Or" n'est pas tant la quête des trois enfants pour les six autres cités, mais bien ce qui s'est passé auparavant: si une suite au dessin animé devait être considérée, l'histoire des parents d'Esteban et de Zia est sans doute le côté du scénario à exploiter !

**Ménator.** Le Roi des Olmèques - probablement le plus âgé d'entre eux - guide sa tribu d'une main de fer. Il détient une connaissance scientifique considérable et tente d'élaborer un sérum qui ralentirait le vieillissement de sa race. Son savoir provient de ses ancêtres - les habitants de l'Empire de Mû - et il semble être le seul au courant des secrets que renferme la base Olmèque: le Bouclier Fumant. Ménator n'a aucun sentiment pour qui n'est pas de son peuple: les enfants ne sont pour lui qu'une source potentielle de cellules régénératrices, et il n'hésitera pas à massacrer des dizaines de Mayas à l'aide de son incroyable machine volante... Pourtant, ce n'est pas de la méchanceté pure qui guide ses gestes mais la nécessité de constamment repousser la disparition de ses semblables. C'est pour cela que Ménator recherche lui aussi les Cités d'Or: contrairement aux Espagnols et aux autres âmes perdues qui ne sont attirés que par les richesses, il sait exactement ce qu'elles renferment et pourquoi son ancêtre l'Empereur de Mû les a





construites... Le vieillard a besoin du Grand Héritage, une source d'énergie inépuisable, afin de pouvoir mettre un terme à la dégradation des corps des Élus, les Olmèques qui ont été réfrigérés pour perpétuer la race.

- C'est peut-être ce personnage qui connaîtra la fin la plus dramatique... Mortellement blessé, il retourne à la base avec le Grand Héritage pour enfin réaliser le but de sa vie: donner à ses pairs l'immortalité. Mais avant de s'éteindre le vieil homme aura le temps de constater son échec: la force du Grand Héritage détruit la base et emporte avec lui les derniers représentants de la race Olmèque.

**Calmèque.** Fidèle bras droit de Ménator, il remplit surtout des fonctions militaires. À l'image de son maître, il est prêt à tout pour sauver son peuple et pour lui la vie des enfants comme du Grand Prêtre de la Cité d'Or n'a que peu d'importance face à son ambition. C'est pour cela que Calmèque refuse la proposition du Grand Prêtre de partager le Grand Héritage, d'en faire une utilisation raisonnée et commune: les Olmèques ne font pas de compromis; la survie de leur race passe avant tout.

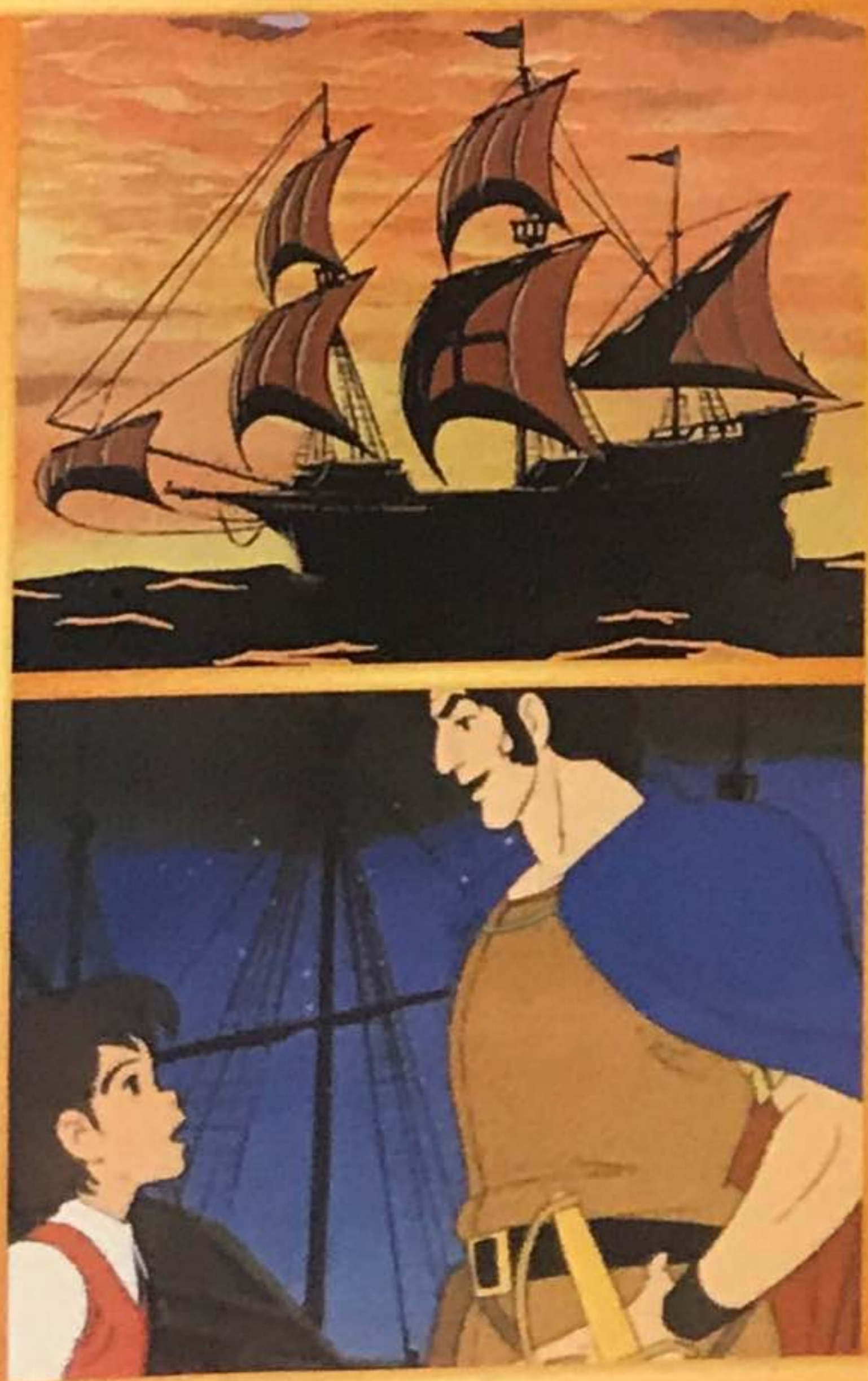
- Si vous avez toujours à l'esprit l'image des Olmèques associée à la méchanceté et la cruauté incarnées, revoyez "Les Mystérieuses Cités d'Or". Il est clair que cette tribu représente l'adaptation en dessin animé d'un classique de la science-fiction: celui de la race en perdition prête à tout pour perdurer. D'un côté nous avons les Mayas, dispersés en petites tribus qui hésitent à agir ensemble, et de l'autre le Bouclier Fumant, habité d'êtres dont on ne saurait dire s'ils sont humains et qui se battent comme un seul. C'est en cela que les Olmèques sont purs: sans état de conscience, ils restent soudés les uns aux autres pour la délivrance commune... Là encore, on est loin du manichéisme qu'on pourrait attendre d'un dessin animé pour la jeunesse.

#### 4/ Le Doublage.

\* A propos des doubleurs, saviez-vous que **Jackie Berger** (une fille donc !), la voix d'Esteban, avait doublé entre autres Arnold dans Arnold et Willy et Matthias dans Rémi ? Qu'on entend régulièrement Odile Schmitt dans les seconds rôles de la série Aux Frontières du Réel (X Files) et qu'elle double Kika, le personnage principal du film du même nom ?

#### Jean Topart,

la "voix" des documentaires, a pour sa part doublé des dizaines de dessins animés (narration dans Rémi, Lady Oscar..., rôle des dieux dans Ulysse 31), mais a fait ses gammes il y a beaucoup beaucoup plus longtemps dans des films comme Napoléon Bonaparte.



Evelyne Séléna, la suavissime narratrice des résumés des épisodes n'était autre que Sue-Helen dans Dallas ! Et enfin, le meilleur pour la fin, qui aurait pu deviner que le gros S-S-Sancho était doublé par **Francis Lax**, la voix d'Harrison Ford ? (Indiana Jones, Han Solo dans la Guerre des Etoiles)

- Esteban est doublé par: Jackie Berger. (Arnold dans Arnold et Willy, Jeanne dans Jeanne et Serge, sa voix apparaît aussi dans de nombreuses publicités)

- Zia est doublée par: **Isabelle Ganz**.

- Tao est doublé par: **Odile Schmitt**. (Tom dans Les Minipouss, Kika dans Kika et des personnages secondaires dans Aux Frontières du Réel, la lapine amoureuse de Bugs Bunny dans Space Jam.

- Pichu est doublé par: Alors là c'est le mystère ! Est - ce un homme ou une femme qui fait sa voix ??!! Ceci étant dit, je ne serais vraiment pas étonné que ce soit là l'oeuvre de la mère Berger (Esteban !), d'autant plus qu'on entend la voix de Pichu dans Rémi pour doubler un autre perroquet, et devinez qui on retrouve dans la distribution des voix de ce dessin animé ? Jackie ! (qui double Matthias)

- Mendoza est doublé par: **Jean-Claude Balard**.

- Sancho est doublé par: Francis Lax. (Indiana Jones, Han Solo dans La Guerre des Etoiles, le Schtroumpf à lunettes, l'ours dans Le Muppet Show et bien d'autres)

- Pedro est doublé par: **Jacques Ferreres**.

- Gaspard et Gomez sont doublés par: **Pierre Hatet**. (1ère voix de Gomez) puis **Saddy Rebot**.

## 5/ Les Episodes.

\* Résumés des épisodes 1 à 5


### (1) "Esteban, le Fils du Soleil"

1532, Barcelone est sous la pluie. Esteban, un enfant de 12 ans quitte subrepticement son monastère pour errer dans la ville.

Il ne se doute pas à cet instant que le père Rodriguez, son père adoptif qui est alité, est aux portes de la mort. Au détour d'une taverne, il entend Sancho et Pedro, deux marins occupés à exhorter leurs semblables à entreprendre un grand voyage vers le nouveau continent, où les attendent -paraît-il- de grandes richesses amoncelées dans des cités construites en or.

Cet entretien est interrompu par un Don Rigorista, un administrateur de la ville, offrant une pièce d'or à qui retrouverait Esteban: Barcelone prépare la





fête en l'honneur du départ de la flotte royale vers les Amériques et lui seul peut faire apparaître le soleil. Resté dans la taverne, Esteban fait la connaissance de Mendoza, le seul marin qui n'ait pas été tenté par la pièce d'or; ce dernier semble troublé lorsqu'il remarque le médaillon en forme de croissant de lune qui pend au cou du jeune garçon. Malgré ses protestations, Esteban finit par se faire capturer et on établit autour de lui toute une cérémonie au bout de laquelle on le hisse tout en haut du mât d'un navire accosté au port. Et le miracle se produit: la pluie cesse, cédant la place à un soleil rougeoyant. Le premier étonné semble être Esteban lui-même, qui souffre terriblement du vertige. Malheureusement une mauvaise nouvelle parvient à ses oreilles alors qu'il est encore tout en haut du mât: le père Rodriguez est au plus mal. Revenu près de son chevet, Esteban entend son père lui raconter le secret de sa naissance: alors qu'il était encore un bébé, son vrai père fit naufrage dans le lointain océan qui mène au nouveau monde. Avant de disparaître dans la tempête, il confia son enfant à un marin dont le bateau passait dans les environs; c'est ce marin qui l'a ramené en Espagne. Nul ne sait qui était le vrai père d'Esteban, pas plus que l'endroit d'où il venait... le seul témoin de ces événements est le médaillon que porte Esteban. Sur ces mots, le père Rodriguez meurt, laissant le héros sans famille. Esteban court au clocher pleurer sa peine; là, Mendoza, qui a écouté à la porte du père Rodriguez, apprend à l'enfant qu'il est le marin qui l'a sauvé de la noyade. En guise de preuve, il lui présente la deuxième partie de son médaillon, représentant le soleil, qu'il lui a subtilisé alors qu'il était encore bébé. Reprenant les mots de son père adoptif, il convainc Esteban qu'il a une force en lui qu'il doit mettre à profit pour aider les autres, et lui propose de faire avec lui le voyage jusqu'au Nouveau Monde. Mais les aspirations de Mendoza sont certainement plus terre-à-terre: en effet, ses recherches ont prouvé que le médaillon d'Esteban pourrait être la clef des légendaires Cités d'Or et de leur richesses... Le lendemain matin au crépuscule, Esteban court vers l'Esperanza, où Mendoza, Sancho et Pedro l'attendent. Il sera passager clandestin à son bord et ne devra se montrer que lorsque le vaisseau sera loin du port. Au petit jour, il découvre qu'il y a une autre passagère dans la cale...

## (2) "La Traversée de l'Atlantique"

Sous les feux d'artifice, l'Esperanza entame son voyage vers les Amériques... Si tout se passe comme prévu, l'équipage atteindra Lima dans cinq mois. Dans la cale, Esteban fait connaissance avec l'autre passagère clandestine, Zia. D'abord méfiante, elle se confie finalement à Esteban lorsqu'il remarque qu'ils ont tous deux les mêmes pendentifs. C'est une jeune Inca qu'on a enlevée à son peuple pour l'emmener jusqu'en Espagne, où on l'a présentée à la Reine.

Cependant, Mendoza l'a forcée à monter sur l'Esperanza car ses connaissances pourraient bien guider les Espagnols sur le chemin des Cités d'Or. De son côté, Mendoza remarque le piteux état de l'Esperanza: le bois est corrompu, et il y a fort à parier qu'une tempête aurait facilement raison du navire. Mais ses observations sont bientôt interrompues par Gaspard, le capitaine de la garde au service du gouverneur Pizarro, qui a entrepris les enfants, sortis de la cale pour faire passer le mal de mer.

