

**DRAGON
BALL GT**

**EN BANDE
DESSINEE
L'ENNEMI N° 1**

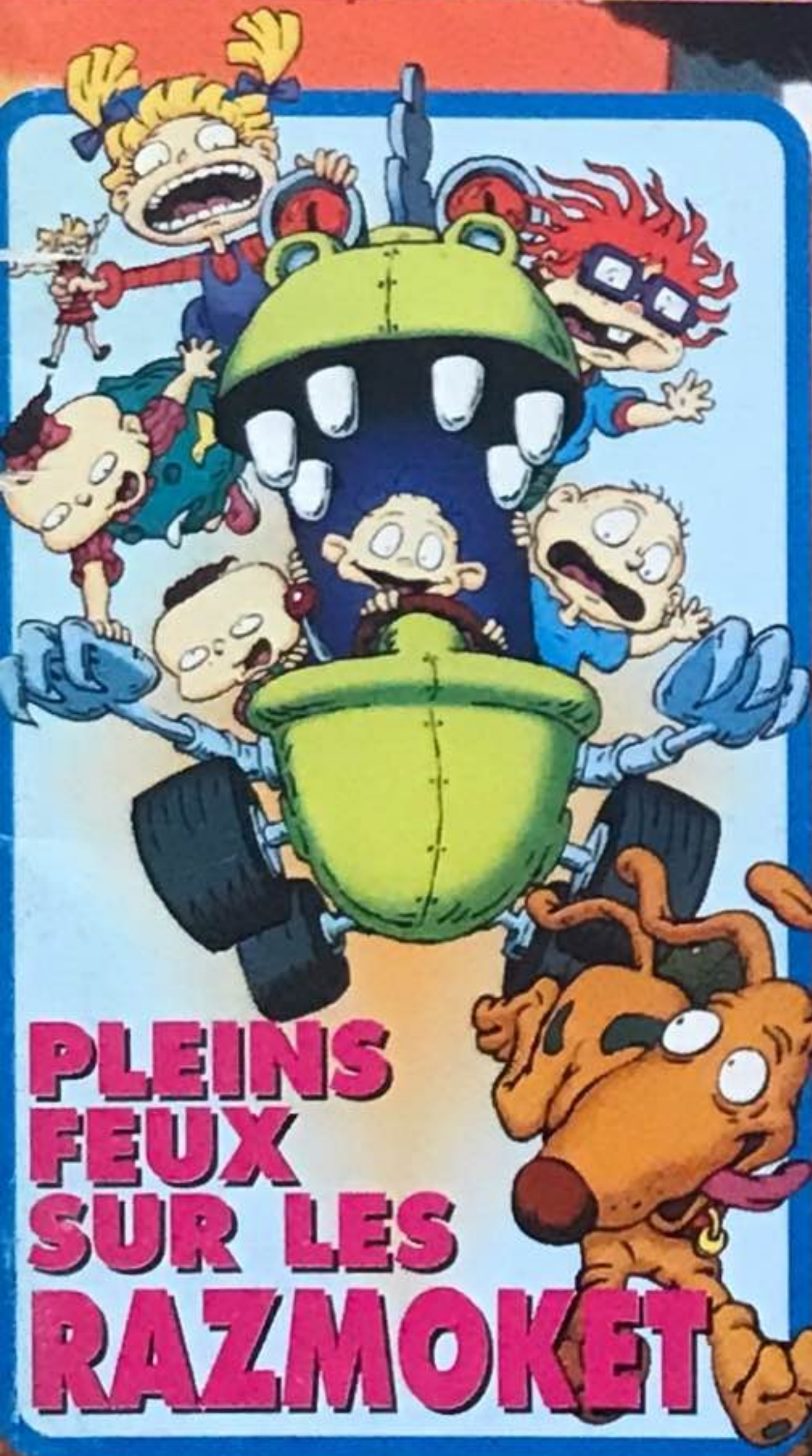
**UN
EPISODE
COMPLET**

D. manga

PAIN

ses aventures
extraordinaires

Toutes les
dernières
nouveau-tés
du Japon



**2
SUPER
POSTERS
GEANTS**



Sailor Star

Neptune
et Uranus
changent
de camp



T 2918 - 451 - 20,00 F

Mensuel N° 451
Avril 1999
20 FF
145 FB 6,50 FS
ISSN 1286-1707



s o m m a i r e

BANDES DESSINEES

- 3 Dragon Ball GT**
L'ennemi n° 1
- 35 Sailor Moon**
La meilleure recette (1)
- 52 Chevaliers du Zodiaque**
L'étoile secondaire (2)

JEUX

- 43 Test**
A quoi occupez-vous vos vacances : rattrapage scolaire, sport ou télévision ?



MAGAZINE

- 20 En direct du Japon**
- 22 Sailor Moon Super S**
De l'autre côté du miroir
- 44 Dragon Ball GT**
La vie de Pain
- 48 Pleins feux sur...**
Les Razmokit
- 50 Sailor Star**
Sailor Neptune et Sailor Uranus changent de camp

POSTERS

- 27 Poster Dragon Ball GT**



- 31 Poster Dragon Ball GT**



DOROTHEE MAGAZINE N° 451 - Avril 1999.
N° de commission paritaire : 71672. N° ISSN: 1286-1707. DIRECTEUR DE LA PUBLICATION, DIRECTEUR DE LA REDACTION : Denis Bortot. REDACTRICE EN CHEF: Andrea Bureau. SECRETAIRE DE REDACTION : Michèle Blacque. MAQUETTISTES : Jean-Luc Maciula, Luis Ferreira. ONT COLLABORE A CE NUMERO : Pascal Lafine, Dominique Préhu. ILLUSTRATIONS : Bird studio, Shueisha, Toei Animation CO LTD Naoko Takeuchi/Koddansha - Toei Animation. DEPOT LEGAL: Avril 1999. COMITE DE REDACTION (loi 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse) MEMBRES : Denis Bortot, Claude Berda, Jean-Michel Fava (gérants). PUBLICATION MENSUELLE EDITIONNEE par SFC, SA au capital de 750 000F - R.C.B. 334 323 961 - 144 avenue du Président Wilson 93210 Saint-Denis-La Plaine. PPAUX ACTIONNAIRES : Jean-Luc Azoulay, Claude Berda. REDACTION, DIRECTION, ADMINISTRATION : 144 avenue du Président Wilson 93210 Saint-Denis-La-Plaine. PUBLICITE : Sandrine Marie 01.49.22.20.01 REASSORTS : 08.00.31.32.68. ABONNEMENTS : Dorothée Magazine, DIP, 70, rue Compans, 75019 Paris, 01 44 84 84 89 - Imprimé en France par Mouthieux - Photogravure : SCPP - Diffusion : Transport Presse.



Jouez et gagnez avec **D. manga**

Appelez tout de suite le

08 36 68 21 12*

et gagnez une figurine

ou des centaines de vidéos de vos dessins animés favoris



DRAGON BALL GT

L'ENNEMI N° 1

Résumé : Nos héros, obligés d'atterrir sur une drôle de planète, se font dérober sous leurs yeux ébahis la capsule qui devait les conduire aux boules de cristal.

NOS AMIS CONTEMPLANT AVEC STUPEUR LE VOL DE LEUR CAPSULE...





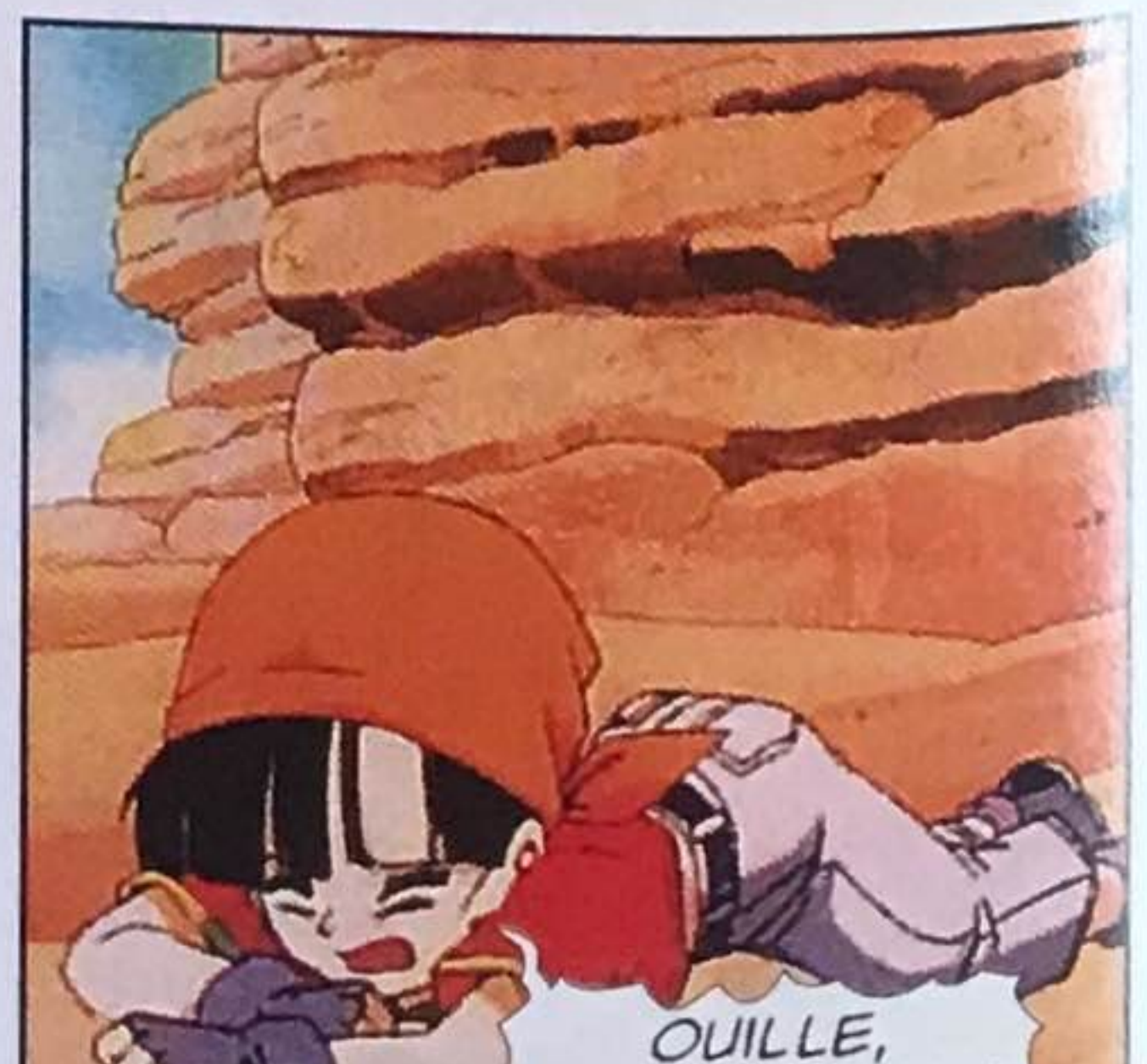
S'IL TE PLAÎT TRUNKS, TU VEUX BIEN LE SURVEILLER CINQ MINUTES ! NE LE LAISSE PAS S'ÉCHAPPER !



... ET IL SE MET EN POSITION DE CONCENTRATION MAXIMUM...



D'UN SEUL COUP, LES 3 COMPAGNONS DISPARAISSENT COMME PAR ENCHANTEMENT...



EH, GRAND-PÈRE, COMMENT ÇA SE FAIT QU'ON SOIT TOUJOURS AU MÊME ENDROIT ! CE N'EST PAS NORMAL ! TU N'AS PAS APPUYÉ SUR LE BON BOUTON !



POURTANT, JE SUIS CERTAIN D'AVOIR RESPECTÉ TOUTE LA PROCÉDURE !



ET MAINTENANT, QUE VA-T-IL SE PASSER ?



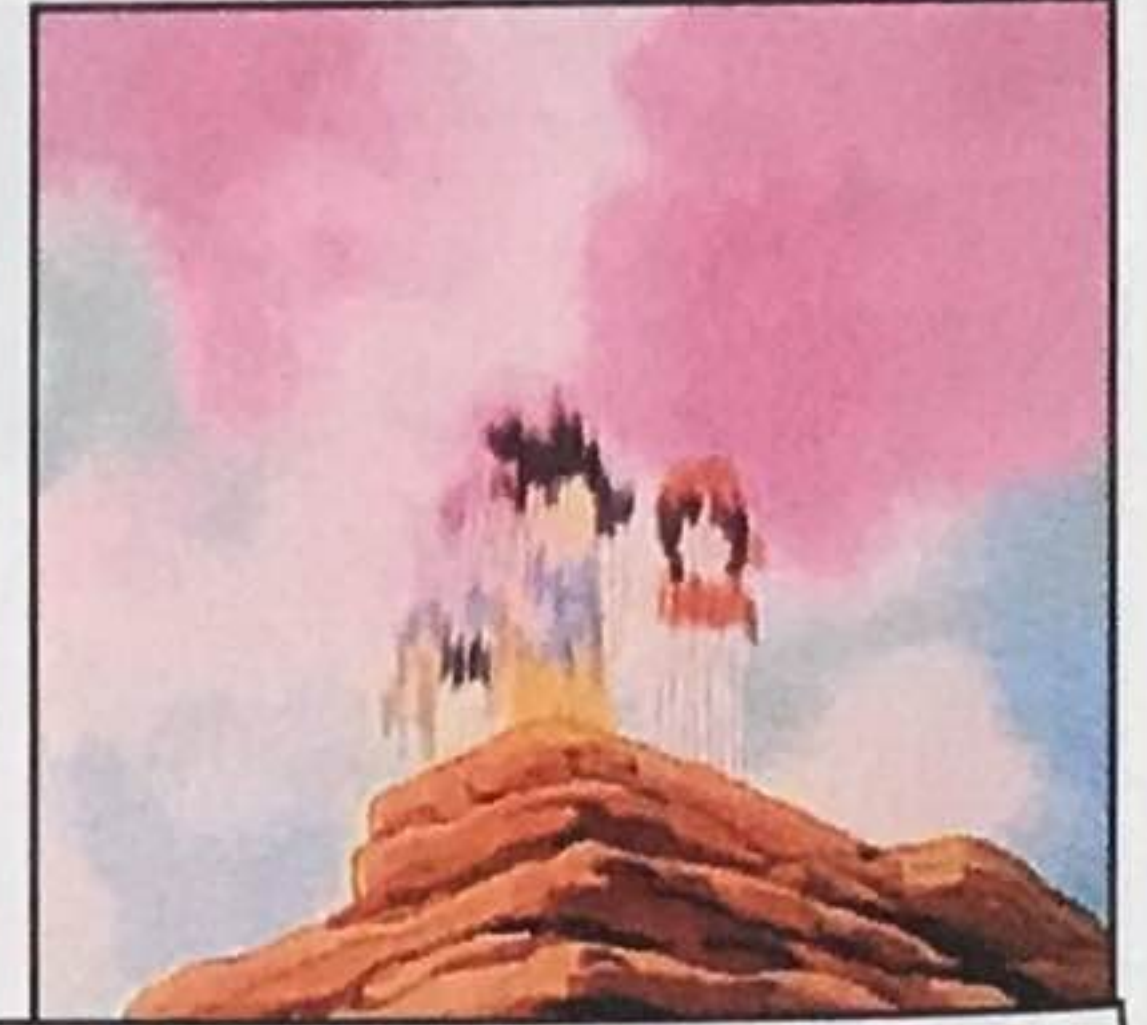
DEBOUT, ON VA RECOMMENCER ENCORE UNE FOIS !



VOUS ÊTES PRÊTS ! ON Y VA !



ET DE NOUVEAU, ILS DISPARAISSENT COMME PAR ENCHANTEMENT...



QUAND SOUDAIN...

... ET SE RETROUVENT EN TRAIN DE STAGNER DANS LE CIEL...



QU'EST-CE QU'ON FAIT LÀ ?



AAAAAH !

AAAAAH !

AAAAAH !



BOUM !

BOUM !

BOUM !



JE N'Y COMPRENDS RIEN ! ÇA MARCHAIT TRÈS BIEN QUAND J'ÉTAIS SUR TERRE !



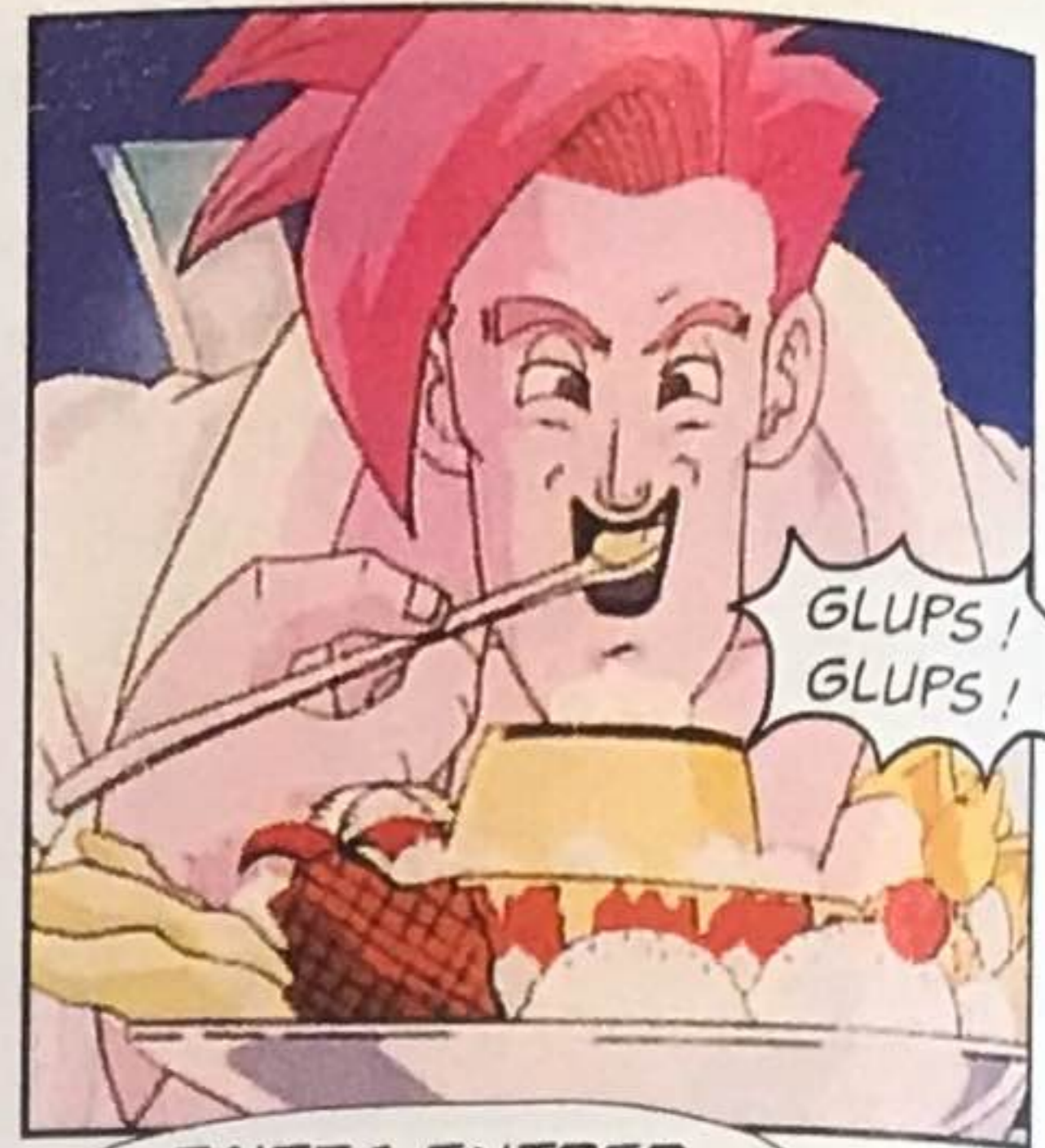
JE CROIS DEVINER ! EN RAJEUNISSANT, TU AS AUSSI PERDU LA PLUPART DE TES SUPER POUVOIRS ! C'EST COMME SI TU DEVAIS REFAIRE TOUT TON PARCOURS DEPUIS LE DÉBUT !