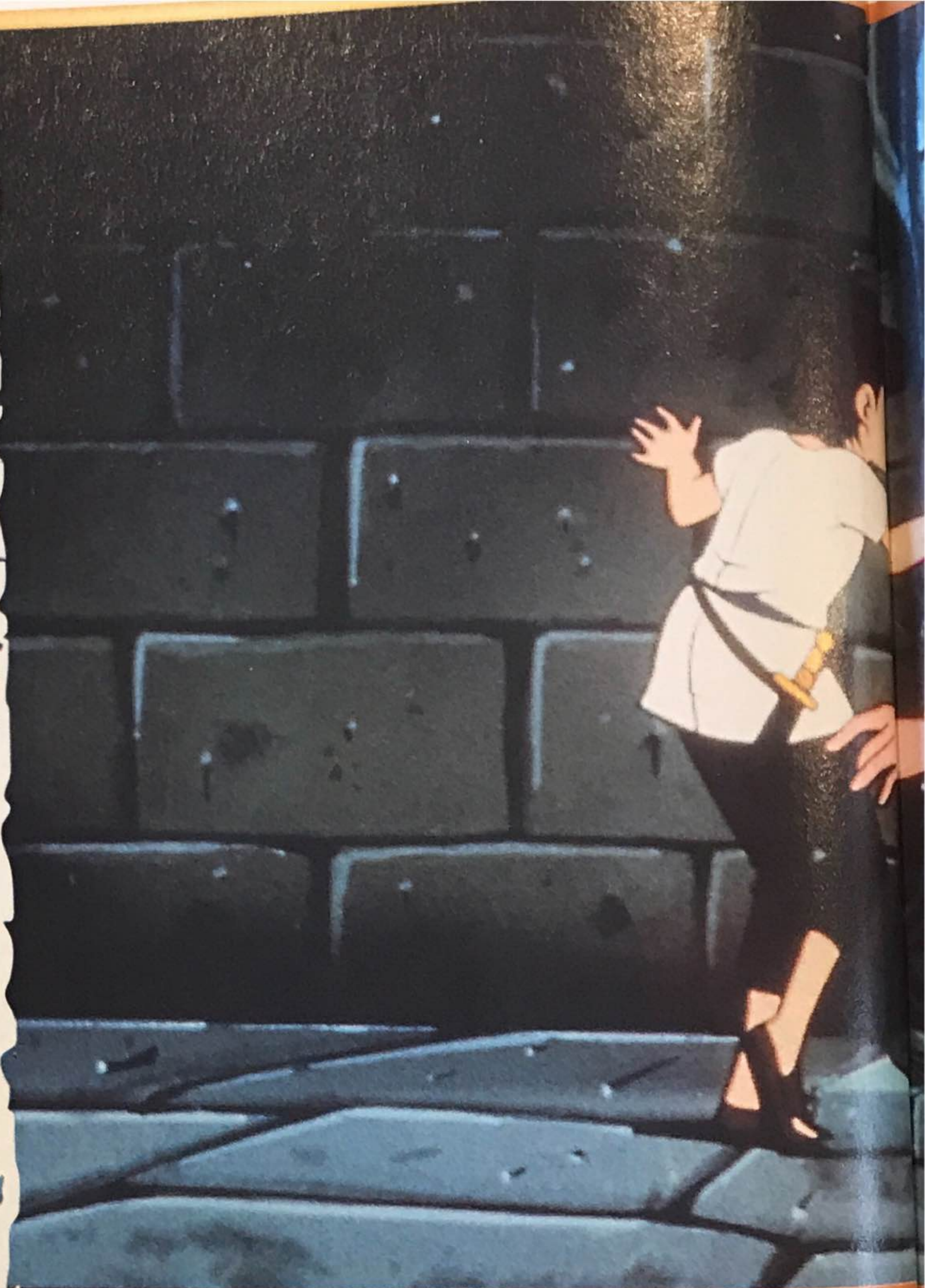


Mendoza se résout alors à faire quelque chose pour empêcher le capitaine de les jeter à la mer; en effet, ces enfants constituent pour lui le résultat de « dix ans de recherche ». Mendoza prétexte alors que la présence de Zia était connue de Perez, commandant de l'équipage, et du seigneur Gomez, son associé, qui lui avaient demandé d'enlever la jeune fille. Quant à Esteban, connu de tous comme étant le fils du soleil, sa présence ne peut que rassurer les marins, surtout lorsqu'ils s'apercevront de l'état du bateau. Finalement, les enfants sont laissés sous la garde de Mendoza; mais Gomez et Perez ont trouvé le navigateur trop perspicace et s'accordent pour qu'il lui arrive malheur une fois que l'Esperanza aura passé le cap du détroit de Magellan. Le voyage est long... Zia fait passer le temps en utilisant un mystérieux métier à tisser, ce qui n'échappe pas au seigneur Gomez, qui reconnaît là l'écriture du peuple Inca. L'Esperanza continue sa route, tantôt entourée de baleines, tantôt de papillons, pour finalement atteindre le tant redouté détroit de Magellan. Là, Mendoza - qui est le seul navigateur suffisamment expérimenté - devra rester éveillé quatre jours et quatre nuits pour se frayer un passage vers l'océan pacifique...

### (3) "De Nouveaux Héros"

Le temps change brusquement lorsque l'Esperanza s'engouffre dans le détroit; Mendoza reprend la barre à Sancho et Pedro car lui seul est à même de prendre les bonnes décisions qui permettront à l'Esperanza de s'en sortir sain et sauf. Le détroit de Magellan est la plus grande épreuve imposée aux marins qui partent pour le Nouveau Monde ; son climat épouvantable et ses vagues triangulaires créées par la rencontre des deux océans ont raison de beaucoup de navires, dont les épaves viennent grandir les cimetières marins qui jonchent les côtes. Mais Mendoza est un bon navigateur et le détroit est bientôt franchi, et le soleil réapparaît lorsqu'Esteban monte sur le pont. A bord, le rationnement devient insupportable: alors que le poste de

commandement se réserve de véritables festins, les enfants doivent se contenter de bien maigres portions.







Voyant Zia incommodée par la nourriture, Esteban décide de descendre dans la cale pour y puiser un verre d'eau fraîche. Mais là-bas, il découvre des centaines de rats, et dans sa course pour remonter sur le pont, il est surpris par Gaspard, qui l'accuse d'avoir volé de la nourriture. Pour punition, la garde enferme Zia et Esteban dans une cellule en fond de cale. Dispute entre Mendoza et Gaspard: ce dernier, qui a été obligé de contenir sa colère contre le navigateur, peut la laisser éclater maintenant que l'Esperanza a passé le dangereux détroit. Mais le duel n'aura pas lieu: un banc de poissons volants passant au dessus de leur tête leur indique qu'une autre tempête n'est pas loin. En effet,

au loin, un cyclone se dessine;

Perez supplie alors Mendoza de bien vouloir pardonner Gaspard et de reprendre la barre.

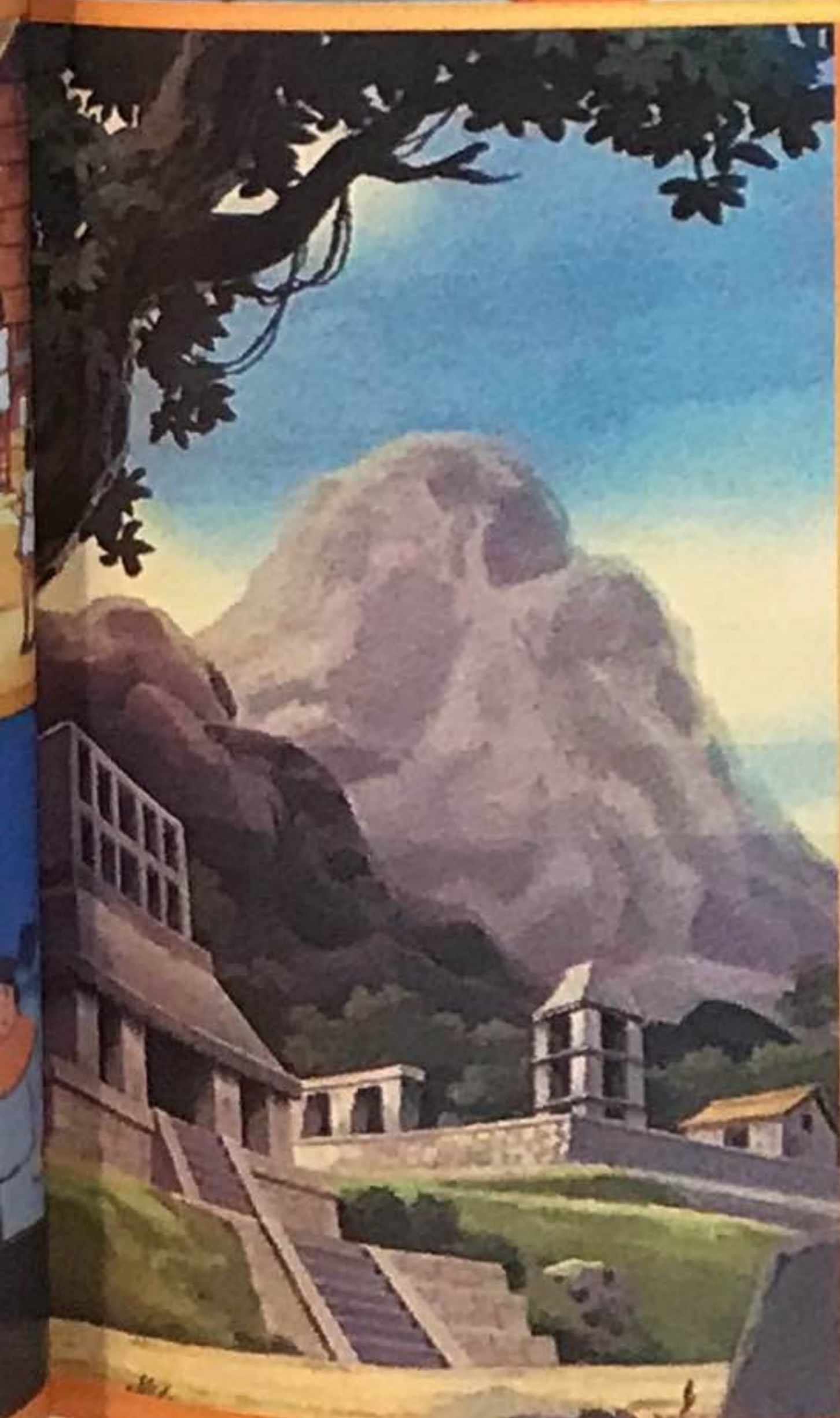
#### (4) "Dérive sur la Mer Infinie"

L'ouragan approche, et il est désormais trop tard pour que l'Esperanza ne l'évite; tous les membres de l'équipage s'accrochent du mieux qu'ils peuvent de façon à amortir les chocs. Mais le navire a tôt fait d'être projeté en l'air par le cyclone: les voiles s'arrachent alors, et dans sa chute, la coque de l'Esperanza se fend. Dans la cale, Esteban et Zia sont toujours maintenus dans leur cellule, se demandant ce qu'il se passe.

Mendoza prend la décision d'aller les délivrer bien que le navire menace de couler à tout instant, et de son côté, Gomez demande à Gaspard de faire de même, car il ne peut pas risquer la vie de Zia, dont ils

ont besoin pour atteindre les Cités d'Or. Cependant, la coque continue de prendre l'eau, et lorsque Mendoza finit par libérer les enfants, Perez et Gomez ont déjà fui sur le radeau de sauvetage. L'Esperanza finit par se couper en deux, laissant Esteban, Zia, Mendoza, Sancho et Pedro seuls sur une moitié de bateau à la dérive. Mais tout

ne va pas si mal car, supplié par les marins, Esteban grimpe sur le mât et parvient encore une fois à faire apparaître le soleil. A la nuit tombée, les enfants se retrouvent sur le pont, et Esteban demande à Zia de lui parler de son passé. D'abord réticente - son père lui ayant défendu de parler de sa civilisation à des étrangers - elle finit par lui dire qu'elle vient d'un pays se situant à l'intérieur des terres nommé Shimon; là, son père est le grand prêtre qui a pour tâche de servir tous les dieux. A ce moment même, un phénomène étrange se produit: le mât du bateau semble attirer les éclairs. Mendoza apprend aux enfants qu'il s'agit d'un feu de Saint Elme, souvent considéré comme mauvais présage par les marins. Effectivement, le brouillard apparaît, le vent se lève, et la coque de ce qu'il reste de l'Esperanza se disloque. A peine l'équipe a-t-elle eu le temps de fabriquer un radeau improvisé avec quelques planches, que l'Esperanza sombre définitivement au fond du Pacifique. Le lendemain, en plein milieu de l'océan, l'équipée se



fait attaquer par des requins, qui au passage font couler les tonneaux qui contenaient la nourriture. Heureusement, une île apparaît à l'horizon, et Mendoza parvient à braver le courant et les requins pour finalement faire accoster le radeau sur la terre ferme.

#### (5) "L'enlèvement de Zia"

C'est épuisés et affamés que les héros arrivent sur la plage. Mendoza pense d'abord qu'ils se trouvent près de Lima, mais après correction, il se rend compte qu'ils se sont éloignés de leur but. Bientôt, ils capturent une tortue géante en vue du dîner mais Sancho et Pedro hésitent à manger de cette viande inconnue, et préfèrent s'enfoncer dans la jungle pour trouver de la nourriture plus familière. Là, les marins se retrouvent nez à nez avec une volaille en train de rôtir, mais au moment où ils tentent de s'en emparer, une étrange créature se glisse derrière eux et les menace. Lorsque dans la soirée Mendoza retrouve Sancho et Pedro, évanouis, ceux-ci se rappellent avoir été attaqués par un monstrueux serpent avec des ailes. Selon Zia, il s'agit de Viraccocha, le Serpent à Plumes, le plus important des Dieux des Incas, celui qui a créé le monde. A la nuit tombée, la créature tapie dans l'ombre réapparaît, et s'approche du lieu où dort toute l'équipe. Zia s'en rend compte et réveille Esteban: ils se mettent en contrebas pour mieux voir la bête, qui fouille maintenant dans la malle de Mendoza. Mais c'en est trop pour Esteban qui, pris de panique, se met à hurler et prend en chasse le mystérieux visiteur. Dans la course, Esteban se fait distancer et la créature a le temps de

## Fiche Technique

Histoire de :  
Jean Chalopin  
Bernard Deyriès et  
Edouard David  
Format: Série T.V.  
Date: 1983  
Nombre d'épisodes: 39  
Musique : Haïm Saban  
Shuki Levy  
Produit et réalisé par :  
Shuki Levy / Noam Kaniel  
Steve Rucker  
Arrangements : Steve Rucker  
Ingénieurs du son : Nick  
Carr- Sheridan Wolf  
Elderidge- Andrew Dimitroff  
Studios : DIC-Studio Pierrot  
Sound Connection Studio



kidnapper Zia et l'emmène sur sa barque en direction d'une île voisine. Esteban commence alors à nager jusqu'à cette île, malgré les protestations de Mendoza, qui a remarqué que la créature lui avait subtilisé sa carte marine, et son pistolet... Au petit matin, à bout de souffle, Esteban termine sa traversée accroché à un tronc d'arbre dérivant. Arrivé sur la plage, il s'engouffre dans la forêt à la recherche de Zia, et découvre finalement un

immense arbre dans lequel a été construite une quantité de cabanes. Dans la première de ces habitations, il trouve le costume du Serpent à Plumes qui lui a tant fait peur, et son amie Zia allongée sur une couche. C'est alors qu'entre Tao, un jeune indigène; c'est lui qui a enlevé Zia.

Il lui explique qu'il n'a pas voulu l'effrayer, mais qu'il savait qu'elle allait venir, et qu'il n'attendait qu'elle. Et, menaçant d'abord Esteban avec une arbalète, il finit par lui proposer à manger lorsqu'il apprend qu'il a accompli l'exploit de parvenir sur cette île à la nage.

## 6/ Musiques

- Un des points forts des *Mystérieuses Cités d'Or*; ses musiques envoûtantes et omniprésentes tout au long du dessin animé. Composées par Haim Saban et Shuki Levy, elles nous plongent immédiatement dans cette atmosphère si particulière, mélange d'instruments traditionnels et de musique synthétique, correspondant à l'anachronisme perpétuel de la série. C'est d'ailleurs à se demander comment une telle qualité musicale a pu être soutenue tout au long des 39 épisodes: plus de cinquante thèmes différents (sans compter les variantes), certains que l'on n'entend qu'une seule fois en tout et pour tout ! Et pourtant, Saban et Levy sont des compositeurs au kilomètre: ils ont signé les bandes originales de nombreux dessins animés (toutes les productions DIC à ma connaissance, comme *Ulysse 31*, *Jayce* et les *Conquérants de la Lumière*, *Inspecteur Gadget*, *Les Minipouss...* et même le générique de *Starsky et Hutch* !!), et se servent apparemment d'une bibliothèque musicale qu'ils peuvent réutiliser dans plusieurs dessins animés.

- Musiques Originales:

En l'an de grâce 1984 paraissait un vinyl aussi providentiel qu'inattendu: la bande originale des *"Mystérieuses Cités d'Or"*. Faut-il rappeler qu'autant à cette époque reculée qu'aujourd'hui même il est relativement rare qu'un dessin animé soit gratifié de la publication de ses thèmes musicaux.

Dans le cas présent, cette publication était justifiée: il faut dire que les deux compères de toujours Haim Saban et Shuki Levy ont composé une bande son de très grande qualité, et... en grande quantité ! En effet, avez-vous déjà essayé de compter le

nombre de musiques dans *"Les Mystérieuses Cités d'Or"* ?... Il y en a une quantité impressionnante...! (plus de cinquante)

Le 33 tours ne contient bien sûr pas toute la B.O., mais quelque seize thèmes dont cinq inédits (les "Thème de..." et la version instrumentale du générique).

## 7/ Présentation

Série T.V en 39 épisodes. Version Française. La série intégrale est présentée en Coffret. Il contient 7 volumes, 39 épisodes.

Dossier réalisé par:

Gwenaël Longo

- "Site Internet"

<<http://fly.to/cites>> -

Participation au Dossier:

- Valérie Motta, pour Manga' Distribution.



Coffret Les mystérieuses cités d'Or la Série T.V. intégrale  
Le Coffret contient 7 volumes  
Réf :0937  
Prix :490Frs



# Escaflowne

## ESCAFLOWNE

Série en 26 épisodes  
- V.O. sous-titré en Français -  
- Série intégrale -  
- Volumes 1 à 9 -

The Vision of Escaflowne est l'une des plus belles séries jamais réalisées au Japon. Cette série réalise un parfait sans faute et il est rare d'assister à pareil scénario où l'animation est techniquement superbe.

Les rebondissements, les mystères et leurs révélations sont un vrai régal. Chevalerie, robots géants et divination ne cesseront de vous passionner...

La jeune Hitomi se retrouve plongée dans les intrigues d'un monde étrange où se mêlent le fantastique, race hybrides d'hommes lézards, hommes-dauphins, hommes-chats. Des armures géantes s'affrontent et des villes entières sont dévorées par les flammes d'une guerre naissante. Découvrez une histoire fantastique qui vous mènera dans l'univers de Gaia...



### Fiche Technique

Nom original :  
The Vision of Escaflowne  
Titre en Français:  
Escaflowne  
Format : Série  
Maison de production :  
Sunrise INC  
Date : 1996  
Nombre d'épisodes : 26  
Auteur : Hajime Yatate,  
Shoji Kawamori  
Réalisation : Shoji Kawamori  
Character design :  
Nobuteru Yuki  
Musique : Yoko Kanno,  
Hajime Mizogushi

Copyrights : Sunrise/TV Tôkyô

THE PLACE CALLED G



Hitomi voit apparaître devant elle, dans une explosion de lumière, un inconnu attaqué par un dragon. Le jeune homme est happé par un rayon de lumière entraînant Hitomi... Celle-ci doit faire face à de nouvelles visions de destructions, liées aux mystérieux robots responsables de la retraite du Prince Van. Ce dernier, pilotant l'Escaflowne, part affronter ses ennemis. Après la destruction de Fanélia, le roi du pays d'Astria accueille nos héros. Van se trouve face à face avec Allen Schezar. Réfugiés dans un pays qui cache un trésor fabuleux, Allen et ses compagnons rencontre le roi de Fleid. Entre temps, Van arrive à adapter la technique d'Hitomi pour apercevoir les robots invisibles et luttera avec fougue. Van découvre un secret de l'Escaflowne, la symbiose entre le pilote et le robot. Dans la vallée des illusions, Allen découvre le journal de son père qui dévoile le mystère lié à une femme dont il était amoureux. Celle-ci venait de la Lune des Illusions...

La mystérieuse machine de Dornkik est capable de prédire l'avenir. Elle lui apprend que sa défaite est proche... La seule façon de l'éviter est de séparer Van et Hitomi. C'est à Folken qu'incombe la lourde tâche de changer le cours du Destin. A leur retour en Astria, nos amis découvrent que

le mariage de la Princesse Mirana avec Dryden est déjà arrangé, et les préparatifs sont désormais en cours. Van sent qu'autour de lui, quelque chose d'étrange se trame. Il se lance au combat contre la forteresse volante de Zaibacher.

Il parvient à la détruire et à sauver Hitomi. Soudain, un éclair de lumière les entoure tous les deux et les voilà transportés dans les ruines de Fanélia. C'est là que les attend Folken. Van refuse d'écouter les explications de son frère. Soudain, ils sont attaqués par un Dragon, sous les yeux épouvantés d'Hitomi...



Réf. : 1155 - Vol 1  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1156 - Vol 2  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1157 - Vol 3  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1158 - Vol 4  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1159 - Vol 5  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1160 - Vol 6  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1161 - Vol 7  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1162 - Vol 8  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1163 - Vol 9  
Durée : 50 mn  
Prix : 129 Frs

# Evangélio

## NEON GENESIS EVANGELION

Série en 26 épisodes  
- V.O. sous-titré en Français -  
- Série intégrale -  
- Volumes 1 à 9 -

Cette série T. V. est la série qui marque un bouleversement dans l'animation japonaise.

Un scénario époustouflant, des personnages attachants, une approche de la technologie passionnante mêlant mystères, action, amour, suspense et ésotérisme. Rien ne manque à cette série et nous vous invitons à la découverte des secrets du NERV, la nature des Evangélions et les mystères liés aux Anges. L'intrigue noue le destin de chaque personnage dans une toile inextricable marquée du sceau de l'Apocalypse. Ne comptez plus sur vos Anges gardiens, ils sont là ...

L'An 2015. Le monde est alors sous un choc d'importance, le "Second Impact". Celui-ci serait défini comme apocalyptique et le bilan est catastrophique à l'aube du troisième millénaire. Shinji, jeune garçon de 14 ans, est accueilli dans les installations de l'organisation Nerv, nouvelle capitale Nipponne, où travaille son père, Gendô Ikari. Le Geofront, énorme espace souterrain, cache de nouvelles armes, les titanesques cyborgs "Evangélio", au repos à travers un sommeil léthargique. On demande à Shinji de piloter l'une de ces créatures, car il semble être l'un des seuls à pouvoir contrôler ces cyborgs et ainsi défaire les Anges. Le pilotage apparaît comme un nouveau concept. Celui-ci consiste à unir et à connecter le pilote à l'Eva émotionnellement. La synchronisation est liée au cerveau pour obtenir une symbiose qui peut rendre fou de douleur le pilote. La Nerv contient bien des mystères et le plus étrange réside dans le Geofront où l'on trouve une espèce d'Ange crucifié, dans lequel Gendô a fait planter la lance de Longin. Une jeune fille exubérante, Asuka, dynamisera les troupes de la Nerv et déroutera de ses talents de pilote. Mais des dangers inattendus guettent la Nerv...

### Fiche Technique

Nom original: Neon Genesis Evangélio  
Titre en Français: Evangélio  
Format: Série  
Maison de production: Gainax  
Date: 1995-1996  
Nombre d'épisodes: 26  
Réalisation: Hideaki Anno  
Scénario: Hideaki Anno  
Character design: Yoshiyuki Sadamoto  
Décors: Hiroshi Katô  
Musique: Shirô Katô

Copyrights : Gainax-Project EVA/TV Tokyo/NAS





Réf. : 0837 - Vol 1  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0838 - Vol 2  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0839 - Vol 3  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0840 - Vol 4  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0841 - Vol 5  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 0980 - Vol 6  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0981 - Vol 7  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0982 - Vol 8  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs

Réf. : 0983 - Vol 9  
Durée : 50 mn  
Prix : 129 Frs



# Les Chroniques de la Guerre de Lodoss

## Chroniques de la Guerre de Lodoss

Série en 13 épisodes  
- Version Française -  
- Série intégrale - Volumes 1 à 6 -

C'est "La" référence en matière de dessin animé sur le thème de l'Héroïc-Fantasy.

Cette série bénéficie de superbes dessins et d'une bande son rarement égalée.



### Fiche Technique

Nom original :  
Lodoss Tô Senki  
Titre en Français :  
Chroniques de la Guerre  
de Lodoss ( les )  
Format : OAV  
Maison de production :  
TBS/Mad House  
Date : 1990-1991  
Nombre d'épisodes : 13  
Auteur : Ryô Mizuno  
Réalisation : Akinori Nagao  
Scénario : Akinori Endô  
Character design :  
Nobuteru Yûki  
Décors : Hidetoshi Kaneko  
Musique : Mitsuo Hagita

Copyrights : R. Mizuno/Marubeni/Kadokawa/TBS





Fantastique succès en France, en version sous-titrée, salué unanimement par un public enthousiaste, cette merveilleuse saga est un "must" dans le monde entier.

Les 6 volumes de cette grande série ont leur place réservée dans votre vidéothèque. Laissez-vous plonger dans cet univers fabuleux....

#### La Légende:

A l'origine, il était un continent unique, enjeu des luttes ancestrales entre les Dieux. D'un côté, les partisans de Faralis Dieu de l'ombre et du chaos, et de l'autre ceux de Faris Dieu de l'ordre et de la lumière. A l'issue de cette guerre, la dernière survivante des forces du mal, la déesse Kardis, lança une malédiction sur le monde avant de mourir. La dernière survivante du bien, la déesse Marfa, détacha la partie du continent déjà affecté par le sortilège. Cette terre devint l'île maudite de Lodoss, toujours protégée par l'esprit de Marfa tandis que l'esprit de Kardis repose dans l'île méridionale de Malmo. Après plusieurs siècles d'attente, son esprit maléfique a refait surface et s'est emparé de l'âme du Seigneur ténébreux de Marmo. Kardis l'a poussé à entreprendre la conquête de Lodoss. Ses plans ont été heureusement contrecarrés par six aventuriers....