DANS LA VILLE...



BRAVO !
ON NE PEUT JAMAIS
COMPTER SUR TOI DANS
LES MOMENTS GRAVES !



GLUPS !
GLUPS !

FAITES ENTRER
GAËLLE ET SHEILA !



HUM, J'ADORE PRENDRE
UN PETIT ENCAS APRÈS
MA LEÇON DE NATATION !



BONJOUR
ALTESSE !



MERCI
ALTESSE !



DITES-MOI,
QUOI DE
NEUF ?



NOUS AVONS RETROUVÉ
LE VAISSEAU SPATIAL
D'ORIGINE INCONNUE !



C'EST LA PREMIÈRE
FOIS QUE JE VOIS
UN TEL APPAREIL !



J'EN DÉDUIS
DONC QU'IL VIENT
D'UNE PLANÈTE
LOINTAINE !



AUCUNE IMPORTANCE !
AVEZ-VOUS TROUVÉ DE
L'OR OU DES MÉTAUX
PRÉCIEUX DEDANS ?



EUH, NON !
RIEN DE TRÈS
PARTICULIER !



JE VEUX QU'ON
LE FOUILLE DE
FOND EN COMBLE !



À DÉFAUT DE BIJOUX,
VOUS TROUVEREZ PEUT-ÊTRE
UNE OU DEUX CRÉATURES QUE
L'ON POURRA VENDRE DANS UN
MARCHÉ AUX ESCLAVES !



D'APRÈS LE DERNIER RAPPORT,
LE VAISSEAU SPATIAL SERAIT VIDE !
ON FERAIT MIEUX DE
L'ENVOYER À LA CASSE,
ÇA NOUS REVIENDRAIT MOINS CHER !



J'AI ENCORE UNE
MEILLEURE IDÉE !



VOUS ALLEZ LE DÉCOUPER EN
MORCEAUX ET ON VENDRA LES
PIÈCES À DES FERRAILLEURS !

UNE FOIS LA NUIT
TOMBÉE SUR
LA VILLE...



FSSSS...

FSSSS...

... PAIN ET SES AMIS
ARPENTENT LES TOITS
DE LA VILLE...



... DANS L'ESPOIR
DE RETROUVER
LEUR VAISSEAU...



OH, REGARDEZ
LÀ-BAS !

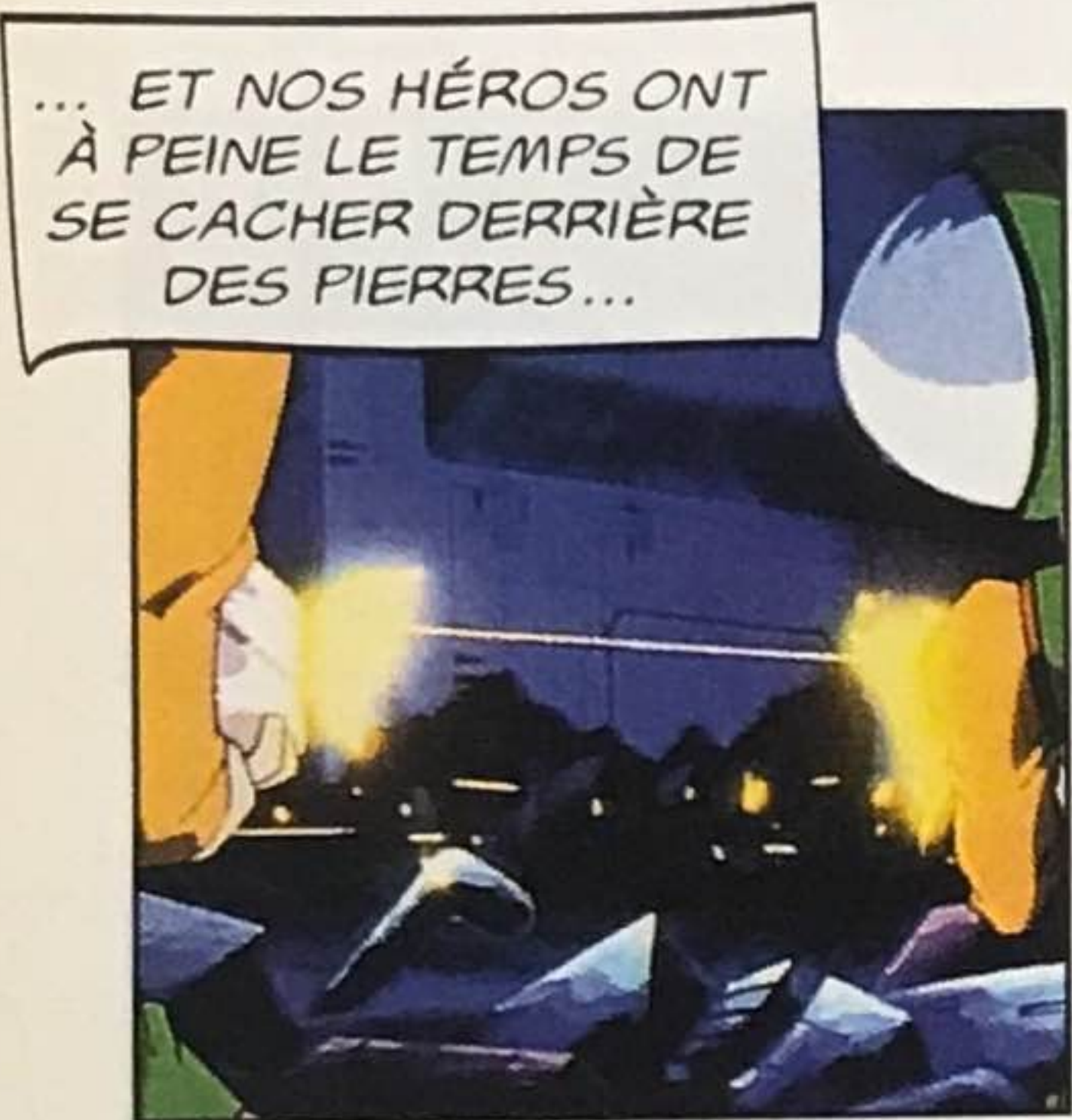


ATTENTION
GRAND-PÈRE !
TU VAS TE FAIRE
REPÉRER !











YAAAAH !



TIENS !
PRENDS ÇA EN
PLEINE FIGURE !

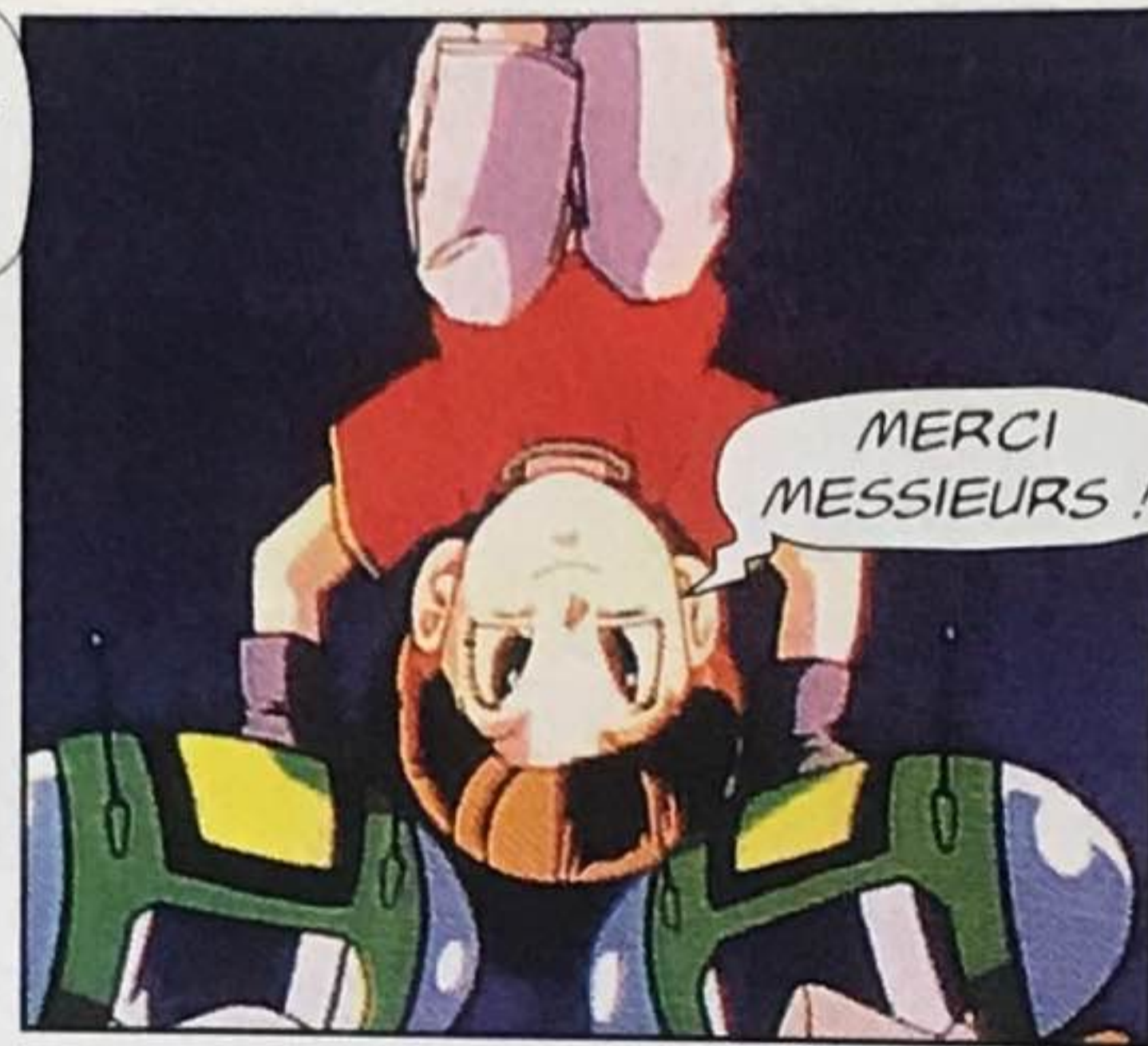


VLAN !



TROP TARD !

ATTENDS !
TU VAS VOIR DE
QUEL BOIS JE
ME CHAUFFE !



MERCI
MESSIEURS !



ENFIN AUX
COMMANDES !



FSSSS !



S'IL TE PLAÎT
GRAND-PÈRE,
DÉCROCHE LA
CAPSULE !



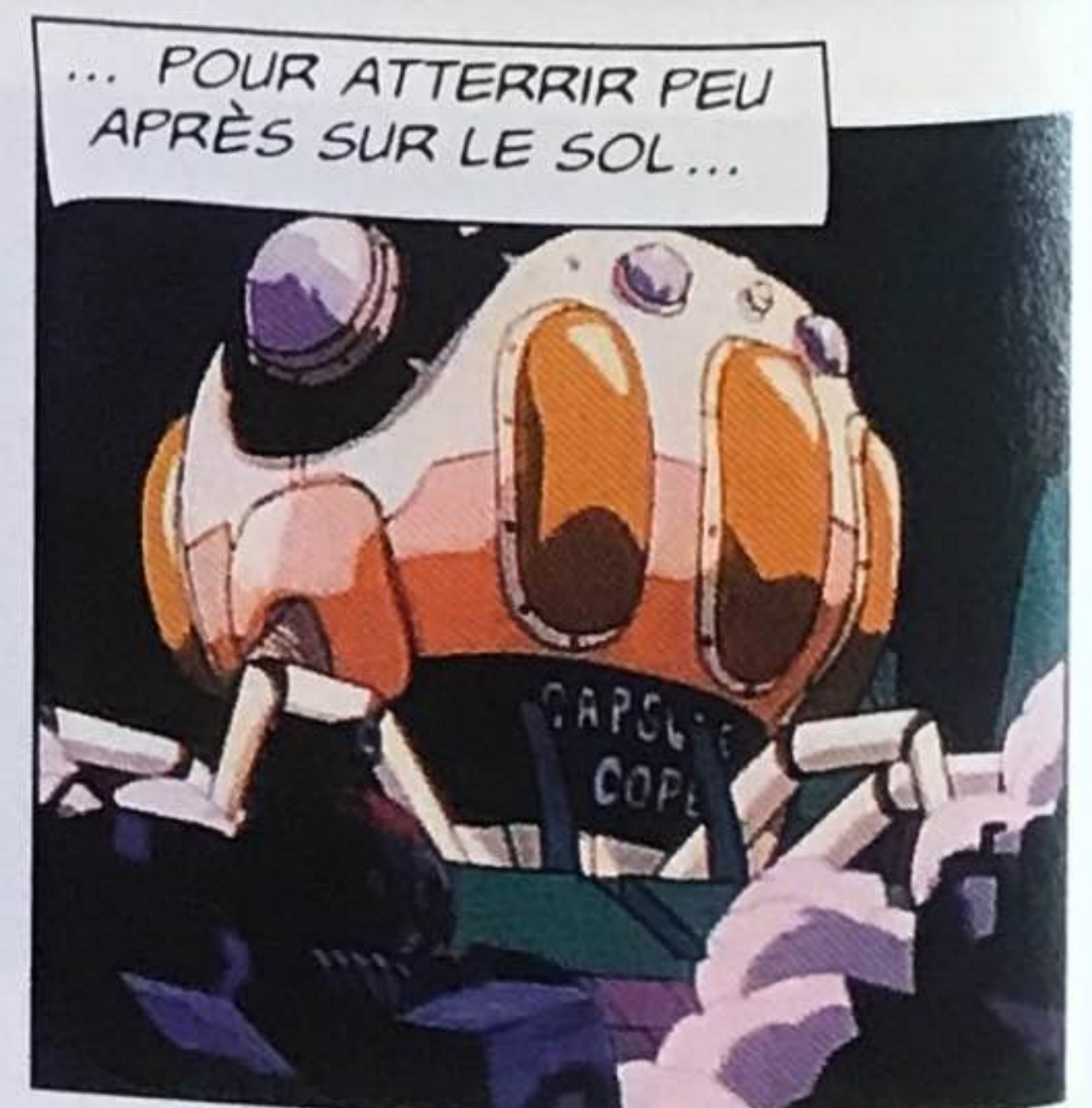
TOUT DE
SUITE !



BANG !



À VIVE ALLURE,
LA CAPSULE
TOMBE...



... POUR ATTERRIR PEU
APRÈS SUR LE SOL...



CHOUETTE, J'AI RÉUSSI !



EH TOI, SORS DE LÀ !



EUH ! HI ! HI ! HI !



À CE MOMENT PRÉCIS, PAIN POSE SON PIED VIOLEMMENT SUR L'ACCÉLÉRATEUR...



... ET LA MACHINE DÉMARRE AU QUART DE TOUR...



QU'EST-CE QUI SE PASSE ?

LA CAPSULE AVANCE TRÈS VITE SUR LES SOLDATS...



TROIS ÉTRANGERS SE SONT INTRODITS DANS LE HANGAR POUR VOLER LE VAISSEAU SPATIAL !



QUOI ?



AAAH !

AAAH !

AAAH !