#### L'Histoire:

Le jeune guerrier Parn, l'elfe Deedlit, le voleur Woodchuck, le magicien Slayne, le prêtre Eto et le nain Ghim doivent comprendre les troubles ressentis sur l'île de Lodoss. Vers le fort de Valis, les aventuriers tombent sur Karla, la sorcière grise. Alors que la confrontation ultime entre les armées des ténèbres et celles de la lumière va avoir lieu, nos héros retrouvent le vieux sage, Wort.

Le sort de l'île repose sur le duel des titans Fawn et Beld, maintenant devenus Rois, à condition que la sorcière grise ne s'en mêle pas.

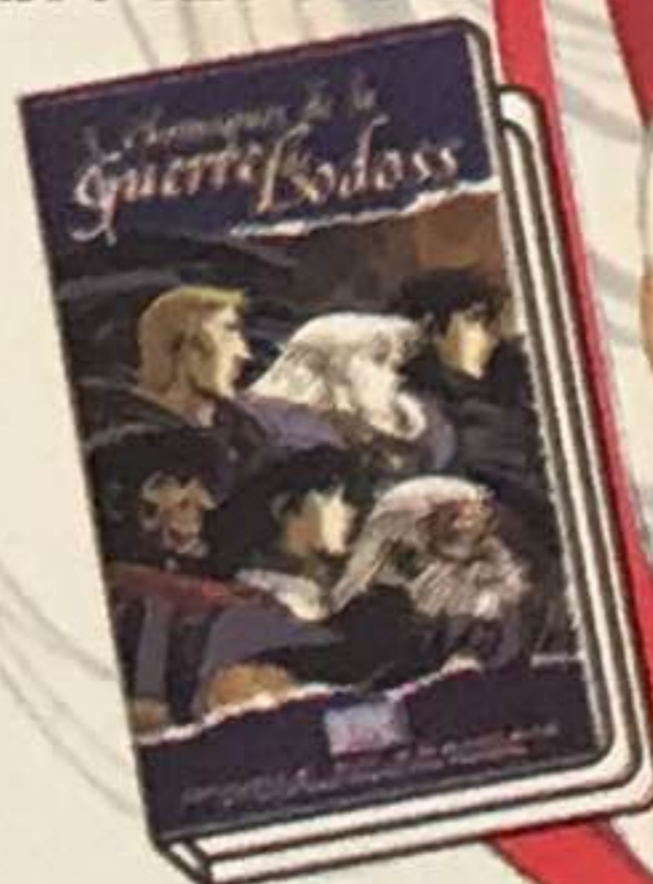
Mais Karla contrôle le conflit et maintient le chaos en manipulant Fawn et Beld. L'objectif de nos héros devient alors d'abattre Karla pour espérer établir la paix. Les événements se précipitent et devant de nouveaux dangers, la tâche des six compagnons est donc ardue. Vers la montagne de feu (l'ancre du Dragon Rouge Shooting Star), Deedlit est poursuivie par la redoutable Pirotess une Elfe Noir ... Un combat s'engage entre le sorcier Vagnard et le chevalier Ashram avec un enjeu spectaculaire: une ancienne relique gardée par le Dragon Rouge. Deedlit est en danger et doit servir de sacrifice au nouveau Maître de Marmo. Parn ne peut laisser tuer sa bien-aimée... La bataille finale fait rage sur l'île de Lodoss et personne ne soupçonne le retour des anciens Dragons légendaires...



Réf. : 0192 - Vol 1  
Durée : 80 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 0679 - Vol 4  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1566 - Vol 2  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1567 - Vol 5  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 0596 - Vol 3  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1568 - Vol 6  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs

# Fiche Technique Jayce et les Conquérants de la Lumière

## Jayce et les CONQUÉRANTS de la LUMIÈRE

Série en 65 épisodes  
- Version Française -  
- Volumes 1 à 6 - épisodes 1 à 22 -

Pour l'une des rares fois ici, ce n'est pas d'un dessin animé Japonais dont nous allons vous parler, mais bel et bien d'une production Américaine. Attention: ce n'est pas n'importe laquelle mais de très loin l'une des meilleures des années 1980, ce qui explique sa réédition en vidéocassette aujourd'hui.

*Vous êtes prêts? Anneau de lumière, puissance magique...*

Le professeur Audric met au point par accident et dans son laboratoire de recherches biologiques, une race de plantes intelligentes habitées par la Lumière Obscure, une espèce de force maléfique vouée à la conquête et la perversion de l'univers. Heureusement, il dispose de deux racines qui une fois réunies devraient permettre d'éliminer définitivement cette création néfaste. Malheureusement, il est interrompu quand il essaye de le faire et se voit contraint d'envoyer le second morceau à son fils Jayce, par l'intermédiaire de Oon. C'est ainsi que Jayce réunit, dès qu'il reçoit la racine et le message, des compagnons, qui se surnomment "Conquérants"



Nom original: Jayce and the Wheeled Warriors.  
Titre en Français: Jayce et les conquérants de la lumière.  
Format: Série T.V.  
Maison de production: DIC  
Date: 1985  
Nombre d'épisodes: 65  
Auteur: Jean Chalopin  
Réalisation: Bernard Devriès, Bruno Bianchi, Kazumi Fukushima  
Scénario: Jim Carlson, Haskell Barkin  
Character design: François Allot, Don Greer, Junzaburō Takahata.  
Décors: Mitsuharu Miyamae  
Musique: Haim Saban, Shuki Levy

Copyrights : DIC/KCC TV Prod



de la lumière" (en "mémoire d'un autre groupe légendaire qui a lutté contre la lumière noire il y a bien longtemps puis disparu dans de mystérieuses circonstances) pour partir à la recherche d'Audric.

Evidemment, les monstropantes vont faire tout ce qui est en leur pouvoir pour les arrêter. Les conquérants de la lumière voyagent dans le vaisseau de Herc, un contrebandier spatial. Ils se battent à l'aide de véhicules dotés d'aptitudes et de pouvoirs particuliers de nature mécanique et construits par Gillian. Jayce a hérité de celui de son père, mais tous les autres sont interchangeables et conduits par plusieurs personnages à différents moments de la série. Les monstropantes sont des entités bio-mécaniques intelligentes, du moins



pour celles originelles créées dans le laboratoire d'Audric. Celles-ci ont deux formes: une humanoïde, l'autre celle d'un véhicule. Diskor est leur puissant chef. Elles furent suffisamment intelligentes pour créer des clones à grande vitesse (mais seulement capables d'assumer la forme de véhicules pour qu'elles ne puissent se retourner contre leurs créateurs) et partir à la conquête de l'univers avec cette armée de soldats inépuisable. Et voilà comment Diskor va poursuivre Jayce afin de l'éliminer...

Amis qu'on trouve, amis qu'on perd, exaltation ou désespoir, aventures palpitantes ou terrifiantes, le long voyage se poursuit...

*Courage Jayce, quelque part dans l'univers, cet univers qu'il faut sauver, ton père t'attend...*

Article écrit par:

Nicolas ROPERS

<http://perso.club-internet.fr/chaostar/jayce/>



Réf. : 1556 - Vol 1  
Durée : 90 mn  
Prix : 99 Frs



Réf. : 1557 - Vol 2  
Durée : 90 mn  
Prix : 99 Frs

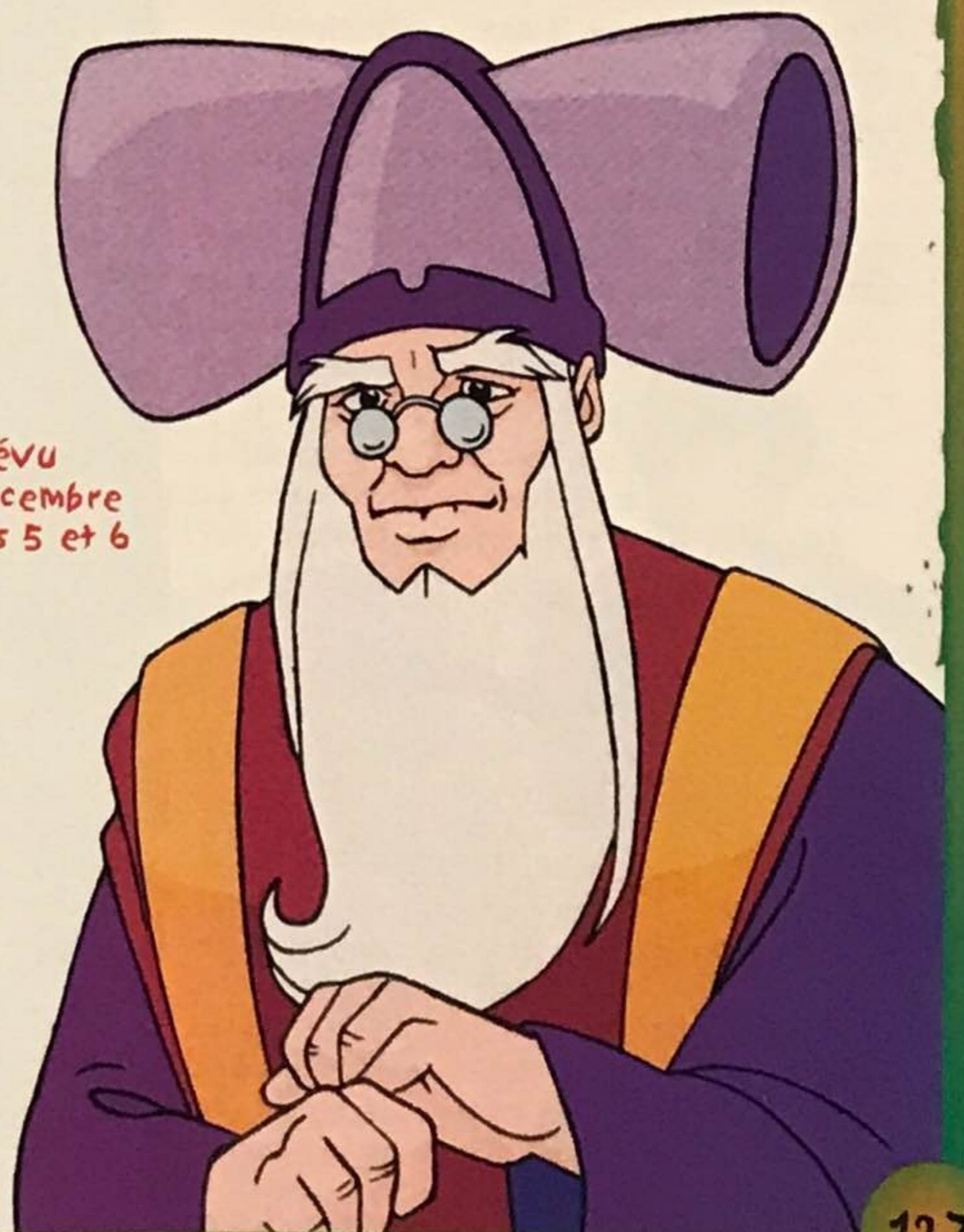


Réf. : 1558 - Vol 3  
Durée : 90 mn  
Prix : 99 Frs



Réf. : 1559 - Vol 4  
Durée : 70 mn  
Prix : 99 Frs

Prévu  
15 \*décembre  
Volumes 5 et 6



## Réincarnations PLEASE SAVE MY EARTH

- Série OAV intégrale -
- Présentée en Coffret
- Volumes 1 à 3 -
- Version Française -

Cette série figure parmi les meilleures ventes au Japon. A mi-chemin entre poésie et fantastique, Réincarnations vous surprendra par sa grande qualité graphique (du dessinateur de Vidéo Girl Ai).

Vivez l'histoire d'un groupe d'adolescents qui découvre à travers des rêves identiques qu'ils ont vécu une expérience commune dans une vie antérieure.

Ils venaient d'une lointaine galaxie afin d'observer la Terre, mais une maladie les a décimés un à un.

Désormais, nos jeunes amis tentent de comprendre quelle était leur mission, et ce que sont devenus les derniers des leurs...

De la Lune, ils observaient la Terre, ils s'y sont réincarnés...



**Coffret Réincarnations V.F**  
Le Coffret contient 3 volumes  
Réf. : 0956  
Prix : 289Frs

## SERIAL EXPERIMENTS lain

- Série OAV - Volumes 1 à 2
- V.O. sous-titré en Français -

Située quelque part entre rêve électronique et cauchemar on-line, "Sérial expériences Lain" est l'une des séries les plus envoûtantes jamais dédiées à l'interaction entre l'homme et le réseau des réseaux, le net... Une histoire surprenante, un joyau de créativité, un Must pour tous les amateurs d'animation...

"Je voulais que toi, au moins, tu saches que je suis vivante. Mon esprit est ici, et sur le Net, j'ai rencontré Dieu..." C'est en recevant cet e-mail mystérieux de Chisa Yomoda, une fille de sa classe qui s'est suicidée, que

Lain Iwakara commencera son exploration du Net, à la recherche d'une explication à ce message intense. Lain se familiarise désormais avec son ordinateur et grâce à

un nouveau navigateur avec lequel elle explore le "Weird", rien n'a plus de secrets pour elle. Alors qu'elle continue ses explorations, ses amis de classe lui apprennent que d'autres suicides ont suivi celui de Chisa. Tous semblent avoir participé à un mystérieux jeu en réseau, un jeu mortel.



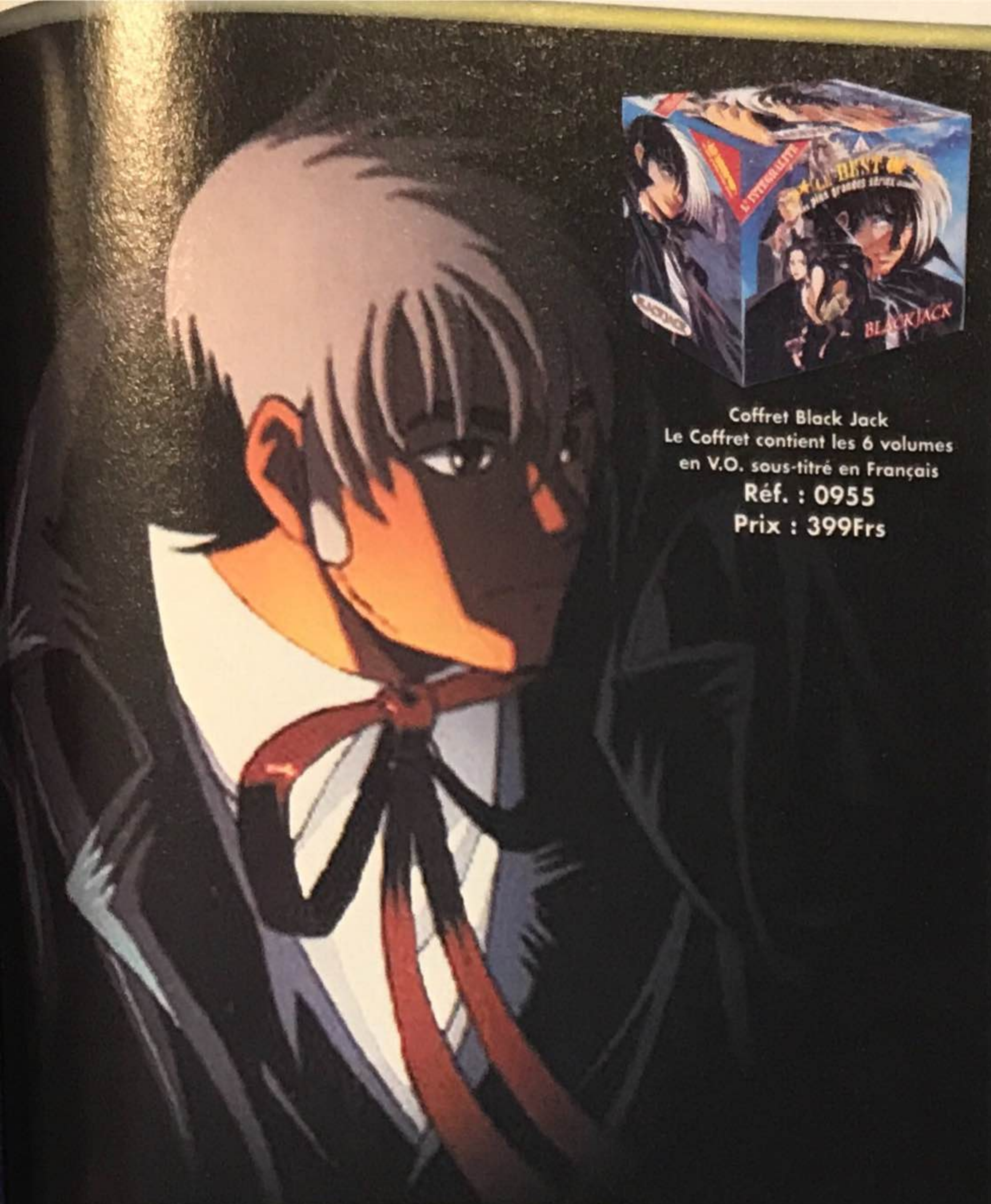
**vol 1 - Réf. : 1789**  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs



**vol 2 - Réf. : 1898**  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs



SERIAL EXPERIMENTS  
lain



Coffret Black Jack  
Le Coffret contient les 6 volumes  
en V.O. sous-titré en Français  
Réf. : 0955  
Prix : 399Frs

# Black Jack

Black Jack

- Série OAV intégrale -
- Présentée en Coffret
- Volumes 1 à 6 -
- V.O. sous-titré en Français -

Kuro Hazama, alias Black Jack est le meilleur chirurgien du monde mais paradoxalement, c'est un médecin sans diplômes qui pratique donc la médecine illégalement. Malgré ses tarifs exorbitants et un caractère taciturne, il est très sollicité et pour cause: il réussit là où tous les meilleurs spécialistes ont échoué. Son nom reflète son âme ainsi que son apparence. Suite à une greffe de la peau, son visage est pour moitié celui d'un homme blanc, et pour l'autre moitié celui d'un homme noir. Le tout étant séparé par une vilaine cicatrice. Ceci causera son rejet vis à vis de la société et Black Jack gardera une certaine rancœur. Il vit pourtant avec une amie, Pinoko, qui égaye son existence. Dans le passé, il l'a sauvée par un transfert d'organes vitaux. Elle s'avère être une assistante dévouée, compétente et attentionnée, ce qui ne l'empêche pas de faire des colères noires lorsque Black Jack s'absente trop longtemps. Appelés par l'épouse d'un riche homme d'affaires, atteint par un mal incurable, ils devront opérer, sur la demande du malade en pleine crise afin d'observer le mal... Chacune de leur mission les plonge dans une atmosphère souvent noire et apocalyptique où le surnaturel se mélange avec le rêve...



# GUNBUSTER

Gunbuster

- Série OAV - Volume 1 et 2
- V.O. sous-titré en Français -

Des années avant la création de Néon Génésis Évangélic, Gainax et Hideaki Anno nous offraient cette superbe mini-série de science fiction, qui demeure l'une des plus belle et émouvante dans son genre. Noriko Takaya est la petite fille d'un militaire, capitaine du vaisseau spatial Luxion. Celui-ci mourra au combat dans la constellation d'Orion, sous l'assaut d'étranges créatures venues du centre de l'Univers. Noriko choisira de suivre les traces de son père, et, adolescente, elle entrera à l'école militaire afin de devenir pilote. Alors qu'elle n'est inscrite que depuis quelques jours, un nouveau coach (instructeur) arrive à l'école. Survivant de l'équipage du Luxion il marquera à jamais le destin de Noriko en la nommant copilote de Kasumi Amano, le meilleur pilote du Japon!



vol 1 - Réf. : 1506  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs

vol 2 - Réf. : 1507  
Durée : 60 mn  
Prix : 129 Frs

# Golden Boy

## GOLDEN BOY

- Série OAV intégrale -
- Volumes 1 à 3 -
- Version Française -

C'est une excellente série où l'humour est sans cesse présent. Un superbe graphisme et des décors magnifiques. Les vicissitudes de l'ascension sociale et des relations avec le beau sexe...

Le jeune Kintaro a brillamment réussi ses études et continue l'apprentissage de la vie. Embauché dans de nombreuses entreprises, tout se complique car il va vivre des aventures féminines pas ordinaires. Qu'il soit serveur ou maître-nageur, coursier ou cuisinier, homme à tout faire ou Majorette de choc, notre

Golden Boy vit des situations plus hilarantes les unes que les autres!! Il ne manquera pas de déchaîner les habitudes quiiproquos. Jamais vous n'aurez autant rit qu'en assistant à la course de vitesse la plus folle de l'animation!...



Réf. : 1570 - Vol 1  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0387 - Vol 2  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0593 - Vol 3  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

# El Hazard

## Le Monde Magnifique El Hazard

- Série OAV intégrale -
- Volumes 1 à 4 -
- Version Française -

Entrez dans le monde magique de El Hazard...

Tout commence par la découverte de mystérieuses ruines sous une école...

Makoto, jeune étudiant de l'établissement scolaire en question, se retrouve devant son grand rival. Leurs histoires les voient tous deux projetés avec d'autres amis en plein cœur d'une guerre dans une autre dimension, celle du Monde fabuleux de El Hazard... Ils essayent d'atteindre les trois sages, magnifiques Prêtresses aux pouvoirs fabuleux mais dévastateurs. Les Bugroms et Jinnai se lancent à la conquête de El Hazard et les êtres de l'ombre apparaissent. La quête pour ouvrir l'oeil de Dieu commence... Ifurita, le Dieu démon de l'île interdite s'est réveillé. La situation semble désespérée. La princesse Fatora, indispensable pour activer l'oeil, est séquestrée. Jinnai, au côté de Ifurita qui est sous son emprise, lance une attaque. Fatora est libérée et souhaite activer l'oeil. Comment vaincre les Bugroms? Quelles sont les véritables motivations du peuple de l'ombre?...



Réf. : 0174 - Vol 1  
Durée : 60 mn  
Prix : 109 Frs

Réf. : 0195 - Vol 2  
Durée : 60 mn  
Prix : 109 Frs

Réf. : 0597 - Vol 3  
Durée : 60 mn  
Prix : 109 Frs

Réf. : 0680 - Vol 4  
Durée : 90 mn  
Prix : 109 Frs

# Iria

Série OAV intégrale -  
- Volumes 1 à 2 -  
- Version Française -

Cette série nous offre, dans un univers de science-fiction au style baroque, de magnifiques personnages.

Dans une galaxie très lointaine, le système de Mice, une jeune fille nommée Iria assiste son frère, Glen, chasseur de primes. Ils sont attaqués par le Zeiram, créature puissante et cruelle... Glen doit alors se sacrifier pour qu'Iria puisse s'enfuir. Désespérée, elle mettra tout en oeuvre pour détruire le monstre, retrouver son frère qu'elle croit vivant, et continuer sa lutte contre le Zeiram. Son frère est de retour mais est-ce vraiment lui ? Que lui est-il arrivé pour qu'il change autant et quelles sont ces nouvelles créatures qui travaillent du côté du Zeiram ?...Iria, plus tout à fait seule, continue sa quête avec l'espoir de retrouver ses amis perdus...



Réf. : 0060 - Vol 1  
Durée : 85 mn  
Prix : 109 Frs

Réf. : 0046 - Vol 2  
Durée : 85 mn  
Prix : 109 Frs

# GUNSMITH CATS

- Série OAV intégrale -  
- Volumes 1 à 3 -  
- Version Française -

Une belle série au design très réaliste où les deux héroïnes se lancent dans une poursuite qui restera longtemps la plus spectaculaire de l'histoire de l'animation...

Un duo de choc et de charme, les Gunsmith Cats vont affronter les pires dangers dans un Chicago où les héritiers d'Al Capone font la loi... Rally Vincent, belle brune spécialiste en armes à feu et Minnie Mei, petite blonde experte en explosifs, auront fort à faire contre une tueuse soviétique plus dangereuse qu'un terminator et des gunfights musclés.

Qui commande les meurtres?... Est-ce un trafic d'armes ou bien des manigances de politiciens? Ne ratez pas la fabuleuse conclusion...



# Gunsmith Cat

Réf. : 0190 - Vol 1  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0459 - Vol 2  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0594 - Vol 3  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Borgman

# BORGMAN 2058

Borgman Le film

-Composé de deux histoires inédites, ce film reste la plus grande réalisation du dessinateur Kikuchi. Miki, inspecteur de police, pense que les étranges événements qui se déroulent à Tokyo sont causés par des cyborgs ultra perfectionnés. Pourtant ses amis sont les seuls cyborgs existant depuis la mort de leur créateur, Memory. Le trouble et le doute s'installent sur sa mort...

Borgman 2058

-Film qui fait suite à une série T.V. qui fût grand succès au Japon. Mégalo City, 2058... D'étranges créatures sèment la terreur. Ken, un jeune policier grièvement blessé, est transformé malgré lui en un être cybernétique, mi-homme mi-robot. Il lutte désormais aux côtés de Kurtz et Sarah pour délivrer sa sœur capturée par le maître. Pourquoi les victimes sont-elles retrouvées vidées de leur sang?...



Réf. : 0136  
Durée : 70 mn  
Prix : 99 Frs



Réf. : 0022  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs



Silent Mobius

# SILENT MOBIUS

- Série - Volumes 1 à 2  
- V.O. sous-titré en Français -

**Attention: Disponible Fin \* Janvier**

Le chef d'oeuvre de Kya Asamiya crève l'écran pour la première fois!

En 1999, un rituel accidentellement échoué ouvre une porte entre notre monde et celui des esprits, laissant passer de nombreuses créatures mystiques aux buts peu clairs mais néfastes pour l'humanité. Nous sommes désormais à Néo-Tokyo en 2023, une ville de l'ère cybernétique où en plus des crimes habituels les autorités doivent faire face à des créatures étranges aux pouvoirs ESP.



Réf. : 1904 - Vol 1  
Durée : 80 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1905 - Vol 2  
Durée : 80 mn  
Prix : 129 Frs





孝

Le Geste des Guerriers Chiens  
**HAKKENDEN**  
 八犬伝

**Hakkenden**

- Série - Volume 1 -  
 - Version Française -

Ce dessin animé, tiré d'un roman Japonais, est une longue saga qui a pour cadre les périodes troubles de l'unification du Japon.

En l'an 1457, le pays est mis à feu et à sang. Une famille, les Satomi, dirigeant le clan acculé par la mort des derniers survivants, verra son avenir dérivé à cause d'une promesse en l'air faite, à cause d'une famine effroyable, par son Chef. Sa fille, la princesse Fuse, sentant l'emprise d'une malédiction, donne naissance à huit perles, ornements de son collier, qui se dispersent dans les cieux. Ces perles représentent les vertus qui vont marquer la destinée d'hommes, les huit guerriers chiens. Entrez dans la plus grande légende Japonaise, vous n'en reviendrez pas...