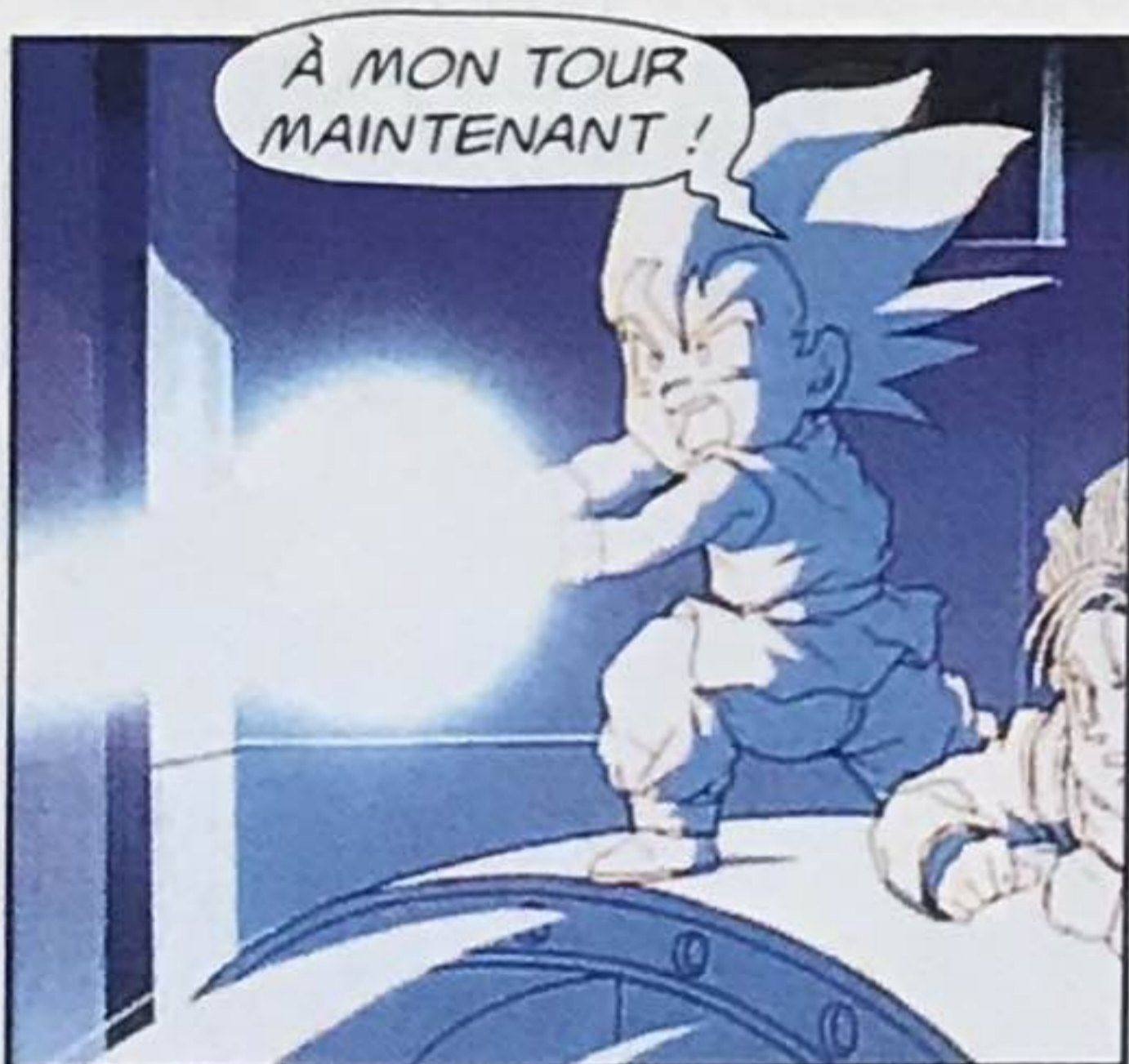
ÉCARTEZ-VOUS ! JE NE SAIS PAS CONDUIRE !



NE RESTEZ PAS PLANTÉS LÀ ! VENEZ !



AAAH ! ÇA BOUGE !



MALGRÉ TOUS LES OBSTACLES,
LA CAPSULE EST PARVENUE À
ÉCHAPPER AUX SOLDATS...



SI TU RESTES AU
VOLANT, ÇA
M'ÉTONNERAIT
QU'ON N'AIT PAS
D'ACCIDENTS !



JE NE COMPRENDS PAS
POURQUOI ILS NE TENTENT
PAS DE NOUS POURSUIVRE !

ON EST TROP RAPIDES POUR EUX !
FINALEMENT, CE N'EST PAS TRÈS
COMPLIQUÉ DE CONDUIRE CET ENGIN !



ESPÈCE DE MACHO,
JE CONDUIS TRÈS BIEN !



C'EST CE
QUE TOI TU
PENSES !

AH ! AH !
AH !

AU MÊME MOMENT...



FÉLICITATIONS !
JE DEVRAIS VOUS
FAIRE ENFERMER !



À CAUSE DE VOUS, J'AI
PERDU UN VAISSEAU ET
EN PLUS MON HANGAR
EST EN MIETTES !



JE VOUS PAIE POUR ASSURER LA
SÉCURITÉ DE MES INSTALLATIONS !
PAS POUR JOUER AUX PETITS SOLDATS !



PARDON !



CE N'EST PAS À TOI QUE JE PARLE !
TOI, TU AS ÉTÉ PARFAIT
COMME D'HABITUDE !



NOUS SOMMES
DÉSOLÉS ALTESSE !
CELA NE SE
REPRODUIRA PLUS !

VOUS ALLEZ DEVOIR ME REMBOURSER LES DÉGÂTS QUE VOUS AVEZ OCCASIONNÉS !



SAVEZ-VOUS QUI SONT LES VOLEURS ?



OUI, BIEN SÛR ! LA CAMÉRA DE SURVEILLANCE A FILMÉ TOUTE LA BAGARRE !



MAIS QUI SONT-ILS ?



JE SUIS PRESQUE SÛR QUE CE SONT LES PROPRIÉTAIRES DU VAISSEAU !



J'IMAGINE QU'ILS VONT ESSAYER DE LE RÉPARER ET ENSUITE QUITTER LA PLANÈTE ! IL FAUT LES OBLIGER À RESTER !



LE LENDEMAIN...



CHOUETTE ! UNE POIRE GÉANTE !



MIAM ! J'AI UNE FAIM DE LOUP !



OUAH ! MAIS C'EST QUOI ?



DÉPÊCHE-TOI TRUNKS, ON N'A PAS INTÉRÊT À S'ÉTERNISER ICI !



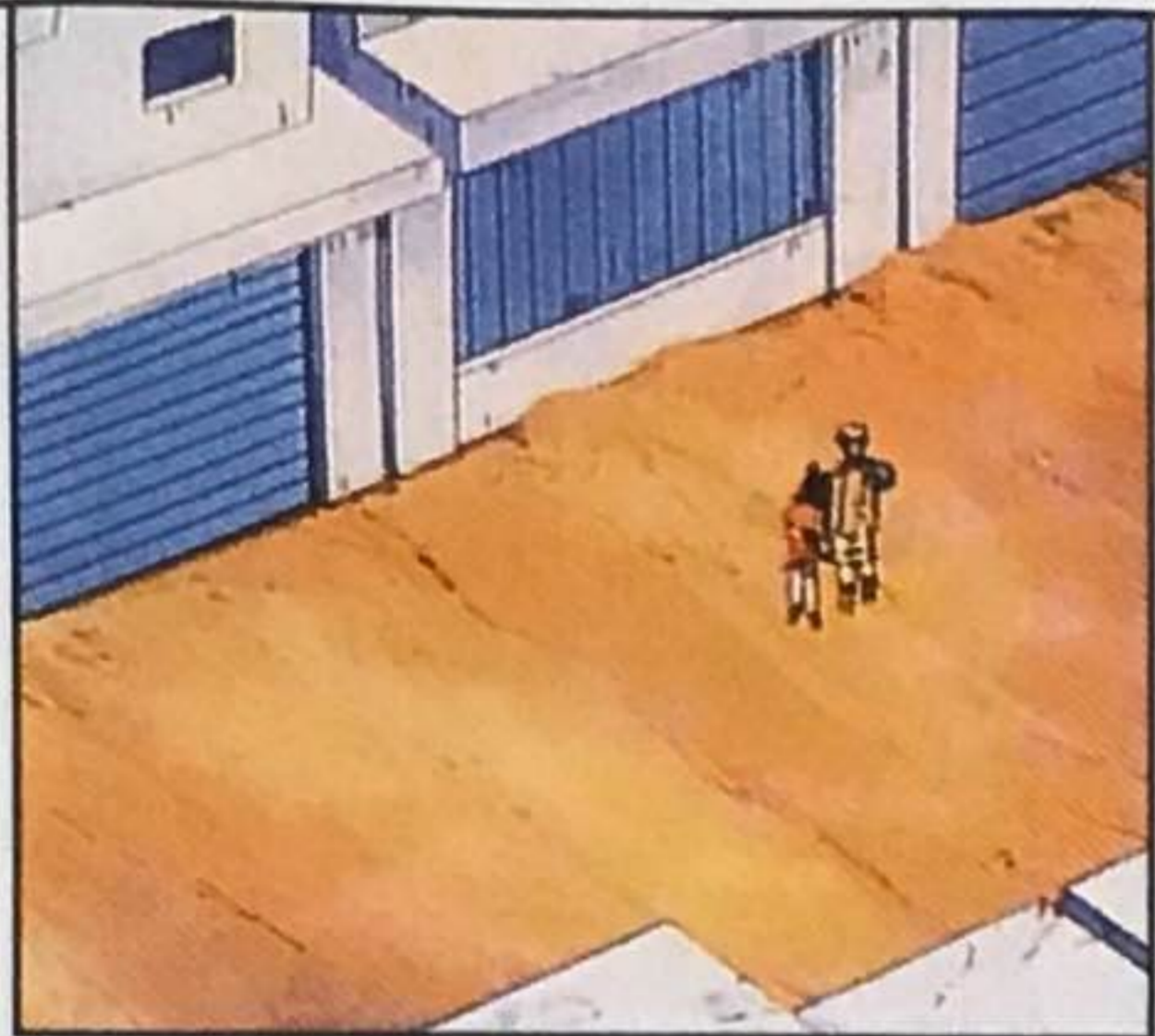
PATIENCE ! JE FAIS L'INVENTAIRE DE TOUT CE QUI DOIT ÊTRE RÉPARÉ OU REMPLACÉ !







EN DEUX MINUTES, TOUTES LES BOUTIQUES DU VILLAGE ONT FERMÉ LEURS PORTES...





EN DIRECT DU JAPON

Cinq séries qui cartonnent chez nos amis japonais

BUBBLEGUM CRISIS TOKYO 2040



Cette nouvelle série est l'adaptation pour la télévision d'une célèbre vidéo. "Bubblegum crisis" est largement inspirée du film "Blade Runner" : le scénario est très proche, les décors sont identiques et les personnages ont les mêmes noms. En 2040, les androïdes appelés Boomers et les êtres humains cohabitent. Grâce au développement des Boomers, l'entreprise Genom est devenue très puissante. Mais elle cache d'effrayants secrets et complots. Pour lutter contre cette entreprise tentaculaire, quatre jeunes filles endossent des "hard suits" (armures) et, sous le nom de "Knight savers", s'opposent à tous ses projets.

Quatre filles en 2040

生、大学生に人気抜群の国際・青山短期プロ養成講座

KARESHI KANOJO NO JIJŌ

Cette série est une histoire d'amour dans la plus pure tradition. Elle a été réalisée par Gainax et par l'équipe de "Nadia" et "Evangelion". Adaptée d'un manga pour filles, c'est un succès annoncé. Une comédie faite pour les filles (elle a été publiée dans "la la") et adaptée par Hideaki Anno, la star de la saga "Evangelion". Yukino Miyasawa est une jeune lycéenne ouverte et compréhensive. Elle a toujours été la meilleure élève de l'école jusqu'au jour où un garçon nommé Sôichirô Arima lui souffle la première place. Il devient le rival de Yukino et une compétition s'installe entre eux. Mais, en même temps, ils ne peuvent s'empêcher de tomber amoureux l'un de l'autre, ce qui va les placer dans une étrange situation.

Rivaux et amoureux



生、大学生に人気抜群の国際・青山短期プロ養成講座



Combats et pouvoirs magiques

GASARAKI

Ce dessin original de Sunrise (Nicky Larson) est la meilleure série de robots du moment. En dehors du fait qu'elle bénéficie de grands moyens financiers, les membres de l'équipe technique sont composés de grands noms de l'animation. Yûshirô, pilote d'essai de "Tactical Armor" (une armure robotisée), est le descendant d'un clan capable d'invoquer les dieux des temps anciens. L'histoire se développe autour de la légende du "Gasaraki" qui pourrait bouleverser l'avenir de l'humanité.

STEAM DETECTIVES

Le dessin animé s'inspire de la bande dessinée homonyme de Kia Asamiya publiée dans "Ultra Jump". Cette série raconte les enquêtes du jeune détective Narutaki, secondé par la jolie infirmière Clochette et accompagné d'un robot géant. Ils évoluent dans cette ville où toutes les machines fonctionnent à la vapeur parce qu'il n'y a plus d'autres carburants. Narutaki est un peu

comme Batman : ses parents sont morts quand il était jeune et il a été élevé par son majordome. Un jour, une infirmière du nom de Clochette vient lui demander de l'aide. Elle lui explique que l'Homme-Vapeur est à ses trousses. En réalité, elle est envoyée par le fantôme de la nuit qui lui a promis de faire revivre son père dont le cerveau est enfermé dans l'Homme-Vapeur.

Les enquêtes d'un détective en compagnie d'une infirmière et d'un robot



Majutsushi Orphen

Orphen le magicien

Orphen est l'adaptation en dessin animé d'un roman et manga de Sadanobu Akita. La caractéristique principale de cette série est de présenter de très belles et étonnantes scènes de combat réalisées grâce à des pouvoirs magiques. C'est une "heroic fantasy", une histoire parsemée de gags et d'humour. Orphen est un apprenti magicien qui a transformé en monstre par erreur une jeune fille qui habitait avec lui. Il doit partir à travers le monde à la recherche d'un moyen de lui rendre son aspect premier. Cette longue quête parsemée d'embûches lui donnera l'occasion de vivre de grandes aventures.

L'histoire d'un apprenti magicien parsemée de gags et d'humour

SEI LUMINOUS JÜGAKUIN

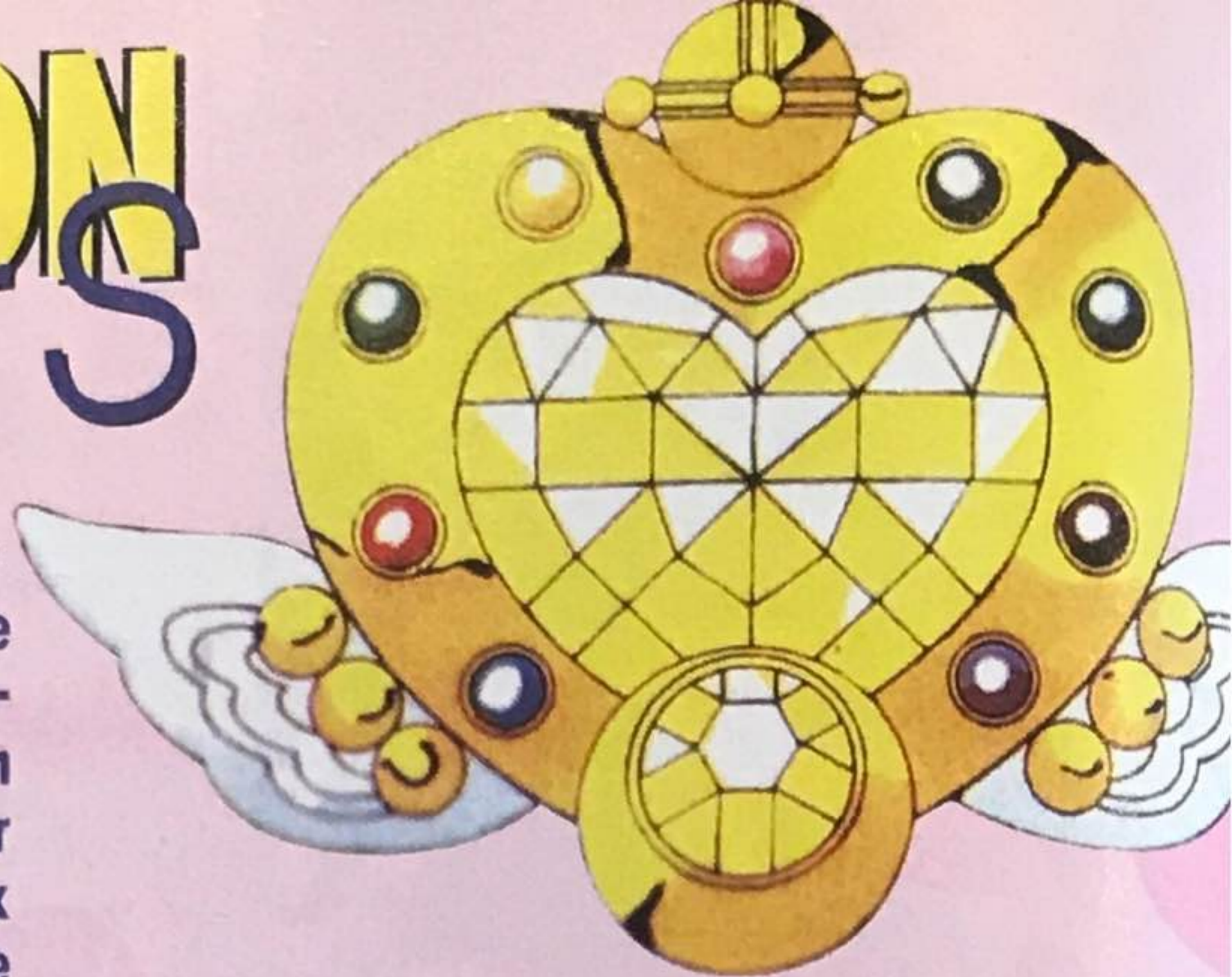
Le dessin animé raconte l'histoire de Kôhei Kijima, un jeune garçon qui a hérité d'un lycée pour jeunes filles à la mort de son grand-père. C'est une situation dont beaucoup d'hommes rêveraient et qui pourrait se révéler amusante mais, à dix-sept ans, il n'est pas préparé à la lourde tâche qui l'attend. D'autant plus que le lycée est

perturbé par la disparition de nombreuses élèves dans des conditions mystérieuses... Et qui peut être cette personne qui lui envoie continuellement, par l'intermédiaire du messenger de poche ayant appartenu à son grand-père, le message suivant : "Cherche ! Cherche !" ? Une énigme psychologique parfaite pour une diffusion de nuit.

Un jeune garçon hérite d'un lycée

SAILOR MOON Supers

Les guerrières de la Lune ont trouvé la base de leur ennemie. Après un premier combat, elles décident de partir pour le Royaume de la Lune Noire afin d'affronter Néhélénia. Pégase apparaît et tente de les en dissuader. Les guerrières vont quand même pénétrer sous le chapiteau et elles se retrouvent face aux Amazones. Pour les vaincre, Chibi Moon va faire appel à Pégase. Néhélénia va du coup prendre conscience que le miroir d'or, dans lequel se cache Elios, se trouve en possession de Camille. Elle piège alors Chibi Moon à l'intérieur d'un miroir.



Le prisme lunaire de Bunny qui lui permet de se transformer en Sailor Moon

DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

Chacune des Sailors correspond à une planète du système solaire. Quant à Bourdu, alias le prince Andimion, il représente la Terre. Etant donné que Néhélénia est sur le point de la détruire, Bourdu est très malade. Les Sailors ont donc peu de temps pour arrêter Néhélénia. Sinon, Bourdu perdra la vie en emmenant la Terre dans son sillage. Les filles sont à peine arrivées sous le chapiteau que Chibi Moon se fait capturer et enfermer dans un miroir. À son réveil, elle découvre qu'elle a passé la porte pour se retrouver dans le Monde des Ténèbres et prend conscience qu'elle est dans le palais de la reine. Elle aperçoit au-dessus d'elle le corps d'Elios attaché et comprend pourquoi son ami a voulu s'enfuir.

Elle décide de le libérer mais elle est retenue par d'immenses toiles d'araignée. Elle aperçoit une étrange femme qui se présente sous



le nom de la reine Néhélénia, souveraine de l'Empire de la Lune Noire. Néhélénia est le contraire de Sailor Moon. Cette dernière, sous le nom de princesse Sérénity, représente le côté éclairé de la Lune. Néhélénia, quant à elle, représente la face cachée de la Lune.

Elle explique à Camille que se trouvait, il y a très longtemps, un royaume nommé le Millenium d'Argent sur la face éclairée de la Lune. Ce monde était gouverné par la princesse Sérénity et sa mère, la reine Séléné.

De l'autre côté de la lune (le côté obscur) se trouvait un autre royaume gouverné par une princesse très envieuse du Millenium d'Argent. Son monde était en permanence dans les Ténèbres, glacial et sans vie.

La princesse de ces Ténèbres n'avait qu'un rêve :



En découvrant que Pégase se cache dans les rêves de Camille, Néhélénia va la capturer

sortir à la lumière. Mais sa condition de souveraine du côté obscur la contraignait à habiter dans l'ombre en permanence.

Elle chercha alors un moyen d'échapper à son funeste sort et découvrit l'existence d'une pierre mystérieuse. Grâce à cette pierre, elle

réussit à monter sur le trône et à prendre le pouvoir. Cette pierre s'appelait aussi le cristal d'or et son pouvoir était sans limites.

Si cette pierre n'était pas en permanence sur Terre sous la garde d'un jeune homme, elle aurait pu, grâce à elle, conquérir tout l'Univers.

Cruel dilemme

Une grande et étrange confusion régnait dans le cœur de la jeune reine. Elle voulait s'approprier la pierre et, en plus, que le beau jeune homme vienne avec elle et soit à ses côtés lors de la conquête de l'Univers.

Le jeune homme refusa son offre et lui dit que pour posséder la pierre en permanence, il fallait avoir le cœur plein de rêves merveilleux, ce qui n'était pas le cas de la reine des Ténèbres. Il précisa que

l'utilisation des pouvoirs du cristal d'or à des fins personnelles était sévèrement punie. Une flamme sacrée apparut tout à coup et empêcha à jamais la reine de toucher au cristal d'or. La reine Séléné, qui eut vent de cette histoire, donna l'ordre que la reine des Ténèbres reste enfermée tout le temps dans l'ombre de la nouvelle Lune. Elle était prisonnière des Ténèbres de son royaume.

Elle attendit patiemment et découvrit que, lors des éclipses de Lune, son pouvoir revenait de nouveau. Profitant de cette occasion, elle envoya plusieurs de ses créatures sur Terre afin de capturer Elios. Chibi Moon lui demanda ce que la Terre avait à voir dans tout cela, ainsi qu'elle. Elle lui dit que ce destin lui venait du Millenium d'Argent et qu'elle détestait tout qui venait du côté éclairé de la Lune.

Après avoir fait perdre conscience à Camille en l'électrocutant, elle fait apparaître son miroir magique et appelle Jilkonia. Elle lui ordonne de retrouver les autres guerrières de la Lune et de les tuer une à une.

Pendant que ces dernières errent sous le chapiteau à la recherche de Chibi Moon, les quatre Amazones fomentent un plan dans le but de s'emparer de Pégase pour leur propre compte. L'une d'entre elles crée alors un télescope



Néhélénia va attacher Sailor Chibi Moon et lui expliquer qui elle est



Jilkonia va utiliser les miroirs maléfiques pour montrer aux Sailors leurs rêves les plus secrets et tenter de les convaincre de cesser le combat. Bunny, qui a toujours peur de décevoir les autres, rêve de ne plus avoir de responsabilités. Marcy aimerait être une femme parfaite et vivre sans stress comme les autres filles. Molly craint de ne pouvoir devenir médecin et de passer tout son temps à se battre

qui permet de voir ce qui se passe dans le Royaume des Ténèbres. Elles découvrent Chibi Moon inconsciente et attachée par la reine.

Profitant de l'absence de cette dernière, elles ouvrent un passage dimensionnel donnant sur le Royaume des Ténèbres et tentent d'y pénétrer. L'une d'elles fabrique une poupée ressemblant à s'y méprendre à Chibi Moon. Profitant d'une minute d'inattention de la reine Néhélénia, les Amazones procèdent à un échange.

Le pouvoir des miroirs

Les cinq Sailors, quant à elles, arrivent dans une immense salle très sombre et remplie de miroirs. Sailor Moon s'arrête quelques secondes devant l'un d'eux. Elle ne remarque pas qu'avant son départ son image est restée dans le miroir. Sans comprendre pourquoi, les guerrières de la Lune se retrouvent toutes séparées. Elles découvrent chacune, autour d'elle, un très grand nombre de miroirs.

Sailor Jupiter est la première à se rendre compte que ces miroirs sont étranges. En avançant, elle entend une étrange voix identique à la sienne l'interpeller. Elle la suit



et s'arrête devant un miroir. Son image se met à lui parler et lui demande pourquoi elle porte cette tenue de guerrière, alors qu'elle est une fille ordinaire. Elle lui dit que tous ses combats ont fait d'elle une guerrière accomplie qui ne peut plus avoir une vie normale. En levant la tête, Sailor Jupiter voit son double changer de vêtement pour porter une jolie robe rose.

Elle lui dit que c'est de cette façon qu'elle aimerait être habillée.

Elle dit à Sailor Jupiter, perdue dans ses pensées, qu'il est temps qu'elles arrêtent, car c'est le moment ou jamais de tout stopper et de profiter de leurs rêves.

Sailor Mercure, de son côté, est en proie au même doute. Son image dans le miroir lui demande si sa condition ac-

tuelle lui plaît vraiment. Tous ses combats l'éloignent de plus en plus de son rêve de devenir médecin.

Molly se laisse envoûter par les propos de son double. Sailor Vénus, elle, se retrouve face à son double qui lui demande pourquoi continuer à se battre puisqu'elle n'a jamais été remerciée pour tous ses sacrifices. Elle ne pourra peut-être plus devenir mar-



Les Amazones se battent pour récupérer la corne de Pégase

nequin ou chanteuse comme elle le désirait.

Le double de Sailor Mars lui dit que tous ses combats lui coûteront la vie un jour ou l'autre. Il est temps d'abandonner et de ne plus avoir cette pression sur le dos.

Sailor Moon se retrouve face à plusieurs doubles. Effrayée, elle recule et s'arrête devant un de ses doubles qui lui révèle qu'il est elle. Il n'ignore rien de Sailor Moon et sait qu'elle rêve de tout arrêter et de vivre sans stress afin de profiter de ses rêves.

Le bris des miroirs

Pendant que Sailor Moon réfléchit aux paroles de son double, on découvre que c'est Jilkonja qui est derrière tout cela. Les doubles des Sailors sont, en fait, Jilkonja derrière un miroir. Il tend la main vers Sailor Moon pour saisir son cou. Elle avance et demande à son double s'il ne ne ressent pas cette douleur qui la frappe en pleine poitrine. Cette douleur est celle que Bourdu éprouve. Jusqu'à présent, ils ont tout partagé

et rien que pour cela elle ne regrette rien. Sailor Moon se retourne vers son double et lui dit qu'il n'est pas elle et qu'elle ne croit pas à un seul de ses mots. Elle sort son serre-tête et le lance sur le miroir qui se brise.

Les autres Sailors, qui ont ressenti la colère de Bunny, sortent à leur tour de leur torpeur. Vénus brise son miroir avec le cœur de Vénus. Mercure brise son double avec Rapsodie de l'eau, Jupiter et Mars ne tardent pas à faire de même. Elles se retrouvent face à Jilkonja et lui disent qu'elles ne renonceront jamais, qu'elles n'ont aucun regret et sont prêtes à se battre pour défendre leurs rêves.

Pégase muselé

Jilkonja fait apparaître une image de la chambre des Amazones. Elles découvrent Chibi Moon inconsciente et les Amazones qui tentent de dompter la licorne des rêves. Cette dernière refuse des leur obéir et disparaît quand elles essaient de la monter. Les Amazones la menacent en lui disant que si elle n'obéit pas, elles tueront Chibi Moon. Elles font apparaître une muselière magique sur Pégase et tentent de l'empêcher de fuir.

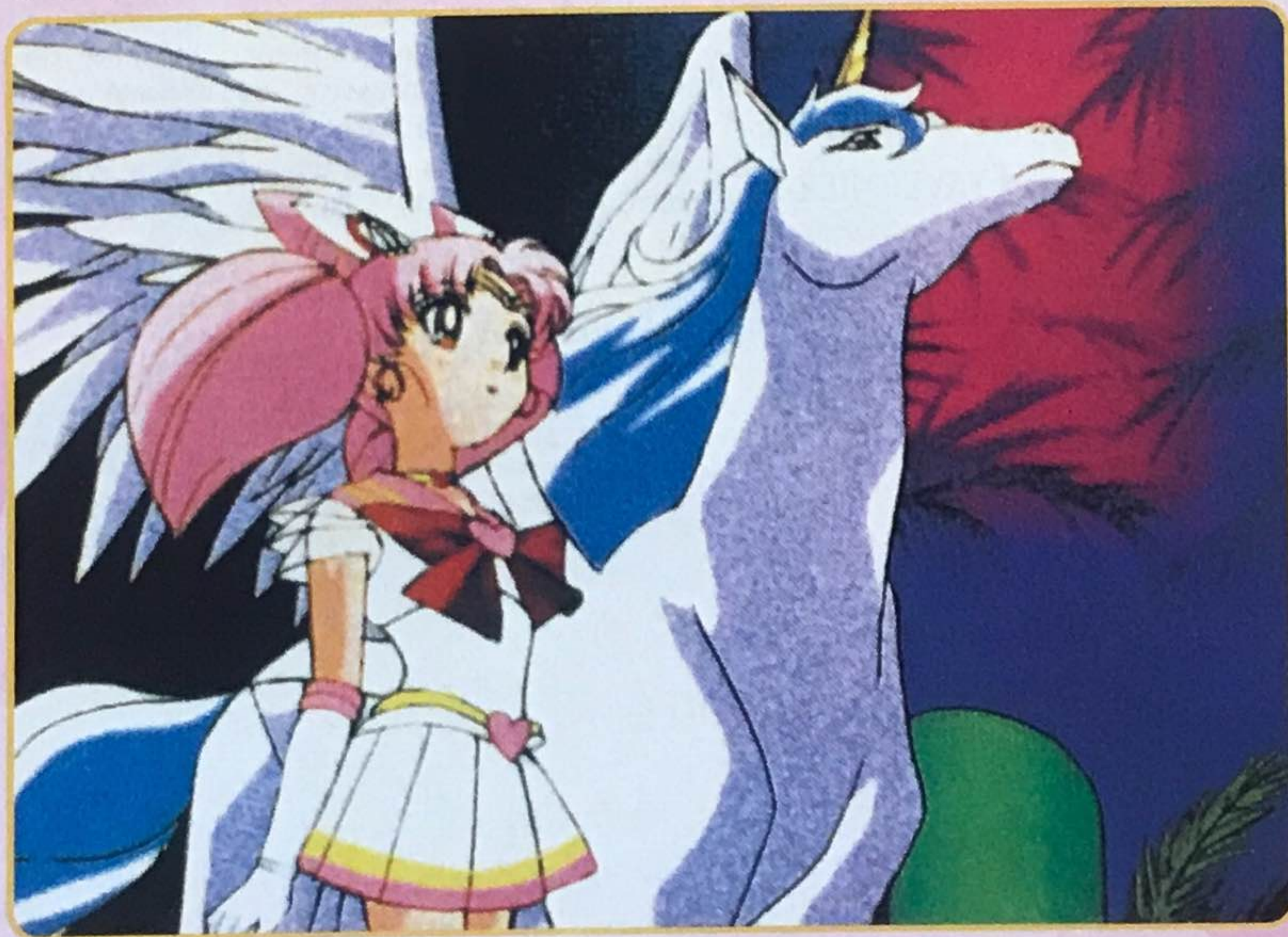
C'est à ce moment qu'elles remarquent la corne sur le front du cheval magique. Elles sautent sur lui pour l'at-

traper et se retrouvent éjectées par un jet de flammes. Elles ne peuvent plus l'approcher car le feu envahit la pièce et entoure la licorne qui s'affole.

Chibi Moon se réveille et voit l'animal en danger. Elle se jette dans les flammes et arrive jusqu'à lui. Elle attrape la muselière et l'arrache pour libérer Pégase. Les flammes s'arrêtent à la grande surprise des Amazones qui disparaissent après que Jilkonja, furieux, ait fait apparaître des miroirs derrière elles.

Des toiles d'araignée, venues de nulle part, capturent de nouveau Chibi Moon. Une charge électrique fait apparaître de son corps un miroir en or dans lequel Pégase pénètre sans le vouloir. Les Sailors restent impuissantes devant l'image qui se brise et disparaît.

Les Amazones sont, quant à elles, prisonnières dans le vide et attendent la sentence de la reine. Elles réfléchissent à ce qu'a fait Chibi Moon. Les Amazones se disent qu'elles sont bien plus fortes que les Sailors et, pourtant, elles se trouvent dans le camp des perdants !



Camille va se réveiller et tenter de libérer Pégase

Parce que l'ILLETTRISME

Pierre ARDITI
 Jean-Pierre BACRI
 Enki BILAL
 Charlelie COUTURE
 Jean-Loup DABADIE
 Sami FREY
 Juliette GRECO
 Françoise HARDY
 I MUVRINI
 Agnès JAOUI
 Bernadette LAFONT
 Dominique LAVANANT
 Muriel MAYETTE
 Amélie NOTHOMB
 Daniel PENNAC
 Pierre PERRET
 Jean RENO
 Claude RICH
 Véronique SANSON
 Jérôme SAVARY
 Jacqueline TABARLY
 Bertrand TAVERNIER
 Françoise VERNY
 Georges WOLINSKY
 Françoise XENAKIS
 Zinedine ZIDANE

met trop de personnes
 au pied du mur...

prenez, vous aussi,
 l'illettrisme
 au pied
 de la lettre !

Appel des
26
 personnalités
 qui s'engagent
 à être vigilantes,
 responsables
 et solidaires

"Quand on sait combien la qualité et la chaleur de l'Accueil sont déterminantes pour redonner un But à tous ceux que les difficultés de lecture et d'écriture excluent, c'est résolument de Confiance qu'il s'agit. La lutte contre l'illettrisme dans laquelle nous nous engageons est un Défi qui suppose une Ecoute attentive de ceux qui souffrent et la Formation de ceux qui les accompagnent. Quant à la Générosité de tous, c'est elle qui ouvrira les nouveaux Horizons de la dignité retrouvée. Pour cela, il faut que

chacun s'Implique et milite pour cette Justice devant le savoir qui, au "K" par cas, est la seule garantie de Liberté. L'appel à la Mobilisation que nous lançons aujourd'hui n'est pas simplement une Nécessité, c'est une exigence. Orientation et Prévention sont aujourd'hui les maîtres-mots de la lutte contre l'illettrisme. C'est au Quotidien que notre Respect des autres et des différences doit s'exprimer. Un véritable élan de Solidarité nous anime et, nous l'espérons, vous emportera aussi. Vous le savez, la Tolérance est la valeur par excellence qui nous permettra de répondre à l'Urgence de cette lutte. Notre Volonté est déterminée et nous savons pouvoir compter sur la vôtre avec tout le ... W X Y ... Zele qu'exige un tel engagement."

«llettrisme et solidarité»



0,79 F TTC/min

N° Indigo 0 802 33 34 35



SYNDICAT DE LA PRESSE SOCIALE
 et ses publications adhérentes

Partenaires officiels



Avec le soutien de



et de
 France Abonnements - La tutélaire des PTT -
 Caisse Nationale de Prévoyance

Association Nationale de la Presse et de la
 Communication Mutualistes - Assurance Mutuelle des
 Fonctionnaires - Banque Fédérale Mutualiste -
 Coopérative d'Information et d'Édition Mutualiste -
 Fondation MACIF - GFI Informatique - Mutuelles de
 France - Mutuelle Générale de l'Éducation Nationale .

J'exprime concrètement mon engagement personnel
 dans cette campagne de sensibilisation

Nom Prénom

Adresse

Ville

Code postal

vosre signature :

Merci de renvoyer ce coupon de soutien
 au Syndicat de la Presse Sociale
 Campagne "Prenons l'illettrisme au pied de la lettre"
 37, rue de Rome - 75376 PARIS CEDEX 08

Sailor Moon

La meilleure recette (1)

Résumé : Bourdu va rencontrer une dame étrange qui vit seule dans une immense villa. Est-ce encore un piège du trio infernal ?



UN PEU PLUS TARD...



QUEL CULOT !



OH, IL COMMENCE À PLEUVOIR !



VOUS PERMETTEZ QUE JE VOUS ABRITE, MADAME ?



QUE ME VOULEZ-VOUS, JEUNE HOMME ?



EUH !



JE SUIS SÛRE QUE VOUS ATTENDEZ QUELQUE CHOSE ! C'EST POUR CELA QUE VOUS ME PROPOSEZ VOTRE PARAPLUIE !



OH, JE SUIS DÉSOLÉ !