Réf. : 0727  
 Durée : 65 mn  
 Prix : 99 Frs

**Kojirô!**

**Kojirô**

- Série intégrale - Volumes 1 à 4 -  
 - Version Française -

La fabuleuse épopée, créée par le duo Araki-Kurumada déjà connus pour l'excellent "Saint Seiya", se perpétue avec cette nouvelle série mouvementée...

De nouvelles écoles naissent à travers le monde. Celle de Fuma, dotée d'un pouvoir et d'une puissance incroyable, celle de l'Oiseau Blanc, dont les élèves demandent l'aide de Kojirô (de l'école Fuma) car ils sont menacés par la toute puissante école de la Terre Pure. Dans leur lutte millénaire, ils se retrouvent ainsi ensemble pour une aventure dont les conséquences leur échappent encore. Celui qui possède les dix épées célestes régnera en Maître absolu sur tout l'univers. L'Empereur du clan Chaos le sait et il en possède déjà cinq. Kojirô et ses compagnons parviendront-ils à mettre la main sur les épées et à contrecarrer les plans maléfiques de leurs ennemis?

**Le film en V.O.**

Après avoir affronté les sbires de Chaos, Kojirô et Ryuma reviennent sur Terre où ils retrouvent les membres de leurs clans qui s'entretuent. Quelle fantastique puissance psychique peut donc être à la base de ces duels? Si nos champions arrivent trop tard pour sauver leurs amis, pourront-ils encore les venger? Encore faudrait-il stopper la barbarie du nouvel ordre adopté par le clan Fuma...



Réf. : 0102 - Vol 1  
 Durée : 80 mn  
 Prix : 99 Frs



Réf. : 0268 - Vol 2  
 Durée : 80 mn  
 Prix : 99 Frs



Réf. : 0269 - Vol 3  
 Durée : 80 mn  
 Prix : 99 Frs



Réf. : 1569 - Vol 4  
 Durée : 80 mn  
 Prix : 99 Frs



Le Film Réf. : 0169  
 Durée : 55 mn  
 Prix : 99 Frs



# Cutey Honey

## Cutey Honey

- Série OAV - Volumes 1 à 4 -  
- V.O. sous-titré en Français -  
(Série Destinée à un Public Averti)

Cutey Honey, la plus séduisante des héroïnes de Go Nagai, (créateur de Devilman et Goldorak) est de retour... Une série au graphisme sublime et au rythme haletant...

-Après avoir vengé son père, le docteur Kisaragi, en détruisant l'organisation Griffes de Panthère, elle avait disparu pendant des dizaines d'années. Les forces du mal ont ressurgi, guidées par le puissant Dolmeck. La ville de Cosplay City est en proie au chaos et à la terreur, mais voilà que Honey se réveille d'un sommeil centenaire pour reprendre son combat contre le mal. Grâce au Condensateur d'Éléments Atmosphériques qu'elle porte en elle, Honey peut instantanément se transformer à son gré en mille combattantes de charme! Avec l'aide de Danbei et de Chokkei, la belle Cutey s'efforce de trouver la cause du retour des ténèbres. Elle se fraye un chemin jusqu'à la source de l'obscurité: Dolmeck le Seigneur des ténèbres... Celui-ci enlève Chokkei afin de le sacrifier et de ressusciter Panther Zora, l'ennemie suprême! Un combat explosif commence, la beauté contre les démons...

La paix n'est pas encore revenue sur Cosplay City, malgré la défaite de Dolmeck. Depuis la disparition de celui-ci, les gangs se disputent le contrôle de la ville au mépris de toute loi.

Alors qu'elle est contrainte à poursuivre son combat pour la Justice, Cutey Honey s'aperçoit que l'ombre maléfique de Panther Zora continue de planer sur les humains: cette fois, un mystérieux criminel menace de faire exploser toute la ville si le Maire ne cède pas à ses demandes extravagantes. Notre infirmière de charme prendra soin de lui mais le pire est à venir! Pendant ce temps, des poupées sans vie s'animent soudain pour entamer une danse vengeresse. Que d'émotions pour la guerrière Cyborg la plus pulpeuse de tous les temps!

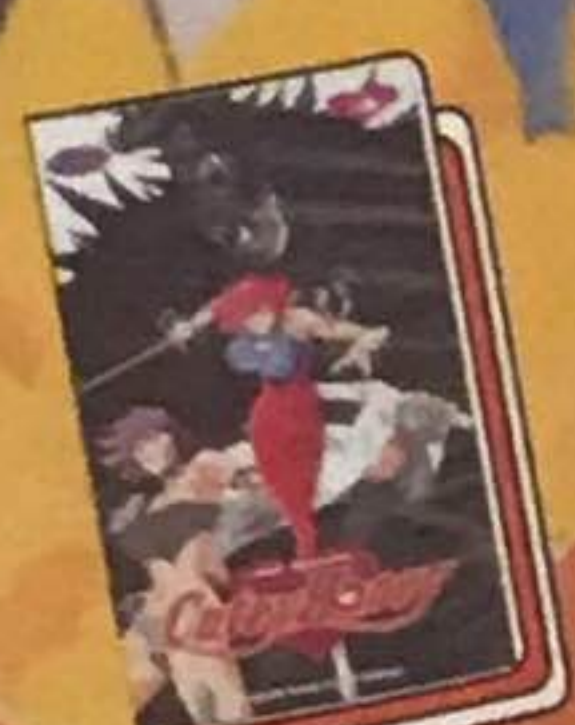
-Dans le dernier volet de ses aventures, Honey devra affronter de nouvelles ennemies envoyées par Panther Zora, mais cette fois... elle aura pour compagnons d'armes les plus illustres créations de Go Nagai! Elle fera la connaissance d'un garçon mystérieux à l'air diabolique, nommé Akira! Peu après, elle donnera la chasse à une criminelle assoiffée d'or qui s'est emparée d'une arme conçue par le célèbre Professeur Kabuto...



Réf. : 1517 - Vol 1  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1518 - Vol 2  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1519 - Vol 3  
Durée : 75 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1520 - Vol 4  
Durée : 50 mn  
Prix : 129 Frs

# BLUE SEED

Série en 26 épisodes

- Version Française -
- Série intégrale -
- Volumes 1 à 9 -

Une atmosphère terrifiante, un suspense haletant tout au long des épisodes.

Selon la légende, des monstres assoiffés de sang reviendront détruire la nation Japonaise. La jeune Momiji, héritière sans le savoir d'une longue lignée dont la seule existence protège et menace à la fois l'humanité, sera confrontée à des monstres nommés Aragami et à un jeune homme qui hésite entre la tuer et la défendre... La sécurité territoriale elle, semble vouloir la protéger car Momiji a le pouvoir de détecter la présence des monstres aux apparences aussi diverses qu'effrayantes.

Des désastres sont provoqués un peu partout et toute l'équipe de la Sécurité territoriale aidée par Sakura, une exorciste experte, ne seront pas trop nombreux pour affronter les terribles

créatures. Une catastrophe écologique guette le Japon. Le Dieu Aragami Susano-oh veut-il anéantir la population pour laisser place aux Aragami dotés d'une force gigantesque?... La phase finale arrive, le compte à rebours est lancé et l'armée reste impuissante. Momiji, le lieutenant et son équipe parviendront-ils à temps à la porte du ciel, le lieu sacré? L'avenir du pays en dépend... Le Japon est plongé dans l'obscurité par une éclipse solaire provoquée par Susano-oh. Les racines géantes sont ainsi à maturation pour le Maturi, la cérémonie de la pluie des noyaux. Le peuple s'agite et des émeutes se déclenchent à cause des événements. Avec l'aide du Bureau de la Sécurité Territoriale, Momiji tentera de contrer le pouvoir de Susano-oh en menant cette même cérémonie avec toute la pureté de son âme. Mais ses forces sont insuffisantes et l'intervention Américaine est imminente. Un seul mot des dirigeants Japonais, et ce territoire est effacé. Murakumo réussira-t-il à prendre le pouvoir? Quelle est la véritable mission des Kushinada? Leur pouvoir est-il à même de sortir le Japon des ténèbres? Quelles sont les forces qui l'emporteront?...



Coffret Blue Seed  
Le Coffret contient  
9 volumes L'Intégrale  
Réf. :1901  
Prix : 499F



# TOM SAWYER

## TOM SAWYER

Série T.V. en 49 épisodes  
- Version Française -  
Série intégrale présentée en 2 Coffrets

Une réussite dans le domaine de la T.V. Cette série adaptée brillamment du roman de Mark Twain offre un scénario développé d'une manière passionnante et entraînante. Des personnages rigolos et dynamiques aux mimiques hilarantes qui vous feront vivre d'étonnantes aventures. Une excellente et bien jolie série qui plaira à toute la famille.

Entrez vite dans le petit monde de Tom Sawyer...

L'intrépide Tom vit chez sa tante Polly. Lui et son inséparable ami Huck ont des occupations des plus intéressantes, comme construire une cabane dans les arbres! Tom fait la connaissance de la jolie Becky. Que pourra-t-il donc bien inventer pour conquérir son cœur?

Une nouvelle amitié est née et Tom semble apprécier l'école plus que d'habitude malgré l'impitoyable Mr Dobbins. Sur le plus grand bateau à vapeur du Mississippi, Tom et Huck font des rencontres inattendues. Nos héros sont excités à l'idée d'un trésor fabuleux à découvrir.

Mais attention à Joe l'indien! Heureusement, la jolie Becky reste un trésor bien plus précieux.

Tom, Huck et Ben décident de devenir pirates. Quelle aventure sur cette île déserte! Mais bien vite, l'ennui s'installe. Ils aimeraient bien retourner auprès de leur famille mais comment ne pas perdre la face?

A leur retour, ils deviennent de vrais héros, sauf aux yeux de Mr Dobbins. Tom et son ami



Coffret Tom Sawyer la Série T.V.  
Le Coffret Part.1 contient  
les 6 premiers volumes  
Réf. : 1052  
Prix : 349 Frs



Coffret Tom Sawyer la Série T.V.  
Le Coffret Part.2 contient  
les volumes 7 à 12  
Réf. : 1336  
Prix : 349 Frs

### Fiche Technique

Nom original :  
Tom Sawyer no bôken  
Titre en Français : Tom Sawyer  
Format : Série T. V.  
Maison de production :  
Nippon Animation  
Date : 1980/1981  
Nombre d'épisodes : 49  
Auteur : Mark Twain  
Réalisation : Hiroshi Saitô  
Scénario : Akira Miyasaki  
Yoshio Tomita, Takeshi Shise  
Character design :  
Shûichi Seki  
Décors : Taizaburô Abe  
Musique : Katsuhisa Hattori



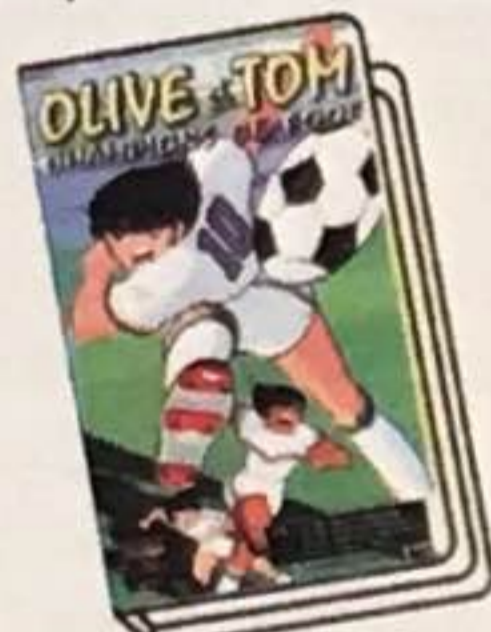
vont goûter de sa cravache! Par bonheur, les vacances commencent. Si seulement quelque chose d'intéressant pouvait se passer... La ville manque un peu d'animation sans compter que Tom n'est même pas invité à l'anniversaire d'Alfred. La compagnie Théâtrale arrive, et Lisette, la petite comédienne fascine tous les enfants. Huck est amoureux mais il n'est pas le seul! Dommage qu'elle ne puisse pas rester pour toujours. Huck est bien triste et Tom s'ennuie. Ils décident de passer le temps en cherchant des "trésors" sur les bords du Mississippi. Comme d'habitude en quête de richesses, nos héros pensent avoir trouvé de l'or au fond de la rivière. Tom demande conseil au père de Ben. Appartient-il à Joe l'indien?... Incroyable! une montgolfière est tombée sous les yeux ébahis de Tom et Huck. Tom rêve d'y faire un tour et Arthur le pilote veut bien essayer de le réparer afin d'emmener Tom et Huck dans les airs! Mais ceux-ci projettent de voler sans avertir Arthur. Pourront-ils mener à bien leur projet sans éveiller les soupçons? Tom et Huck sont témoins d'un meurtre commis par Joe l'indien et Tom est bouleversé. Il a prêté serment de ne rien révéler et c'est Muff Potter, l'ivrogne, qui sera arrêté pour le meurtre du Dr Robinson. Durant le procès de l'assassin présumé du Dr Robinson, Tom révèle le nom du meurtrier: Joe l'indien... Mais ce dernier a réussi à s'évader... Une prime de 100\$ est offerte à celui qui retrouvera Joe l'indien et le père de Huck est très intéressé. Tom part pour l'Arkansas et retrouve son ami Huck sur le bateau. Ensemble, ils décident de faire le voyage et Becky, quel bonheur, se joint à eux!... Benny, la fille de tante Sally, se pose des questions. Tom et Huck sont-ils vraiment frères comme ils le prétendent? Un grand pique-nique est organisé, Tom et Becky sont très excités par cette aventure. Seul Huck ne participe pas à ce grand événement. Mais après s'être perdus au fond de la "grotte des soupirs", Tom et Huck vont enfin retrouver le fameux trésor de Joe l'indien. Tom trouve tout à fait normal de garder les pièces d'or et de partager avec son meilleur ami...