JE VOUS REMERCIE MAIS J'HABITE AU COIN DE LA RUE !



AH, SI JE M'ATTENDAIS À CELA !



TUUUUUT !



AAAAAAH !



BOUUM !

DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RUE...



VOUS AVEZ VU DE QUELLE FAÇON ELLE L'A ENVOYÉ BALADER !



COMMENT PEUT-ON TRAITER AINSI UN JEUNE HOMME AUSSI COURTOIS ?



ATTENDEZ QUE J'AILLE LUI DIRE DEUX MOTS !



NON, DIANA, REVIENS !

DANS LE JARDIN DE LA PASSANTE...



TU NE PERDS RIEN POUR ATTENDRE !



OH, MON DIEU ! QUEL JOLI CHATON !



SI JAMAIS DIANA SE METTAIT À PARLER, CE SERAIT LA FIN !

PLUS TARD...



SOIS GENTIL, CESSE DE TE DÉBATTRE !



FAIS-MOI VOIR DE QUOI TU AS L'AIR MAINTENANT !



TU SAIS QUE TU ES VRAIMENT MIGNON !

DEHORS...



DIANA !

QUE DIRAIS-TU DE PARTAGER UN DÉLICIEUX POT-AU-FEU AVEC MOI, MON MINOU ?





ON DIRAIT UNE VRAIE CUISINE DE PROFESSIONNELS !



SI J'AVAIS SU QUE TU SERAIS LÀ, J'AURAIS PRIS DU FILET DE POISSON !



TANT PIS, TU TE CONTENTERAS DE CE QU'IL Y AURA !



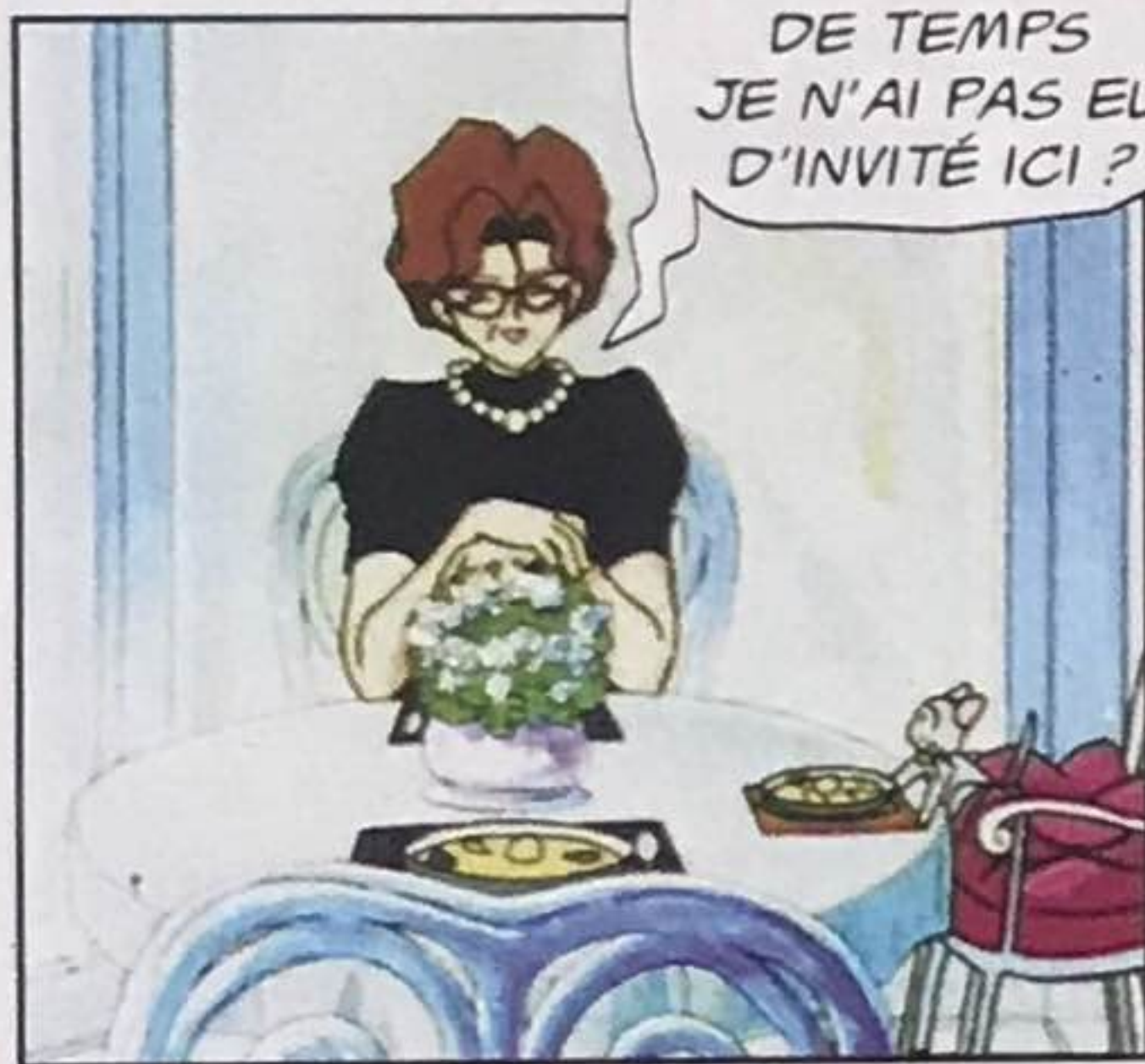
TOI, TU VAS T'INSTALLER ICI ! ALLEZ, MANGE !



HUM, C'EST VRAIMENT DÉLICIEUX !



TIENS, C'EST POUR QUI CETTE ASSIETTE ? PEUT-ÊTRE QUELQU'UN D'AUTRE HABITE DANS LA MAISON !



ÇA ME FAIT TOUT DRÔLE ! DEPUIS COMBIEN DE TEMPS JE N'AI PAS EU D'INVITÉ ICI ?



TU SENS CETTE DÉLICIEUSE ODEUR ?



DANS UN CAFÉ DE LA VILLE...



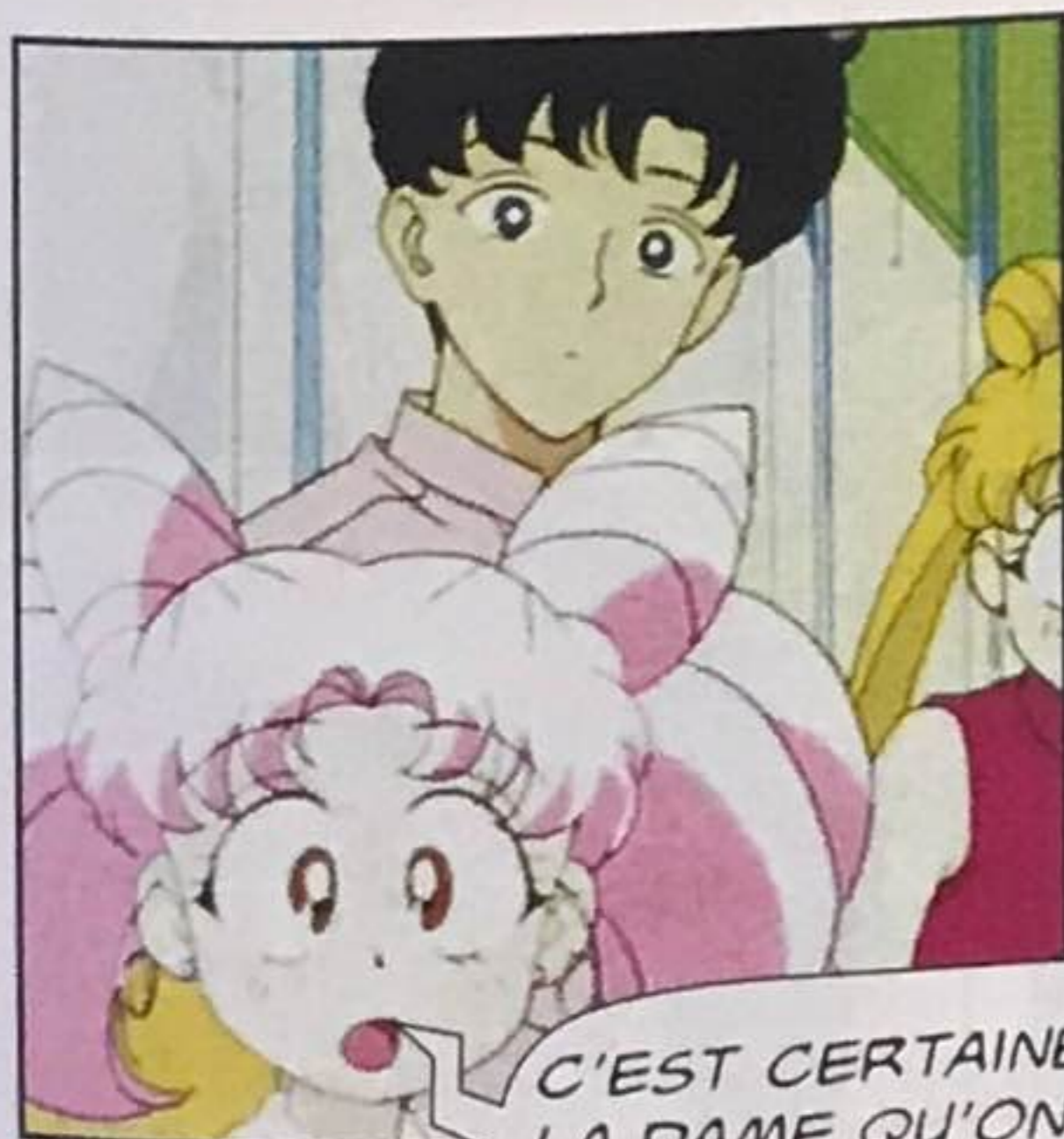
TU LUI AS PROPOSÉ TON PARAPLUIÉ ! EST-CE QUE TU T'INTÉRESSES DONC À UNE AUTRE FILLE QUE MOI ?



JE VOULAIS SEULEMENT L'ABRITER DE LA PLUIE, C'EST TOUT !



POUR QUELLE RAISON VOULAIS-TU L'ABRITER DE LA PLUIE ? RÉPONDS-MOI !

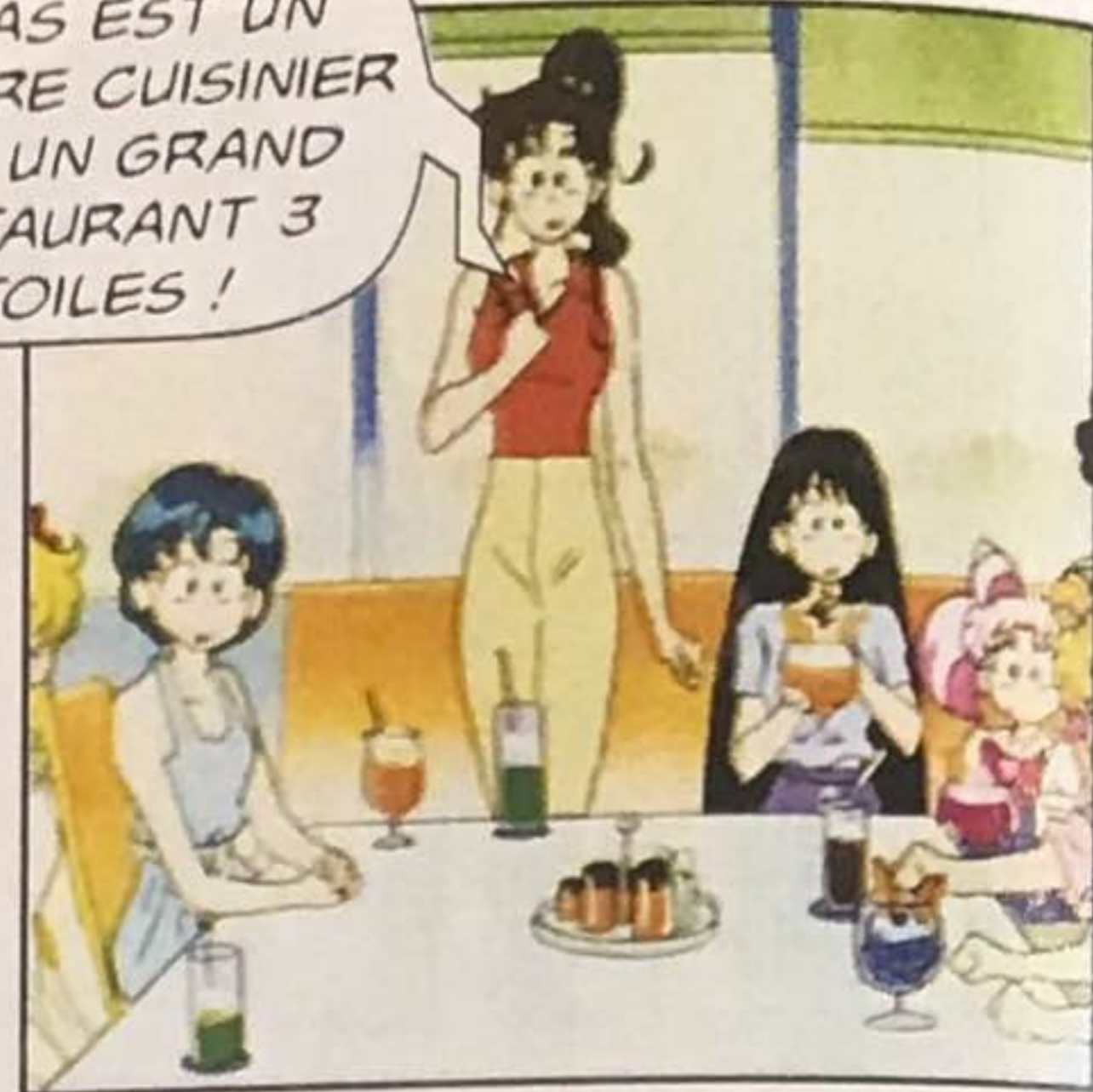




OOOOH !



QU'EST-CE QU'IL T'ARRIVE, MARCY ?



LE MONSIEUR LÀ-BAS EST UN CÉLÈBRE CUISINIER DANS UN GRAND RESTAURANT 3 ÉTOILES !



IL EST TRÈS CONNU ! IL FAIT PARTIE DES CINQ MEILLEURS CUISINIERS DU PAYS ! IL EST MÊME SURNOMMÉ LE PRINCE DE LA GASTRONOMIE !



C'EST IMPOSSIBLE ! QU'EST-CE QU'UN HOMME COMME LUI VIENDRAIT FAIRE ICI ?



AU MÊME MOMENT...

REGARDEZ-LA ! VOUS NE LA TROUVEZ PAS CHARMANTE ?



TU VEUX RIRE ?



TU AS VU CET AIR RENFROGNÉ !



VOUS NE CONNAISSEZ RIEN AUX FEMMES !...



ELLE A TRAVERSÉE DES PÉRIODES DIFFICILES, CELA L'A BEAUCOUP FAIT MÛRIR ! C'EST JUSTEMENT SA MATURITÉ QUI M'ATTIRE LE PLUS !



J'AI FRANCHEMENT DU MAL À TE COMPRENDRE !



EN TOUT CAS, BONNE CHANCE !



PRENDS PATIENCE,
J'ARRIVE
MA COLOMBE !

LA NUIT TOMBÉE...



C'EST VRAIMENT
TRÈS ÉTRANGE !

TU PARAIS BIEN SONGEUSE !
QU'EST-CE QUI
TE PRÉOCCUPE ?



CETTE FEMME VIT SEULE
DEPUIS DES ANNÉES ET
POURTANT IL Y AVAIT DEUX
COUVERTS À SA TABLE !



ELLE ATTENDAIT
PEUT-ÊTRE
UN INVITÉ !



NON ! DIANA M'A DIT
QUE PERSONNE N'A
DÎNÉ AVEC ELLE !

ELLE SE SOUVIENT...

TOUT EST EN
DOUBLE CHEZ ELLE !
LES OREILLERS, LES
PANTOUFLES ! POURTANT
PERSONNE NE VIT LÀ-BAS !



ÇA ME REND MALADE DE
SAVOIR QUE BOURDU LUI A
PROPOSÉ SON PARAPLUIE !



JE SUIS PRÊTE À PARIER
QUE CETTE MAISON
RENFERME UN SECRET !



À MON AVIS, CETTE DAME
ATTEND SÛREMENT QUELQU'UN,
MAIS ELLE IGNORE QUAND
CETTE PERSONNE VIENDRA !

LE LENDEMAIN MATIN...



PÉGASE, TU VAS ME DIRE
QUE J'AI BEAUCOUP
D'IMAGINATION, MAIS JE
SUIS TRÈS INQUIÈTE...



A QUOI OCCUPEZ-VOUS VOS VACANCES ?

RATTRAPER LE NIVEAU SCOLAIRE, PRATIQUER UN SPORT OU VOUS GAVER DE PROGRAMMES TÉLÉ ?

Les vacances de printemps, ça signifie quoi pour vous ? Allez-vous partir quelque temps à la montagne, à la campagne, au bord de la mer ou resterez-vous à la maison ?

1 Pour les vacances de Pâques, vous...

- A** Restez à la maison
- B** Partez à la montagne
- C** Allez chez vos grands-parents

2 Les vacances, c'est surtout fait pour...

- A** Se reposer mais ça vous étonnerait que vos parents vous laissent tranquille
- B** Ne rien faire, paresser du matin au soir
- C** S'éclater, bouger, s'aérer avec les copains

3 En classe, vous êtes un élève...

- A** Moyen, plutôt bon en gymnastique
- B** Mauvais
- C** Paresseux mais assez futé pour obtenir des notes potables

4 Comment se comportent vos parents avec vous ? Ils...

- A** Vous laissent faire ce que vous voulez
- B** Vous encouragent à jouer, à vous aérer
- C** Surveillent de près vos résultats

5 Vos parents doivent vous laisser tout seul une journée, vous...

- A** Suivez leurs instructions et restez sagement à la maison
- B** Invitez des copains pour passer le temps
- C** Vous échappez pour aller jouer avec les copains

6 Si vos grands-parents s'occupent de vous pendant les vacances, ils vous...

- A** Prêtent leurs vélos
- B** Aident à faire vos devoirs
- C** Fichent une paix royale

7 Vous vous ennuyez ferme un après-midi, vous...

- A** Allumez la télé
- B** Rejoignez les copains au stade ou au square
- C** Demandez à votre mère de jouer avec vous

8 Le pire pendant les vacances, c'est...

- A** Travailler pendant que les autres s'amuse
- B** Etre privé de télé ou de jeux vidéo
- C** Rester enfermé

9 Un copain vous propose de jouer avec sa console vidéo, vous...

- A** Refusez de

vous enfermer quand il fait beau dehors

B Aimerez bien, mais vos parents vous l'interdiront sûrement

- C** Acceptez avec enthousiasme

10 Votre père vous propose de venir avec lui soutenir son équipe de foot préférée, vous...

- A** Lui dites que vous avez une rage de dents ou un mal de tête
- B** Lui emboîtez le pas volontiers
- C** Acceptez, ça vous changera les idées



COMPTEZ VOS POINTS

1 point pour chacune des réponses : 1c 2a 3b 4c 5a 6b 7c 8a 9b 10c
2 points pour chacune des réponses : 1b 2c 3a 4b 5c 6a 7b 8c 9a 10b
3 points pour chacune des réponses : 1a 2b 3c 4a 5b 6c 7a 8b 9c 10a

Vous obtenez de 1 à 10 points :

Vos résultats scolaires laissent sérieusement à désirer alors, vous n'y couperez pas : vos vacances seront studieuses. Ce ne sera pas un choix, mais bien plutôt une obligation. Le dernier trimestre va être particulièrement court et vous devrez pédaler sévèrement pour rattraper le niveau de la classe. Vous n'avez pas assez travaillé pendant les trimestres précédents alors, pour espérer passer dans la classe supérieure, vous n'avez pas d'autre alternative : bosser pendant que les autres s'amuse. On vous souhaite d'avoir un temps de chien pour vous encourager et vous faire un peu moins mal au cœur quand vous plancherez sur des problèmes de robinets ou des dictées alambiquées.

Vous obtenez de 11 à 20 points :

Vous allez faire du sport, sortir, vous aérer les poumons, jouer avec les copains ou vos frères et sœurs. Et même si vous n'allez pas au ski, vous trouverez toujours le moyen de vous refaire des

muscles d'acier aux mollets comme aux bras. Vous ne pouvez pas rester enfermé quand ce sont les vacances et qu'il fait beau dehors. Vous avez besoin de mouvement. Les vacances, pour vous, c'est synonyme de grand air, liberté, hurlements ! Vous avez envie de vous éclater, vous rouler par terre, courir, faire du vélo, sentir le vent dans vos cheveux.

Vous obtenez plus de 21 points :

A tous les coups, vous paresserez devant le petit écran. Vous allez vous faire une overdose de programmes télé. Vous regarderez même les émissions pour les mémés. Vous zapperez d'une chaîne à l'autre jusqu'à en avoir les yeux rouges. Vous jouerez avec votre console et tenterez de pulvériser vos records personnels. Le soir, dans votre lit, vous rêverez de ninjas, de monstres à exploser. Ce sera le pied ! En revanche, ce sera la barbe le week-end quand votre père vous emmènera avec lui faire son jogging ou, pire, au stade pour encourager son équipe de football préférée.

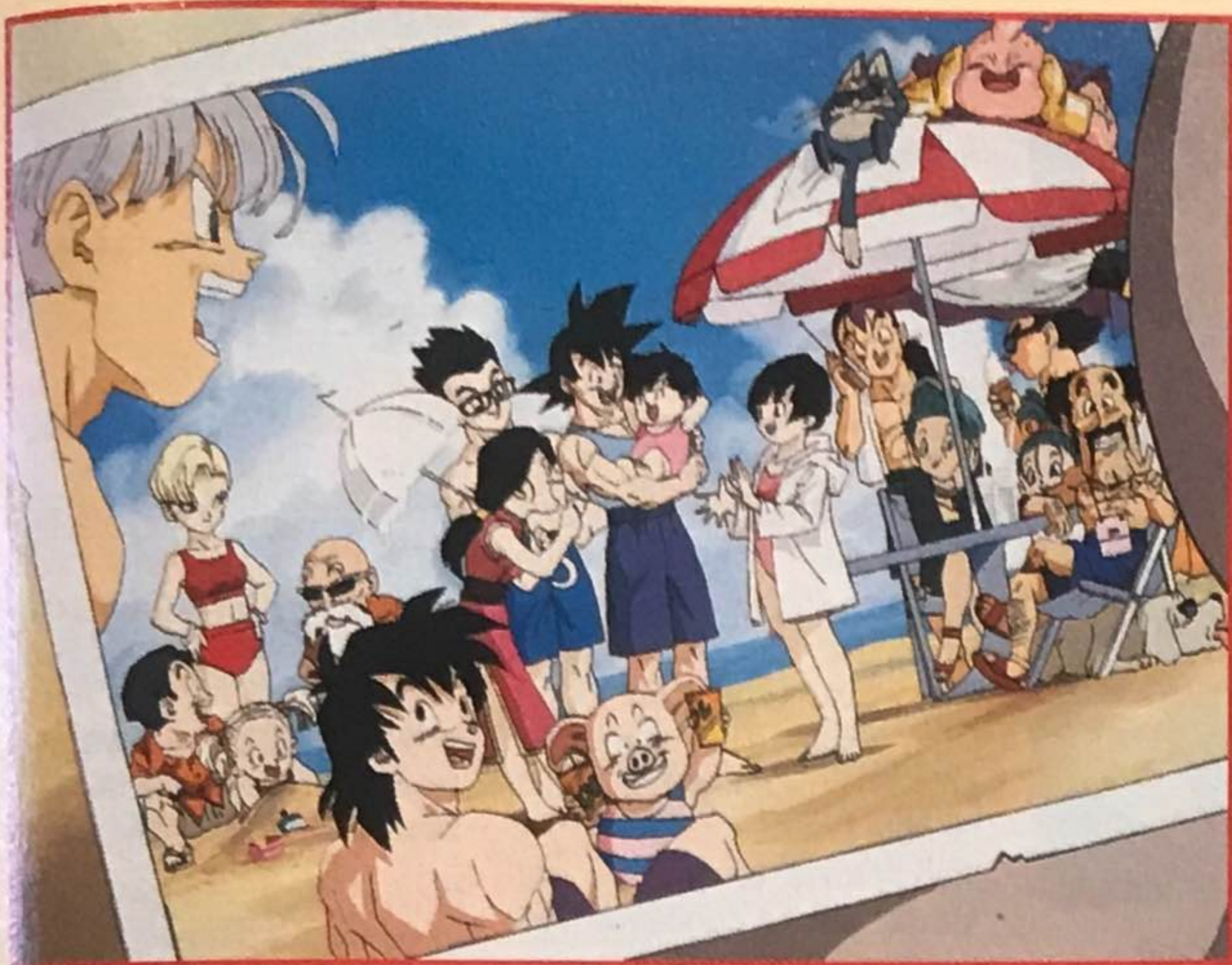
DRAGON BALL GT

La vie de Pain

Dans la série **Dragon Ball**, le personnage principal était **Sangoku**. Il était accompagné de **Bulma** et **Krilin**, puis de **Yamcha**, **Ollong**, **Tenchin** et **Chaoz**. Dans **Dragon Ball Z**, le héros était **Sangohan**, éduqué par **Petit Cœur**. Il fut secondé ensuite par **Krilin** puis **Bulma**, **Végéta**... Dans **Dragon Ball GT**, le héros est devenu une héroïne en la personne de **Pain**, la petite-fille de **Sangoku**. Accompagnée de ce dernier et de **Trunks** dans la première partie, elle guida seule l'aventure aux côtés de son grand-père dans la seconde. Découvrez la vie riche en péripéties d'une petite fille présumée comme les autres.



Premiers balbutiements de Pain dans les bras de Sangoku, son grand-père.



Pain au temps heureux de son enfance, quand elle passait ses vacances en compagnie de toute sa famille et de leur amis. Elle ne savait pas encore qu'elle allait avoir une vie pleine d'aventures

Sangoku devait partir dans l'espace à la recherche des nouvelles boules de cristal, Pain voulut être du voyage. Ses parents refusèrent, préférant la confiner dans sa chambre à ses devoirs.

Pain pénétra quand même dans le vaisseau et mit en fonction, par erreur, la machinerie. Le Tako prit alors son envol et quitta la Terre pour un long voyage avec à son bord, bien sûr, Pain, Sangoku et Trunks. Sangoten, qui devait être de la partie, resta au sol très étonné.

Pain est une tête brûlée agissant impulsivement. Le début du voyage se passa plutôt bien. Leur première halte fut sur une planète où ils devaient trouver l'une des boules de cristal. C'est là que Pain fit la connaissance de Giru, un petit robot intelligent qui avait avalé le radar.

Pain est née un an après Bra, la fille de Krilin et C18. Pourtant, elle n'est apparue dans la série qu'à l'âge de cinq ans lors du 27^e tournoi des arts martiaux. Son grand-père Sangoku voulait prouver qu'elle pouvait, malgré son jeune âge, battre n'importe quel guerrier humain.

C'est elle qui a remporté la victoire en finale face à son oncle Sangoten. Le public a trouvé cela normal car Pain

est également la petite-fille de Satan Hercule considéré comme le sauveur du monde et l'homme le plus fort de la planète.

Pain a grandi en enfant gâtée. Ses deux grands-pères (Sangoku et Hercule) lui donnaient tout qu'elle voulait. Sa mère Bidel et son père Sangohan ont tenté de faire d'elle une élève sérieuse et studieuse, mais elle préférerait se battre comme ses deux grands-pères.

Pain est un garçon manqué qui ne pense qu'à vivre de grandes aventures. Elle a été élevée et a grandi dans la ville de Satan City avec ses parents. Elle voyait très souvent Hercule mais plus rarement Sangoku qui, lui, vivait dans une région campagne très éloignée. Quand elle l'a rencontré pour la première fois après qu'il ait été métamorphosé en enfant, elle ne l'a même pas reconnu. Ce jour-là, des voleurs tentaient de cambrioler une banque. Pour cela, ils avaient pris en otages plusieurs personnes. Pain, qui était avec son petit ami, laissa ce dernier pour arrêter elle-même les criminels.

A LA RECHERCHE DES BOULES DE CRISTAL

Sangoku (enfant), qui était sur les lieux, tenta de faire de même. Ignorant qu'il s'agissait de son grand-père, Pain chercha à l'éloigner et à le protéger du danger. Après le combat, elle fut fort surprise de découvrir sa méprise. Son jeune ami aussi d'ailleurs qui, effrayé par ses nombreux pouvoirs, préféra s'enfuir. En apprenant que



Pain admirait beaucoup son grand-père Hercule à qui elle voulait ressembler



Pain ne reconnaît pas son autre grand-père, Sangoku, car celui-ci a été transformé en enfant



Sur la planète Mommars, pour s'amuser, Pain se déguisa en papillon et ensuite en abeille, ce qui lui valut quelques mésaventures

Contraint de l'emmener avec elle, Pain passait son temps à lui en faire voir de toutes les couleurs. Pour tuer l'ennui durant les voyages les menant d'une planète à l'autre, elle le poursuivait dans le vaisseau pour lui faire subir de drôles d'ex-

périences. Ils finirent par se réconcilier quand sur la planète déserte, alors qu'elle s'était disputée avec Sangoku et Trunks, elle fit une fugue dans le désert. Assoiffée, elle perdit connaissance et s'écroula. Giru vint à son secours et la ramena au Tako.

Sur la planète Mommars, pour s'amuser, elle se déguisa en abeille. Etant donné que tout était à une taille gigantesque sur cette planète, un essaim la prit pour une reine et l'emmena de force. Après avoir été sauvée par Sangoku, ils partirent à la recherche des boules qui avaient été volées par Bompara, Sompara et Dompara. Ces derniers avaient tenté de les perdre dans une planète labyrinthe. Pain monta dans leur vaisseau pour récupérer leurs boules de cristal et fut enlevée puis emmenée sur la planète Lourd.

Transformée en poupée par Mochi, elle fut confiée à Doltaky qui la mit dans une maison de poupée. Par la suite, elle fut jetée dans le corps du dieu robot Lourd afin que son énergie de Super Guerrier l'alimente. Grâce à une synchronisation de tirs d'énergie avec Sangoku et Trunks, elle put se libérer.

Ils se rendirent ensuite sur la planète M2 où Pain découvrit que Giru les avait trahis.

Impulsive, elle tenta de se venger. En essayant de la protéger, Trunks et Sangoku furent capturés.

Seule sur la planète des robots, Pain se déguisa et entra dans le repaire de Rild. Elle trouva Giru et réussit à le faire changer de camp. Grâce à cela, ils purent libérer Sangoku et sortir des griffes de Rild. Ignorant qu'ils avaient à ce moment-là laissé s'échapper la terrible menace connue sous le nom de Baby, Pain, Sangoku et Trunks poursuivirent leur voyage et trouvèrent une à une les boules de cristal.

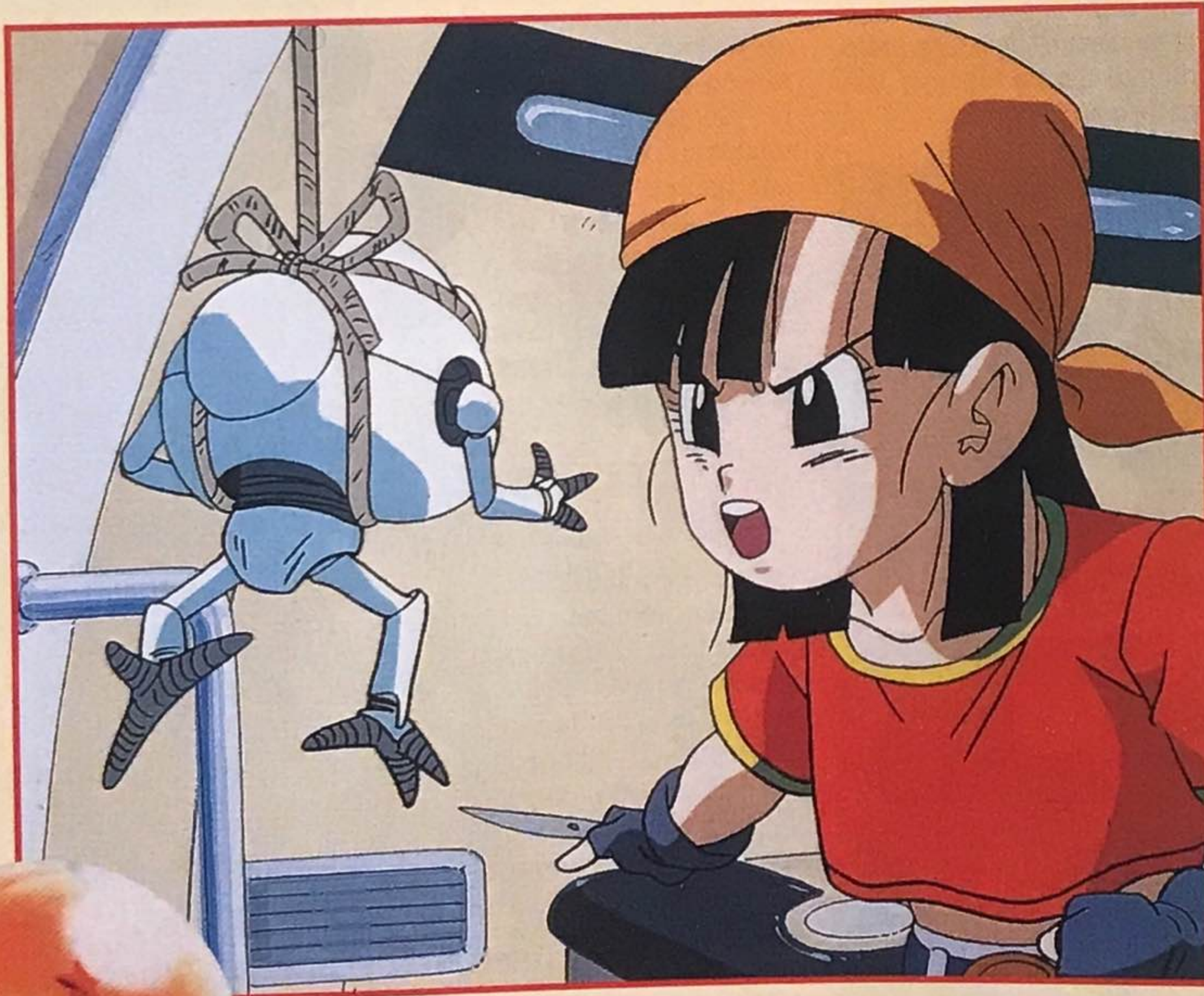
Sangoku : Gorille Super Guerrier

De retour sur terre, Pain crut devenir folle en découvrant que tout le monde était sous l'emprise de Baby. Son père et sa mère voulaient la tuer. Elle se sentait vraiment seule au monde.

Après la disparition de Sangoku, elle fut sauvée par Boubou et Hercule qui la cachèrent jusqu'au retour de Sangoku. Elle partit à sa rencontre et découvrit qu'il s'était transformé en Gorille. Elle tenta en vain de lui faire recouvrer ses esprits afin qu'il redevienne le Sangoku qu'elle connaissait. Mais le Gorille Super Guerrier refusait de l'écouter, préférant l'éjecter d'un coup de poing. Elle lui montra alors une photo de son enfance où il y avait Sangoku et tout son petit monde afin qu'il retrouve la mémoire.

Elle y réussit et, grâce à cela, le Gorille se transforma pour devenir Sangoku le Super Guerrier 4. Après le combat contre Baby, Pain repartit en compagnie de Sangoku et Trunks à la recherche des boules de cristal. C'est là qu'ils découvrirent qu'elle était devenue maléfique. Elle avait libéré sept Dragons très puissants prêts à tout détruire.

Sangoku partit seul pour les combattre mais il ne tarda



Les relations entre Giru et Pain ne furent pas toujours au beau fixe. Pourtant Giru la sauva plusieurs fois



petit-fils dans la ville de Satan City. Elle ne manque de rien et jouit du respect de tout le monde en souvenir de ce qu'ont fait ses deux grands-pères pour le bien de la planète.