# Olive et Tom

## OLIVE et TOM CHAMPIONS DE FOOT

- Série T.V. en VF - Volumes 1 à 4  
 Cette série fut un grand succès T.V. et bénéficie d'une mise en scène poignante qui tient le spectateur en haleine tout au long des épisodes. L'histoire de l'ascension d'un jeune garçon, Olivier, dont le rêve est de jouer au Football dans l'équipe du Brésil. Tout commence dans une petite équipe de collège, la New Team, qui affronte les plus grandes équipes juniors d'Europe. Notre héros se trouve mal en point pour jouer un match déterminant, où il doit rencontrer son grand rival, Mark Landers. La grande finale débute et Mark Landers n'a aucune envie de se voir infliger une défaite. Olivier, encore mal rétabli de sa blessure, pourra-t-il tenir jusqu'au bout du match ?...



Réf. : 1130 - Vol 1  
 Durée : 90 mn  
 Prix : 99 Frs



Réf. : 1131 - Vol 2  
 Durée : 90 mn  
 Prix : 99 Frs



Réf. : 1357 - Vol 3  
 Durée : 90 mn  
 Prix : 99 Frs



Réf. : 1358 - Vol 4  
 Durée : 90 mn  
 Prix : 99 Frs



# Slam Dunk

## SLAM DUNK

- Série - Volumes 1 à 2  
 - Version Française -

Une série sportive qui mêle action pure, péripéties et sentiments. Des histoires de lycéens où chacun des héros devra se surpasser... Série en 101 épisodes (3 épisodes par volume)

Dans un lycée de la banlieue de Tokyo... Pendant que les uns planchent sur leur examen de fin d'année, les autres sèchent les cours et se retrouvent sur le terrain de sport. "Tu aimes le basket-ball ?" C'est la question que pose Haruko au jeune et talentueux nouveau venu de l'équipe de basket du lycée Hanamichi Sakuragi. Sans doute un prétexte pour approcher l'élu de son cœur... Il n'y a plus une minute à perdre, le défi est lancé. Hanamichi a bien besoin d'un miracle, lui qui détestait le basket-ball, pour devenir un champion en dix leçons!! Voilà ce que c'est que de tomber amoureux d'une fille qui aime déjà Le SUPER CHAMPION du lycée!! N'écouter que son courage, le voilà bel et bien engagé sur la voie du succès. De toutes façons, il n'a pas le choix s'il veut conquérir la jeune et jolie Haruko.



Réf. : 1589 - Vol 1  
 Durée : 75 mn  
 Prix : 129 Frs



Réf. : 1590 - Vol 2  
 Durée : 75 mn  
 Prix : 129 Frs



# CONAN

## FILS DU FUTUR

Conan Fils du Futur

- Série - Volumes 1 à 2

Série T.V. en 26 épisodes (3 épisodes par volume)

- Version Française -

Première grande réalisation de Hayao Miyazaki (Le Tombeau des Lucioles). On retrouve dans ce scénario très riche, tous les thèmes de prédilection qui feront ensuite le succès des plus grands films du réalisateur. Mélange d'aventure, de science-fiction, d'écologie et de réflexion sur l'Homme et la Science. Cette série fait partie des incontournables de l'animation japonaise.

Le XXI<sup>ème</sup> siècle. Une guerre nucléaire mondiale plonge le monde et dans le chaos. Une série de catastrophes naturelles fait ensuite monter brutalement le niveau des océans. Quelques années plus tard, le jeune Conan et un vieil homme vivent sur un coin de terre qui n'a pas été immergé. Conan va faire connaissance de Lana, une jeune fille qui sera aussitôt capturée par des étrangers. Conan laisse le vieil homme, malade et mourant, afin de délivrer Lana. Dans sa quête, Conan échoue sur une nouvelle île. Il y rencontre Gimsy, un autre garçon dont la force et l'agilité n'ont rien à lui envier. Tous deux montent à bord d'un vieux rafiote, le Barracuda, commandé par le Capitaine Dice. Celui-ci ne tarde pas à les découvrir... Arrivés à la cité d'Industria, nos deux amis désertent leur poste et se précipitent au secours de Lana. Elle est la seule à pouvoir retrouver son grand-père qui connaît le secret de l'énergie solaire et elle intéresse de ce fait beaucoup Lepka, le chef de la sécurité. Lana enfin délivrée, nos héros s'enfuient et découvrent qu'Industria possède de toutes les armes des guerres destructrices. Ils seront rattrapés par Monsry, une jeune femme qui avait déjà enlevé Lana...

Réf. : 1538 - Vol 1  
Durée : 110 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 1539 - Vol 2  
Durée : 110 mn  
Prix : 99 Frs



# UFO ROBOT GOLDORAK

Ufo Robot Goldorak

"Goldorak contre Great Mazinger"  
"l'Attaque du Dragosaure"

1978 - 1998, voilà 20 ans qu'Actarus et Goldorak faisaient leur apparition sur les écrans européens et surtout français. Jamais on n'avait vu pareil titan de métal ! Pourtant Go Nagai a donné vie à plusieurs autres machines, moins connues en France mais dont le succès à travers le monde a fait de lui une véritable légende de l'animation. Pour son 20<sup>ème</sup> anniversaire, (re)découvrez Goldorak et les autres robots imaginés par Go Nagai (Mazinger Z, Great Mazinger et Getter Robo G) au travers de 2 films inédits au format cinémascope et complètement remastérisés



Réf. : 1580 -  
Durée : 110 mn  
Prix : 129 Frs



# Queen Emeraldas

## QUEEN EMERALDAS

- Queen Emeraldas - Le Film V.F.

Le personnage de Queen Emeraldas que l'on retrouve dans Albatros 84 et Galaxy Express 999 est l'héroïne de cette nouvelle série. L'histoire raconte la vie d'un jeune garçon, Hiroshi Umino, qui décide de quitter la Terre pour mener une vie d'homme libre, de toute dictature et de tout esclavage. Il rêve de se construire un vaisseau spatial avec lequel il partira silloner les mers sans fin de l'univers. Dans ce but, il part sur Daibaran, lointaine planète connue pour sa production de minerai énergétique pour les plus puissants vaisseaux. Il espère rencontrer un homme légendaire qui a construit l'Arcadia (du Capitaine Harlock) et le Queen Emeraldas. Cet homme se nomme Toshiro (Alfred). Hiroshi sera pris au milieu d'un combat et rencontrera Emeraldas, la femme pirate. Celle-ci lui laisse une chance pour entrer dans son équipage...

- DNA 9999 Lights - V.O.

Un film né de l'imagination de Leili Matsumoto, créateur de Captain Harlock (Albatros), et réalisé avec les plus récentes techniques d'animation.

An 2024, la Planète Terre a été ravagée par la collision avec une comète noire, venue des limites de l'Univers. Sur les décombres d'une humanité déchue, une puissance militaire mystérieuse, connue sous le nom de Trader Force, a érigé une dictature féroce... Un soir, le jeune Tetsuro Daiba aperçoit une météorite s'écraser non loin de chez lui. Après s'être rendu sur les lieux du désastre, il fait la rencontre d'une étrange femme blonde, à l'allure immatérielle... Elle apporte un message venu de l'infini, un nouvel espoir pour aider les humains dans leur lente évolution, dans le voyage vers le futur.



Réf. : 1504  
Durée : 90 mn  
Prix : 129 Frs



Réf. : 1505  
Durée : 90 mn  
Prix : 129 Frs



# Arion

## ARION

Film en V.F.

Ce film reconnu comme un chef-d'oeuvre, bénéficie de l'un des scénarios les plus complexes de l'histoire de l'animation où intrigues et action se mêlent à une vitesse phénoménale.



Les manigances des Dieux sont mises à jour... Arion, fils de Déméter et de Poséidon est enlevé par Hadès afin de servir ses sombres desseins. Le jeune héros se retrouve transformé en pion dans un jeu aux proportions cosmiques qui oppose l'ensemble du Panthéon Grec.

Réf. : 0682  
Durée : 120 mn  
Prix : 119 Frs

Mais il ne semble pas si facile de le contrôler...







Version Française  
Réf. : 0585  
Durée : 128 mn  
Prix : 129 Frs

# GALAXY EXPRESS 999

Galaxy Express 999

Film en V.O. présenté en Coffret  
Une grande épopée spatiale vous attend au travers de ce merveilleux film de 1978, dans lequel apparaissait pour la première fois sur grand écran, l'incontournable Captain Harlock (Albator) et son nouvel Arcadia (l'Atlantis), au côté d'Émeraldas la femme pirate.

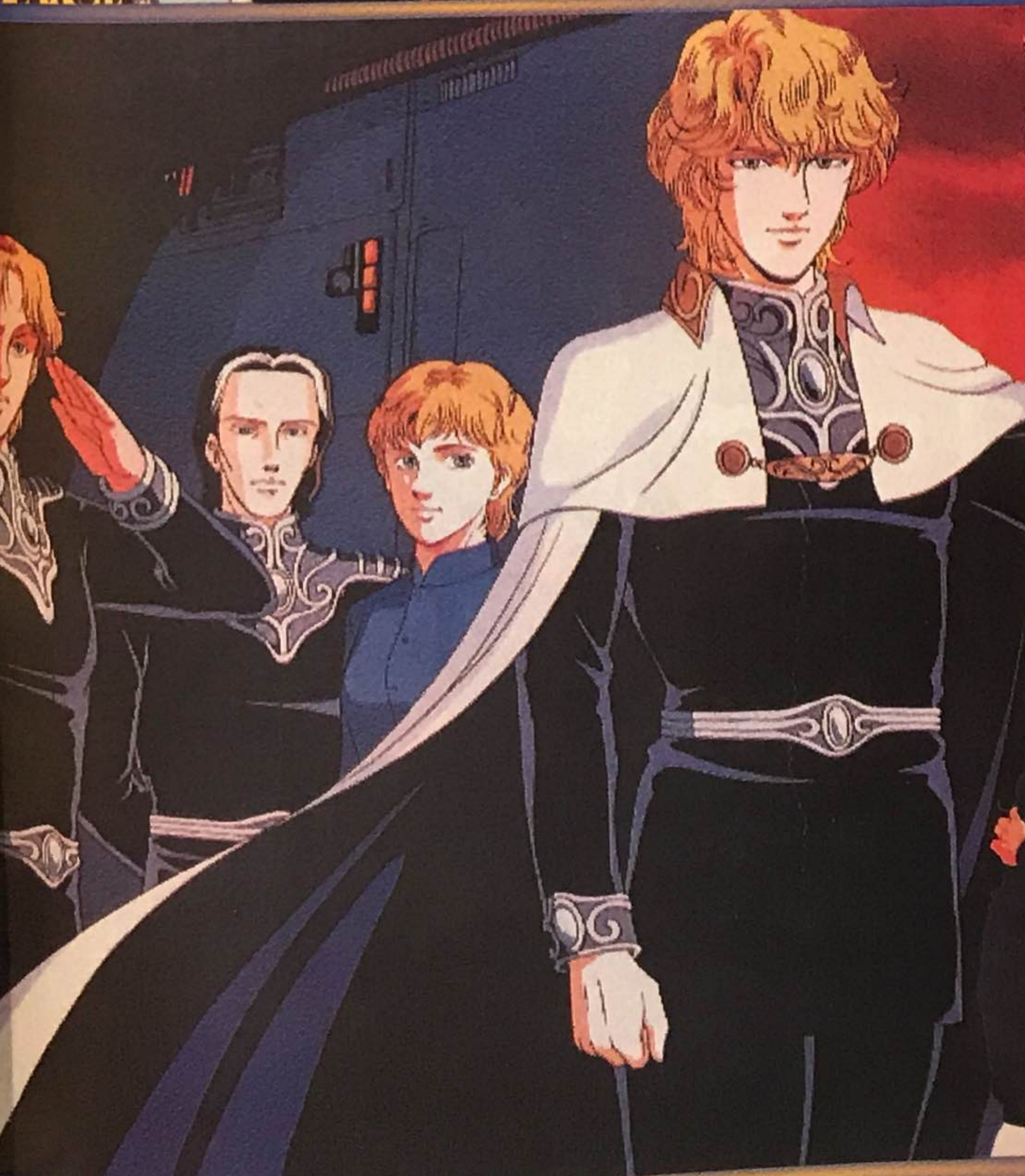
Loin de la terre, un grand nombre d'aventures attendent le jeune Tetsurô Hoshino qui ne rêve que d'être transformé en homme robot pour acquérir l'immortalité. Il s'embarque à bord du 999, le train spatial, pour se lancer à la quête de l'espace et rencontrer ses héros, les pirates de l'espace...



Coffret Galaxie V.O.  
(sous-titré en Français)

Le coffret est composé d'un jeu de cartes, d'un tee-shirt, et du Film en V.O.

Réf. : 0787  
Prix : 249Frs



# Les Héros de la Galaxy

Les Héros de la Galaxy

Film en V.F

Ce long métrage de science-fiction, digne de la fameuse trilogie de la Guerre des Étoiles, a suscité un succès phénoménal à sa sortie au Japon. Le scénario est passionnant, captivant, et les scènes de batailles impressionnantes.