La vieillesse de Pain

Mais Pain était inquiète car elle souffrait du cœur et risquait de mourir à tout moment. Son petit-fils Sangoku Jr. était un enfant chétif, peureux et fragile, un peu comme son arrière-grand-père Sangohan. Pour tenter de l'inciter à apprendre à se battre et réveiller en lui une soif d'aventures, elle lui racontait les exploits de son arrière-arrière-grand-père et de ses amis à la recherche des boules de cristal.

Le jour où Pain eut une crise cardiaque qui faillit lui coûter la vie, elle découvrit que ses craintes n'étaient pas justifiées. Car son petit-fils, voulant la sauver, partit seul à la recherche de la boule de cristal aux quatre étoiles.

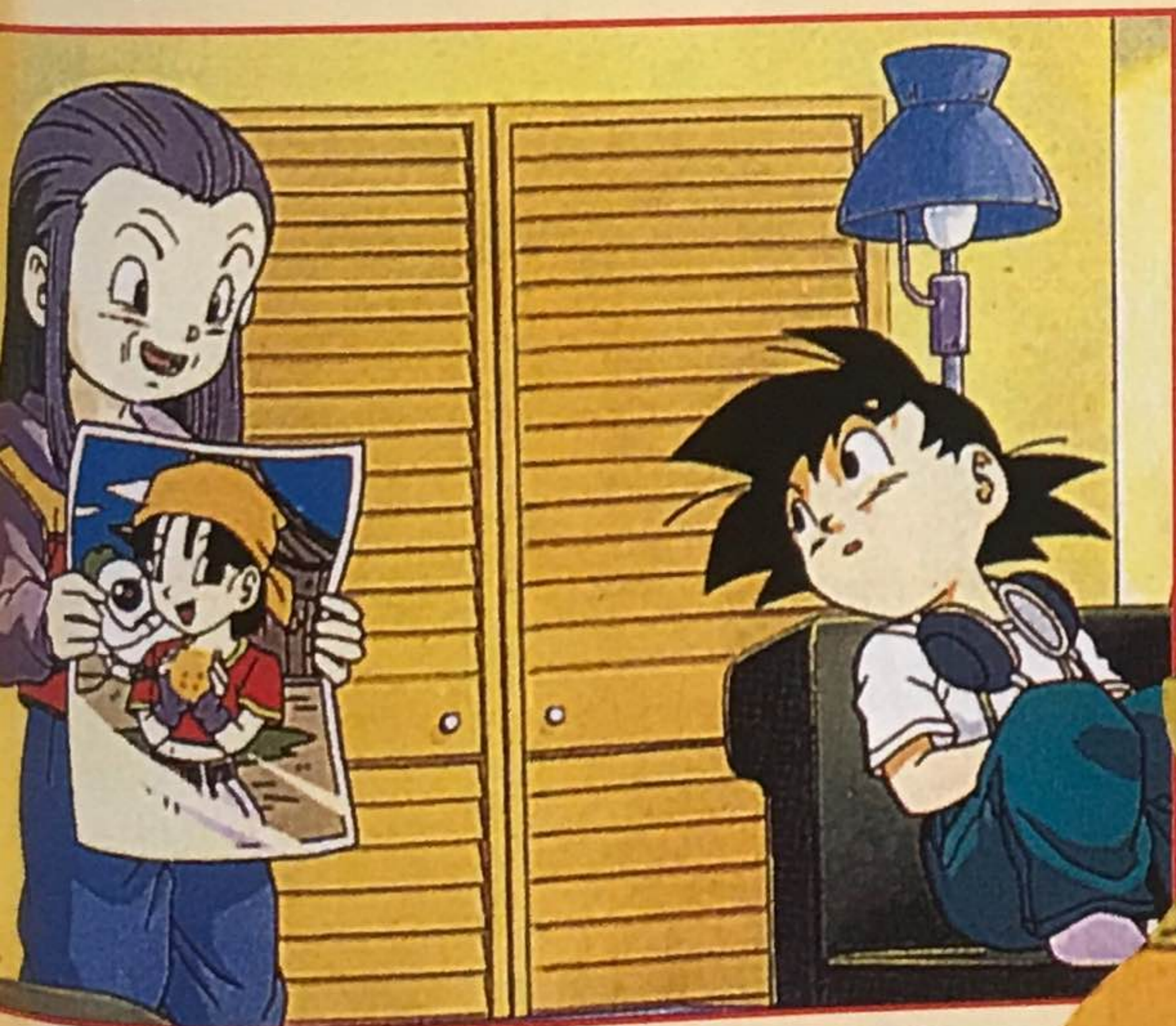
Sangoku Junior était persuadé qu'il ne fallait qu'une boule de cristal pour faire appel au Dragon.

Pain s'est imposée dans le vaisseau de Sangoku pour chercher les boules

pas à être rejoint par Pain et Giru. Ensemble, ils combattirent les Dragons Noirs. Sangoku faillit perdre la vie à plusieurs reprises en tentant de sauver Pain.

Après la bataille contre les Dragons Noirs, l'existence put reprendre son cours. Pain grandit en compagnie de sa famille, se maria et eut une fille qui mourut très jeune, laissant Pain en l'unique compagnie de son petit-fils Sangoku Jr.

A cette époque, Sangoku et ses amis sont déjà morts ou ont disparu. Pain vit avec son



Pain, devenue une vieille dame, montre à son petit-fils, Sangoku Jr., une photo prise quand elle était encore jeune



**PLEINS
FEUX** SUR...

LES RAZMOKET

*Les Razmoket : quand une série
télé plaît au point de devenir un film*

**DANS LES SALLES
DEPUIS LE
31 MARS**

LA BINOCLE

**TOMMY
CORNICHON**

**JULES
CORNICHON**

**ANGELICA
CORNICHON**

**SOPHIE
DE LA
TRANCHE**

**ALPHONSE DE
LA TRANCHE**

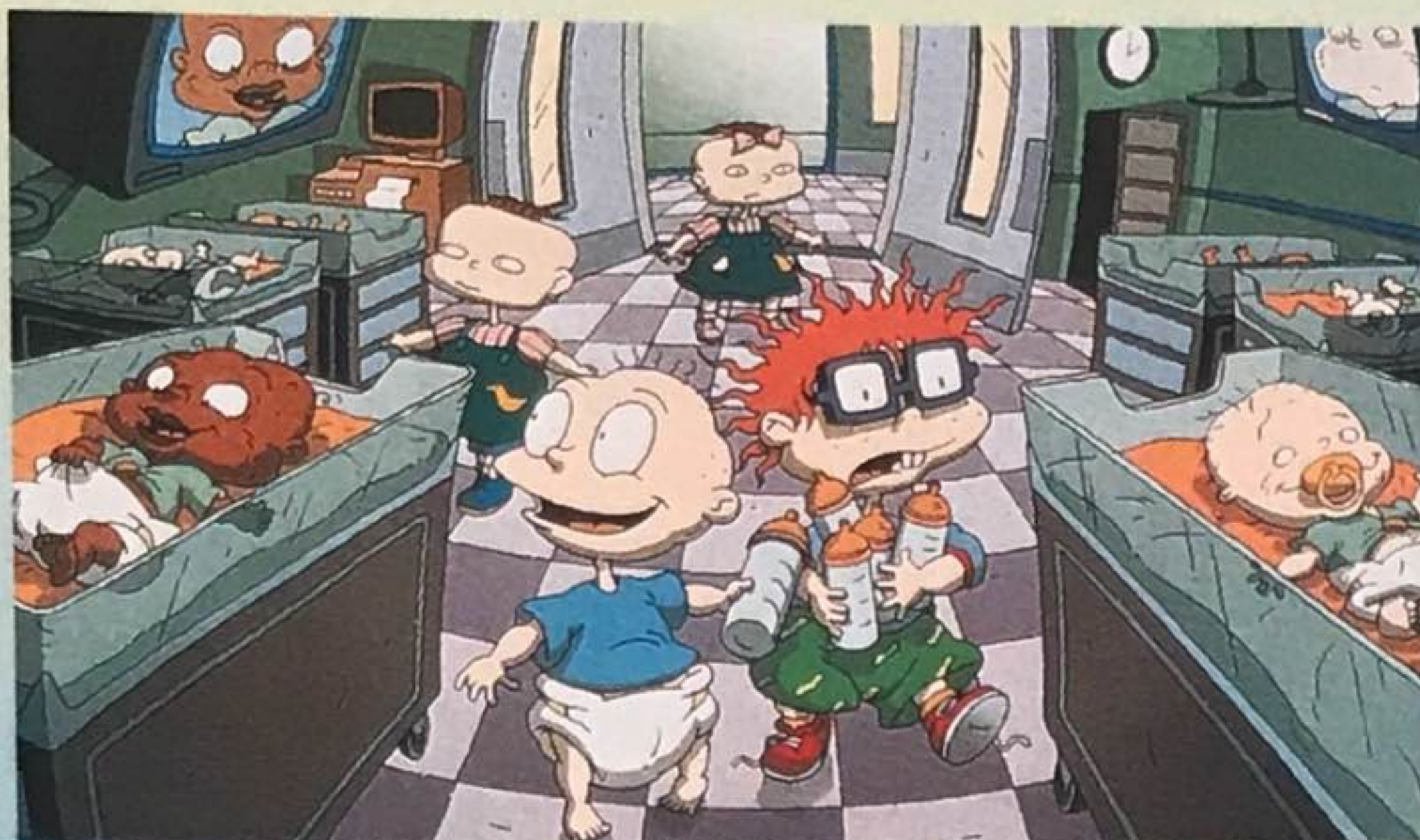
HUBERT

Les
Razmoket
LE FILM

L'arrivée d'un nouveau bébé chez les Cornichon met la maison sens dessus dessous. Alors que les parents, Jean-Roger et Lucie, s'adaptent à cette nouvelle situation, Tommy, jusqu'alors fils unique, estime que Jules, le nouveau venu, bouleverse un peu trop sa vie. Il décide avec ses

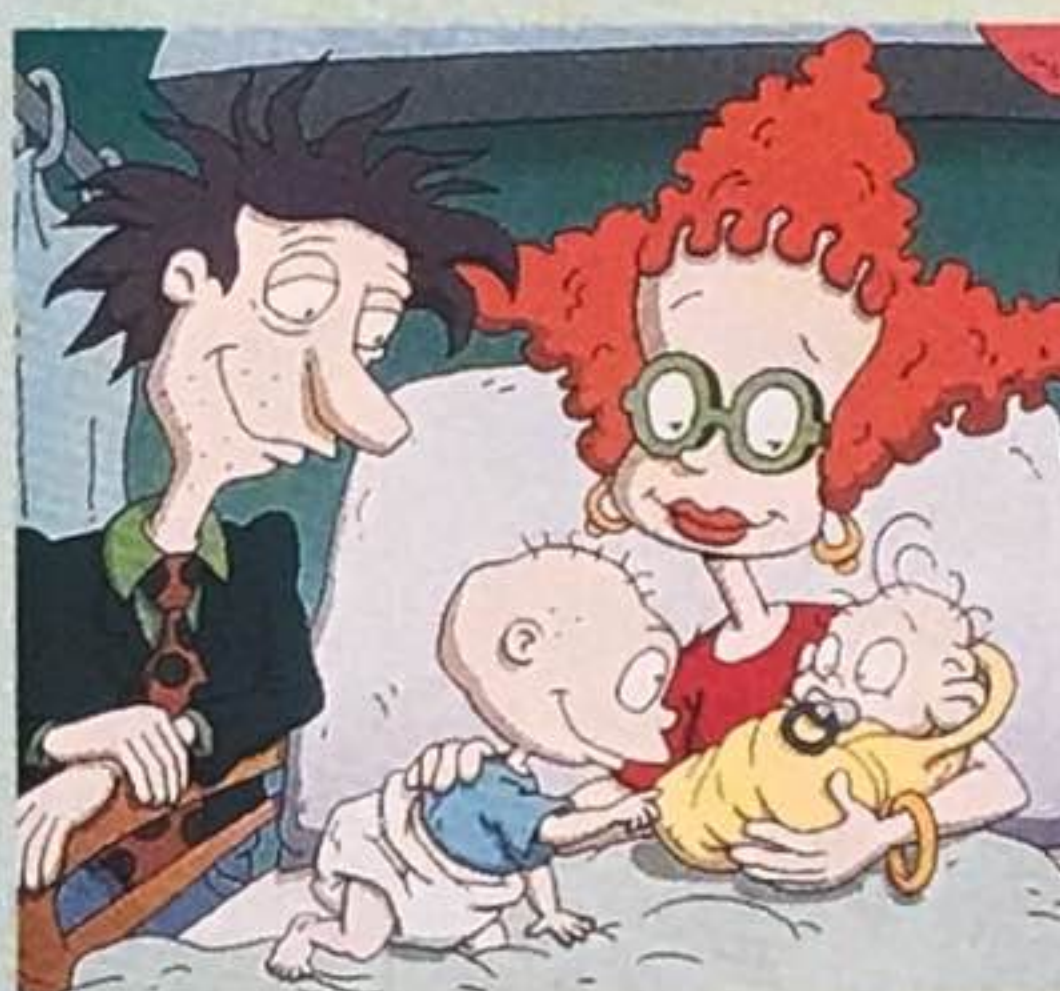
ZMOKET LE FILM

copains de le ramener à l'hôpital où il est. Profitant de l'heure de la sieste, ils utilisent le bébé pour aller à la maternité, ils utilisent Autoreptile, une invention du père de Tommy. Mais ils s'égarent en chemin et se retrouvent dans une immense forêt aux prises avec un loup machiavélique, de mystérieux génies et une horde de singes échappés d'un cirque. Les enfants essaient par tous les moyens de rentrer chez eux. Toutes leurs tentatives sont involontairement sabotées par Jules qui, par son entêtement, provoque



catastrophe sur catastrophe. Pendant ce temps, Angélica est bien décidée à récupérer sa poupée malencontreusement emportée par les gamins. Pour cela, elle fait appel à Hubert, le chien des Cornichon. Ils se retrouveront tous les deux perdus à leur tour. Comment vont-ils s'en sortir ?

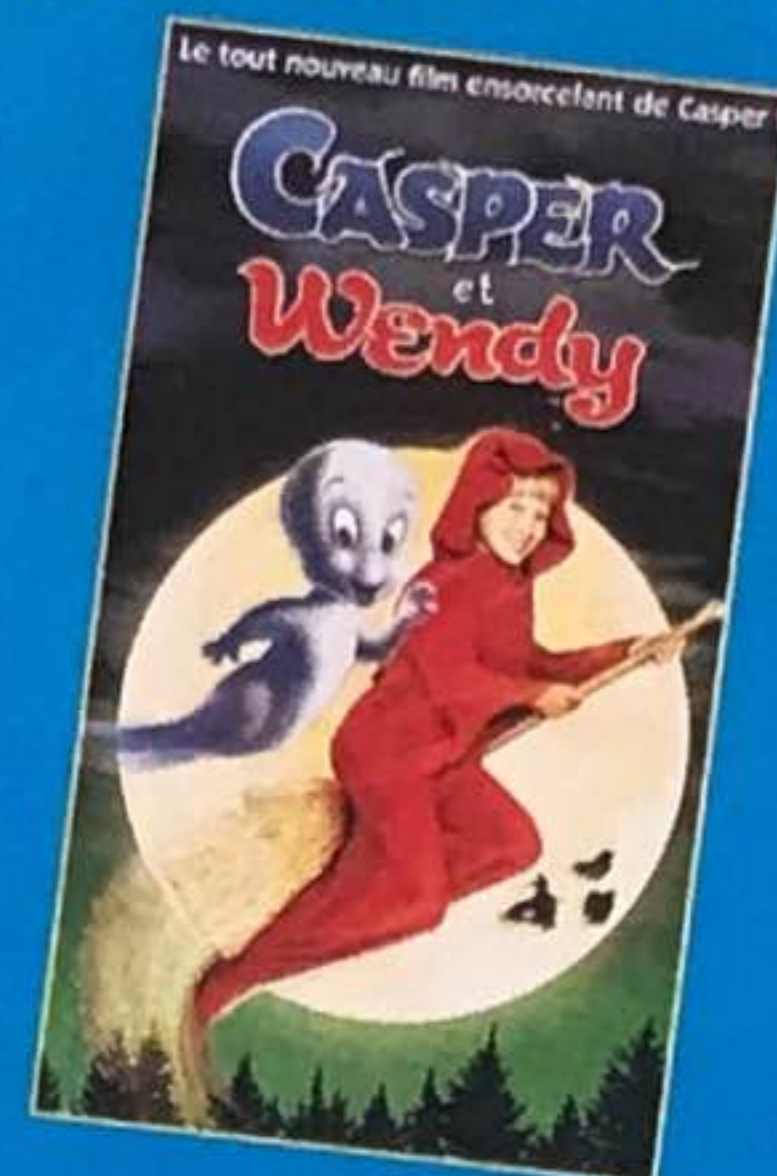
JEAN-ROGER ET LUCIE CORNICHON
des parents heureux



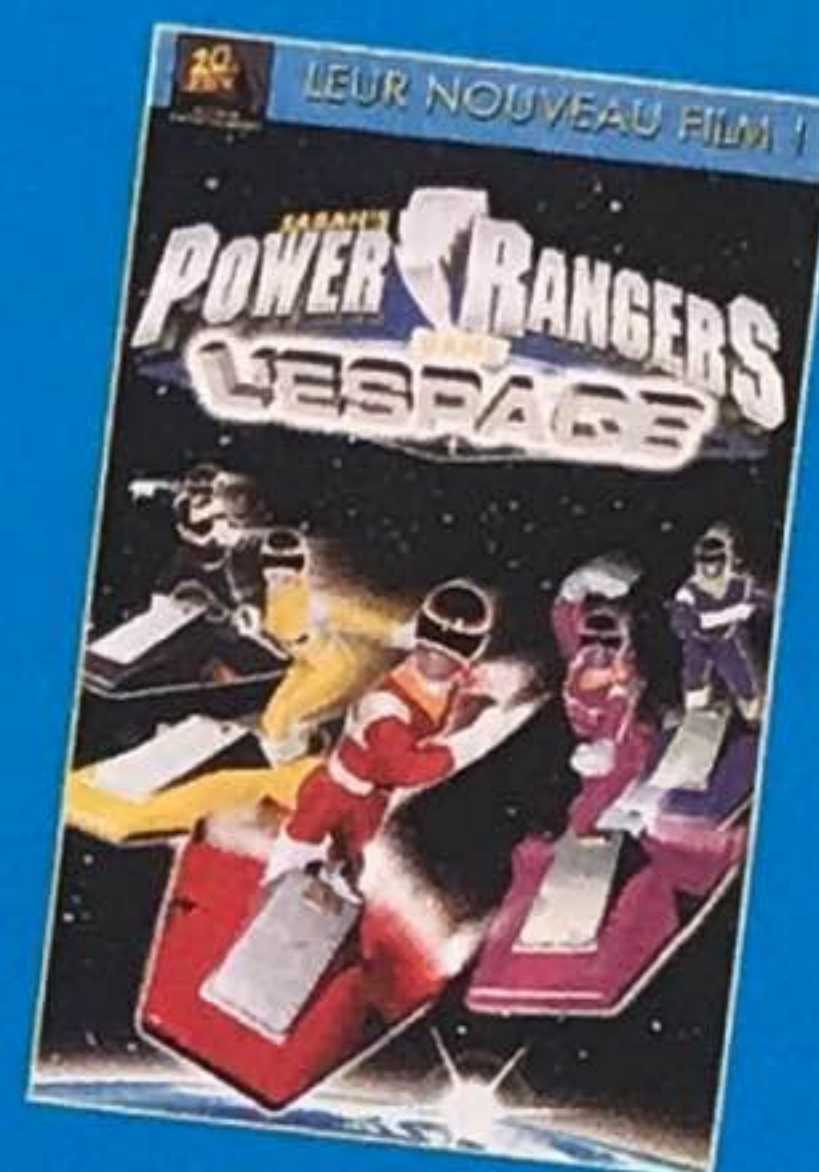
L'AUTOREPTILE
Ce curieux véhicule, fabriqué par Jean-Roger Cornichon, réussira-t-il à sauver la petite bande ?



Vidéos du mois



Le gentil petit fantôme est de retour avec "Casper et Wendy". En cadeau dans chaque cassette : deux yoyos. PFC Video, 129F.



Les célèbres super héros sont de retour avec "Power Rangers dans l'espace". Un voyage délirant dans toute la galaxie. Distribution PFC Video, 79 F.



"Crypte show" : 3 épisodes par cassette qui vous feront frémir en vous entraînant dans d'effroyables histoires. Warner Vision.

Sailor Star

Shadow Galaxia a fini par trouver Kakyu. Après l'avoir éliminé et s'être emparé de son star seed, elle décide de prendre le contrôle du Monde. Les Sailors Stars veulent l'affronter seules et se rendent dans son repaire. Elles se font capturer par Shadow Galaxia qui diffuse leurs séances de torture en direct. Sailor Moon et les autres Sailors utilisent la téléportation pour aller à leur secours. Les guerrières vont s'interposer et perdre la vie.

Sailor Neptune et Sailor Uranus changent de camp

Sailor Moon se retrouve impuissante devant Shadow Galaxia qui a tué, une à une, les Sailors Mars, Jupiter, Vénus et Mercure.

Il n'existe plus qu'une chose d'elles : leur star seed, une pierre brillante représentant leur âme.

Shadow Galaxia les place dans sa grande collection réunissant les star seeds d'anciennes guerrières qui lui ont donné beaucoup de mal. Parmi ces pierres, Sailor Moon semble reconnaître le star seed de Bourdu. Elle

commence à comprendre pourquoi il ne donnait plus signe de vie. Shadow Galaxia le saisit et explique à Sailor Moon qu'elle a capturé l'avion qui transportait Bourdu. Au moment de voir les star seeds de ceux qui étaient à bord, l'homme masqué est apparu et a tenté de l'arrêter. Elle l'a alors éliminé et pris son star seed.

En apprenant la mort de son bien-aimé Bourdu, Sailor Moon s'effondre en larmes. Shadow Galaxia lève les bras et lance deux boules

d'énergie afin de l'éliminer à son tour et de prendre son star seed. Seiyar (Sailor Star Fighter) se précipite devant elle pour encaisser le coup à sa place. Au moment du choc, Sailor Moon et les Sailors Stars disparaissent, réveillant du coup la colère de Shadow Galaxia.

Sauvées par les Sailors des Temps Nouveaux

Pour se venger, elle étend son pouvoir jusqu'à la ville de J-ban et prend les âmes des nombreux habitants. Sailor Moon et les Sailors Stars se réveillent dans un immeuble du centre. Elles découvrent qu'elles ont été sauvées par les Sailors des Temps Nouveaux (Saturne, Pluton, Uranus et Neptune). Sailor Neptune et Sailor Uranus, dernières chances de la Terre, décident d'affronter seules Shadow Galaxia. La puissance de cette dernière



Bunny, effondrée, n'arrive plus à se battre depuis qu'elle a appris la mort de Bourdu



Les Sailors Saturne, Pluton, Neptune et Uranus, guerrières des Temps Nouveaux, arrivent de justesse pour sauver Sailor Moon et les Sailors Stars

est telle qu'elle n'a pas besoin de se lever. Elle repousse avec une facilité déconcertante les attaques des deux guerrières. Elle lève alors les bras et lance deux boules d'énergie meurtrières sur elles. Sailor Saturne et Sailor Pluton apparaissent et repoussent son attaque. La première se présente comme étant la guerrière de la Destruction, le dernier rempart avant la fin du Monde ; la seconde, comme la guerrière du Temps chargée du bon déroulement de la vie. Pendant ce temps, dans l'immeuble, Chibi-Chibi se réveille dans les bras de Bunny. Elle approche des Sailors Stars et leur transmet les dernières paroles



Sailor Uranus et Sailor Neptune décident d'affronter seules Shadow Galaxia qui repousse violemment leurs attaques

es Sailors avant de mourir. Elles comprennent que les quatre Sailors des Temps Nouveaux risquent de se sacrifier pour tuer Shadow Galaxia. Sailor Moon se lève et les quatre filles décident d'aller prêter main forte à leurs amies.

Dans le repaire de Shadow Galaxia, le combat fait rage. Les guerrières usent de toute leur puissance. Impressionnée, Shadow Galaxia leur propose

de rallier sa cause. Neptune et Uranus voient là une occasion de l'approcher et acceptent sa proposition.

Elles changent alors de camp sous le regard stupéfait de Pluton et Saturne. Shadow Galaxia, qui a compris leur ruse, lance deux boules d'énergie sur Neptune et Uranus qui perdent leurs âmes pour gagner à la place des bracelets maléfiques. Ayant ainsi perdu toute bonne conscience, Neptune et Uranus se retournent contre Pluton et Saturne qui n'osent pas user de

leurs pouvoirs contre elles. Les deux nouvelles recrues du mal en profitent pour faire une attaque fatale qui va leur coûter la vie.

Les derniers Instants

Sailor Moon, Chibi Moon et les Sailors Stars arrivent au même moment et ont juste le temps de voir mourir sous leurs yeux Sailor Saturne et Sailor Pluton. Neptune et Uranus, qui se sont fait avoir à leur propre jeu, se retournent maintenant, sans le vouloir, contre Sailor Moon qu'elles étaient chargées de protéger jusqu'à la mort.

L'heure est grave et les Sailors vivent leurs derniers instants.

Uranus et Neptune, incapables de battre Shadow Galaxia, vont se ranger de son côté dans l'espoir de la vaincre par la ruse



LES CHEVALIERS DU ZODIAQUE

L'étoile secondaire (2)

Résumé : La princesse Hilda est prisonnière...
Seyar et ses amis vont-ils réussir à récupérer les saphirs manquants, et à délivrer la princesse ?



YAAHH !



LA CHAÎNE S'EMPORTE !







PAR LA VAGUE
DU TONNERRE...



YAAHH !



CETTE FOIS,
JE TE TIENS...



MAIS
QU'EST-CE...



CHCHCH...



OH !



CLING

CLING



CID SAVOURE
SA RÉUSSITE...



NON LOIN DE LÀ...



UN CORPS GÎT DANS LA NEIGE...
L'INCONNUE SE DÉVOILE...



GINA...

L'INCONNUE PROTÈGE
MARINE AVEC SA CAPE...

MARINE, TU ES
BLESSÉE ?

TU ES VENUE
NOUS AIDER
TOI AUSSI ?

TU NE VAS PAS RESTER ICI,
C'EST TROP DANGEREUX !

JE SUPPOSE QUE
TU SAIS DÉJÀ QUE LE
CHEVALIER DU TAUREAU A
ÉTÉ VAINCU PAR CID !

NE PERDS
PAS DE TEMPS...

JE N'AI PAS PRÉVENU SEYAR
DU DANGER QU'IL COURT...

COMMENT ?
JE N'ARRIVE PAS À
CROIRE QUE TU AS
ÉTÉ TERRASSÉE
PAR UN SEUL
DE SES COUPS !

MÊME S'ILS SONT TRÈS
PUISSANTS LES GUERRIERS DIVINS NE
PEUVENT PAS ÊTRE PLUS FORTS QUE
LES CHEVALIERS D'OR...

QUELQUE CHOSE
M'ÉCHAPPE...

... JE SUIS CERTAIN
DE NE PAS AVOIR ÉTÉ
VAINCU PAR CID !

EXPLIQUE-TOI !

J'AVOUE QUE
J'AI BIEN FAILLI NE PAS
POUVOIR ÉVITER SON
ATTAQUE, MAIS JE SUIS
SÛR DE L'AVOIR FAIT !



YAAHH !



YAAHH !



BAOUM !



L'ÉCLAIR TRAVERSE LE CERVEAU DU CHEVALIER D'OR...



AAHH !



TOUT À COUP, J'AI SENTI UNE VIOLENTE DOULEUR ME VRILLER LE CERVEAU ! MAIS LE COUP VENAIT DE DERRIÈRE...



ALORS, IL Y AURAIT EU QUELQU'UN D'AUTRE AVEC LUI !



JE DÉCIDE DONC D'ALLER AU ROYAUME...



... POUR PRÉVENIR SEYAR ET LES AUTRES !



LES GUERRIERS DIVINS RISQUERAIENT DE LE TUER PAR LA RUSE !



KIKI ?



C'EST TOI MARINE ?



J'AI RENCONTRÉ KIKI AU CŒUR DE LA FORÊT, IL SOIGNAIT FLAMME, LA SŒUR CADETTE DE LA PRINCESSE...



CHEVALIER DU TAUREAU N'EST PAS MORT !



NON, IL EST GRAVEMENT BLESSÉ, MAIS IL SURVIVRA...



MAIS DITES-MOI PRINCESSE, CID DE MISAR EST SI PUISSANT QUE ÇA PARMIS TOUS LES GUERRIERS DIVINS ?



MA SŒUR S'EST ENTOURÉE D'UNE GARDE PARFAITE...

UNE OMBRE !



J'AI TOUJOURS SENTI UNE OMBRE LORSQUE J'ÉTAIS PRÈS DE CID !



IL EST POSSIBLE QUE CID NE LE SACHE PAS !



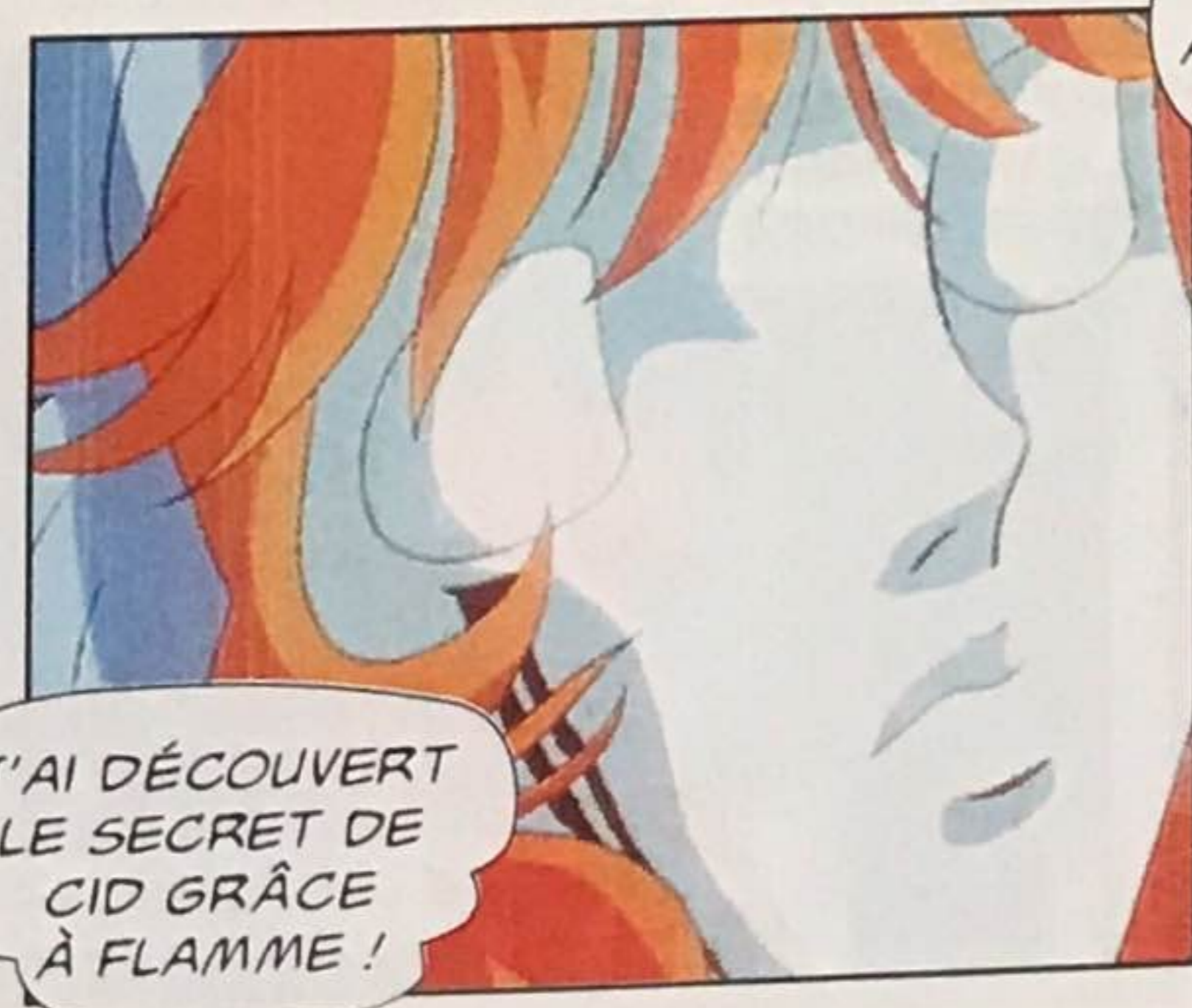
L'ÉTOILE DE ZETA EST DOUBLE, PROTÉGÉE PAR UNE ÉTOILE SECONDAIRE PRATIQUEMENT INVISIBLE À L'ŒIL NU : ARCARE



ÇA EXPLIQUE TOUT...



ZZZZ !



J'AI DÉCOUVERT LE SECRET DE CID GRÂCE À FLAMME !



VOULANT PRÉVENIR SEYAR, ALMERIC M'A ENFERMÉE DANS UN CERCUEIL D'AMÉTHYSTE...



VA AU PALAIS ET NE T'INQUIÈTE PAS POUR MOI !

C'EST AFFREUX ! IL FAUT LES PRÉVENIR...



LE SORT D'ATHÉNA DÉPEND DE TOI !

D'ACCORD, JE REVIENDRAI TE CHERCHER !



YAAHH !



CLING

CLING



JE NE COMPRENDS PAS, MA CHAÎNE NÉBULAIRE NE RÉAGIT PAS COMME D'HABITUDE !



ALORS, CHEVALIER, TU N'AS PAS COMPRIS ?



MAIS, D'OÙ VIENT CET AIR GLACIAL ?

DE MON COSMOS, IL REMPLIRA BIENTÔT TOUTE CETTE SALLE !



IL VA ÉTOUFFER TA COSMO-ÉNERGIE ! TA CHAÎNE RESSENT LES EFFETS DU FROID !



ELLE EST COUVERTE DE GIVRE, ELLE S'ENGOURDIT !

ELLE TE SERA BIENTÔT INUTILE, LA VICTOIRE M'APPARTIENDRA...



C'EST CE QU'ON VERRA !



CHAÎNE NÉBULAIRE...



CE N'EST PAS VRAI !

CLING

CLANG



YAAHH !

JE T'AVAIS PRÉVENU, TU ES ENTIÈREMENT À MA MERCI...



JE NE M'AVOUERAI JAMAIS VAINCU !



C'EST UN SANG TROP PRÉCIEUX QUI BAT DANS CETTE ARMURE...



JE DOIS ME MONTRER DIGNE DE LA CONFIANCE DES CHEVALIERS !

PENDANT CE TEMPS, À LA RECHERCHE D'HILDA...



ATTENTION !



VIENS, ON VA PRENDRE UN RACCOURCI !

QUE LE TONNERRE DE L'AUBE SE DÉCHAÎNE



SEYAR SE RETROUVE PLAQUÉ AU MUR... UNE BOURRASQUE DE FROID EST PASSÉE PAR L'OUVERTURE FAITE DANS LA ROCHE !



PAR LES MÉTÉORES DE PÉGASE !



SEYAR PARDONNE-MOI, JE N'AI PU TE PRÉVENIR À TEMPS... PUISSE ATHÉNA VEILLER SUR TOI...



SEYAR ET CID CONTINUENT LEUR LUTTE INFERNALE... MAIS CID EST PLUS FORT, SEYAR TOMBE À TERRE... AU FOND DE LA SALLE SE DESSINE UNE OMBRE ! MAIS QUI EST CETTE OMBRE ?

Fin de l'épisode

Avec

D. manga

TELEPHONEZ AU

08 36 68 80 88*

ET GAGNEZ UN CADEAU PAR JOUR



**JOUEZ ET
COMBATTEZ
AUX COTES
DE VOS HEROS
FAVORIS**



**POUR LA
BELGIQUE**

0900 321 12

(6,03 FB par 20/40")

* 2,23 F la minute Broadsystem