La galaxie étant divisée en deux factions opposées, le film suit l'affrontement extérieur et les rivalités internes des troupes des deux plus grands commandants des deux camps: l'Empire et L'Alliance... Reinhardt, jeune frère de la favorite de



Réf. : 0681  
Durée : 115 mn  
Prix : 119 Frs

L'Empereur, toujours jaloux par les officiers plus âgés, ressort couvert de gloire à la bataille d'Astarte. Il est nommé Grand Amiral en chef de la Flotte à 20 ans...

# Vampire Hunter



- Série OAV - intégrale  
- Volumes 1 à 4 -  
- V.O. sous-titré en Français -

Adaptation réalisée à partir des personnages du jeu, on retrouve avec plaisir la totalité des attaques superbement animées.

Les humains vivent depuis cent ans dans l'obscurité car le Vampire Dimitri a banni toute lumière... Exilé sur la Terre par les habitants du monde des ténèbres, il ne vit que pour assouvir sa soif de sang et de vengeance. Il possède la clé qui lui permettra de quitter le monde des humains et d'ouvrir les portes des ténèbres. Mais belle et menaçante, Morrigan Anslend reprend possession de la clé et désormais elle ne craint ni homme, ni vampire. Voici le retour des Darkstalkers... Donovan Bain, malgré le sang des ténèbres qui coule dans ses veines n'est pas un Darkstalker. Il décide d'effacer à jamais les ténèbres qui voilent le monde des humains et se rebellant à son sang, devient un chasseur, un Vampire Hunter. Il sauve Anita qui porte en elle un mystérieux pouvoir. Mais une autre présence se tapit dans l'ombre... Pyron, créature de feu, convoite le monde des humains. Il ramène la lumière et jette le trouble parmi les Darkstalkers. Dimitri se réfugie dans l'obscurité préparer sa contre attaque. Pyron décide d'éliminer les trois créatures les plus puissantes de la terre, Morrigan, Dimitri, et Donovan. Quand à Anita, sa vraie nature demeure insondable... Pyron devient l'ennemi des humains et des Darkstalkers, sa puissance et sa volonté de purifier la terre par la lumière en font un redoutable danger. C'est l'affrontement entre Dimitri et Pyron, mais le plus puissant des Darkstalkers est vaincu, plus personne ne se dresse contre Pyron... Personne? ...



Réf. : 1151 - Vol 1  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 1152 - Vol 2  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 1153 - Vol 3  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 1154 - Vol 4  
Durée : 50 mn  
Prix : 99 Frs

Copyrights : Capcom/Anime

# Grey GREY

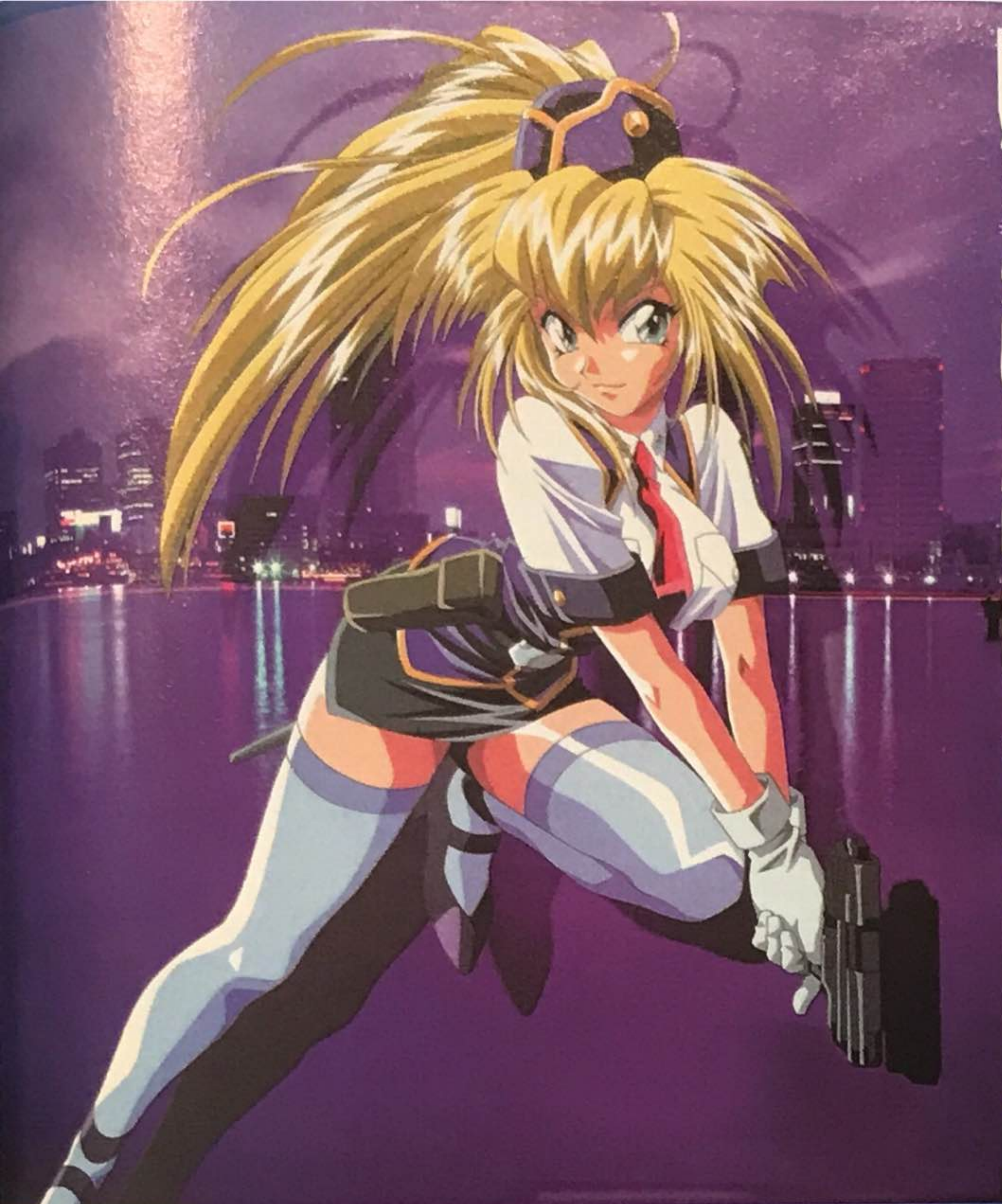
- Film en V.F -

Un scénario digne des meilleurs classiques de science-fiction. Ce dessin animé où l'action est rondement menée, nous place dans un monde post-apocalyptique où l'homme est devenu le jouet de machines. En 2588, le seul moyen pour les hommes de cette époque d'accéder au rang de citoyen est d'intégrer les corps d'armée de leur ville respective. Grey, un soldat qui semble très vite grimper les échelons, va découvrir en voulant sauver son seul ami, que le monde est en fait géré par un puissant ordinateur qui se joue de l'humanité, ravagée par la guerre. Traumatisé par la mort violente de sa petite amie Lips, Grey se décide à atteindre son rêve, accéder à la mythique cité...



Réf. : 0726  
Durée : 60 mn  
Prix : 119 Frs





# BURN-UP W

BURN-UP W

OV en V.F

Une étonnante histoire où vous ne verrez plus la police de la même manière.

Les Warriors, une force de police spéciale particulièrement efficace face aux situations les plus extrêmes. Lorsqu'un groupe de terroristes prend en otage des dirigeants internationaux, pour les libérer il n'y a qu'une seule alternative, faire appel aux Warriors. Lorsqu'une organisation criminelle exige une rançon pour avoir capturé un androïde virtuel qui s'est échappé d'un laboratoire, les Warriors sont chargés de cette affaire...



Réf. : 0536  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

# LE TOMBEAU DES LUCIOLES

Le Tombeau des Lucioles

Film en V.F

Ce film est à voir par toutes les générations car il est remarquable, magnifique, réaliste, poignant, dramatique et tragique...

Japon, été 1945, les bombardiers Américains arrosent Kobé de plusieurs milliers de tonnes de bombes incendiaires. Un jeune garçon, Seita, et sa petite soeur Setsuko perdent leurs parents et se réfugient dans leur proche famille, cruelle et égoïste... Seuls au monde et abandonnés, ils vivent dans un bunker désaffecté. Malgré tous les bons moments qu'ils auront vécus, la faim et la maladie auront finalement raisons d'eux...



Réf. : 0854  
Durée : 70 mn  
Prix : 119 Frs



# You Under Arrest

## You're Under Arrest!

- Série OAV - intégrale
- Volumes 1 à 2 -
- Version Française -

Cette série vous surprendra par son graphisme et sa réalisation extrêmement soignés. Les deux héroïnes vous emmèneront vers de palpitantes aventures... Natsumi, engagée au commissariat de Bokuto, va faire équipe avec Miyuki. Alors qu'elles font leur première patrouille, elles vont vite remarquer une mystérieuse voiture rouge qui défraie l'ordre public. Un nouveau tandem de choc est formé ! Lors d'une réunion d'anciens élèves, Miyuki retrouve de vieux amis alors que Nakajima essaye de lui avouer ses sentiments, poussé par Natsumi et son chef. Sur un coup de tête,

Natsumi décide de quitter la brigade, mais la formation de la nouvelle équipe a bien du mal à fonctionner. Reviens Natsumi !...



Réf. : 0076  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0127  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

# Nuku

L'INVINCIBLE

## NUKU-NUKU

- Série OAV intégrale -
- Volumes 1 à 3 -
- V.O sous-titré en Français -

Très grand succès au Japon, cette série offre 100% d'humour. L'héroïne, androïde charmant, est doté d'un cerveau de chat...

Savant génial, le professeur Natsume, persécuté par sa femme qui exploite ses inventions, s'enfuit de chez lui avec son fils, Ryunosuke. Enfin tranquille, il met au point un cyborg révolutionnaire sur lequel il greffe un cerveau de chat. Ainsi naît Nuku-Nuku... La mère de Ryunosuke est prête à tout pour récupérer son fils. De son côté, celui-ci trouve une maman "normale", qui fait la cuisine le ménage, et la lessive. Pourra t-elle mener une telle vie très longtemps ?

Nuku-Nuku décide de travailler dans un petit café appartenant à la Sté Mishima qui met au point un satellite de défense militaire d'une remarquable précision.

Comment le stopper ?...



Réf. : 0172 - vol 1 - Réf. : 0607 - vol 2  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0665 - vol 3 -  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs



Réf. : 0107 - Vol 1  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0273 - Vol 2  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0134 - Vol 3  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Spécial Réf. : 0829  
Durée : 30 mn  
Prix : 99 Frs



# Tenchi Muyo

Ryoko-Ohki  
- Série OAV intégrale -  
- Volumes 1 à 3 -  
- Version Française -

Une série pleine d'humour et d'action aux intrigues bien menées.

Tenchi, étudiant maladroit de 15 ans, victime de sa curiosité, délivre la redoutable et sensuelle Ryoko, emprisonnée pendant 700 ans dans le temple Masaki. Ryoko ressent une grande affection pour Tenchi, l'ayant vu grandir du fond de sa prison, en utilisant sa forme astrale pour l'observer. Princesse de la planète Jurai, Aeka est à la recherche de son prince, Yôshô. Elle a dormi pendant 700 ans et retrouve Ryoko, son ennemie mortelle. Commence alors un combat sans merci. Aeka se retrouve bloquée sur Terre avec Ryoko et Tenchi doit les héberger. C'est alors qu'arrive Mihoshi, jeune femme membre de la police galactique qui est envoyée sur Terre pour arrêter Kagoto, un redoutable criminel. Elle aussi va habiter chez Tenchi. Fini le calme !... Kagoto arrive sur Terre et kidnappe Ryoko dont il prétend être le maître. Tenchi disparaît en voulant sauver sa camarade et ses amies tentent l'impossible pour délivrer Ryoko. Quelle est cette folle savante qu'ils rencontrent? Comment venir à bout du puissant Kagoto?...

## Tenchi Muyo Spécial

Action impressionnante, suspense haletant et jeunes filles magnifiques sont de retour pour un nouvel épisode des aventures de Tenchi... Mihoshi, la policière galactique, veut résoudre l'affaire la plus célèbre de la Galaxie. C'est là que contre leur gré, Tenchi et toutes ses admiratrices se retrouvent mêlés à une affaire qui les dépasse...



# HUMMING BIRD

- Série OAV intégrale -  
- Volumes 1 à 2 -  
- V.O sous-titré en Français -

Grand succès au Japon, c'est une série du genre humour et aventure à ne pas prendre au premier degré car on s'amuse à déceler de nombreuses allusions et parodies. Les Humming Bird, les cinq soeurs qui sont chanteuses, pilotes de chasse et complètement délirantes!! Il faut être Star pour devenir pilote mais les cinq soeurs multiplient les Show télévisés et se préparent pour le grand Prix annuel des pilotes...



Réf. : 0125 - vol 1 -  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs

Réf. : 0823 - vol 2 -  
Durée : 60 mn  
Prix : 99 Frs



# Humming Bird





08 36 68 80 88

et gagnez  
des super cadeaux



**MANGAS**

**LA CHAÎNE  
DES SUPER  
HEROS**





Dans le prochain catalogue,  
vous retrouverez les  
dossiers complets de...

**Silent Mobius**  
**Mondes Engloutis**  
**Capitaine Flam**  
**Tom Sawyer**  
**et Cobra**



**Manga**  
Distribution